

Questa bellezza mia

Nona et ultima parte

Francesco Eredi

Musical score for the first system of 'Questa bellezza mia'. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features six vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, Basso, and Basso Continuo. The lyrics are: 'Que-sta, Que - sta bel - lez - za mia sa - rà mer - ce -'.

6

Musical score for the second system of 'Questa bellezza mia'. The score continues with vocal parts C, A, 5, T, B, and BC. The lyrics are: 'sa - rà mer-ce - de Del tron - ca - tor del - l'e - se - cra - bil te - sta. de Del tron - ca - tor del - l'e - se - cra - bil te - sta.'.

6

Questa bellezza mia

2

5

C de Del tron-ca-tor del-l'e-se-cra-bil te - sta. O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec - co si chie -

A Del tron-ca-tor del-l'e-se-cra-bil te - sta. O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec-co si chie -

5 O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec-co si chie -

T O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec - co si chie -

B O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec-co si chie -

BC O miei fa-mo-si a-man-ti, ec-co, ec-co si chie -

6 6 6

8

C de Dif - fi - cil si da voi, ma im-pre - sa o - ne - sta. Io che sa-

A de Dif - fi - cil si da voi, da voi, ma im - pre - sa o - ne - sta.

5 de Dif - fi - cil si da voi, da voi, Io che sa-rò d'am -

T de Dif - fi - cil si da voi, ma im - pre - sa o - ne - sta.

B de

BC de

6 6 #

12

C rò d'am - pie ric - chez - ze, che sa-rò d'am - pie ric - chez-ze e - re - de,

A lo che sa - rò d'am - pie ric - chez - ze e - re -

5 pie ric - chez - ze,

T Io che sa-rò d'am - pie ric - chez-ze e - re -

B lo che sa-rò d'am - pie ric - chez - ze, che sa-rò d'am-pie ric - chez - ze e-re -

BC

6

15

C D'u - na ven - det - ta, D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre -

A de,

5

T de,

B de,

BC

17

C sta. D'u - na ven - det - ta, D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre - sta.

A D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre - sta.

5 D'u - na ven - det - ta, D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre - sta.

T D'u - na ven - det - ta, D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre - sta.

B D'u - na ven - det - ta, D'u - na ven - det - ta in gui - der - don son pre - sta.

BC

20

C S'es - ser com - pra tal prez - zo in - de - gna io so - no, Bel - tà, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til

A

5

T

B

BC

Questa bellezza mia

4

23

C do - no, Bel - tà, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til

A S'es - ser com - pra a tal prez - zo in - de - gna io so - no, Bel - tà, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til

5 S'es - ser com - pra a tal prez - zo in - de - gna io so - no,

T S'es - ser com - pra a tal prez - zo in - de - gna io so - no,

B S'es - ser com - pra a tal prez - zo in - de - gna io so - no,

BC S'es - ser com - pra a tal prez - zo in - de - gna io so - no,

6 6 6

26

C do - no, Bel - tà, Bel - tà, sei di na -

A do - no, Bel - tà, Bel - tà, sei di na -

5 Bel - tà, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til do - no, Bel - tà,

T Bel - tà, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til do - no, Bel - tà,

B Bel - tà, Bel - tà, Bel - tà,

BC Bel - tà, Bel - tà, Bel - tà,

6 6

29

C tu - ra, sei di na - tu - ra i - nu - til do - no, i - nu - til do - no.

A tu - ra i - nu - til do - no, Bel - tà, sei di na - tu - ra i - nu - til do - no.

5 sei di na - tu - ra i - nu - til do - no.

T sei di na - tu - ra i - nu - til do - no.

B sei di na - tu - ra i - nu - til do - no.

BC sei di na - tu - ra i - nu - til do - no.