

Occhi miei, che vedeste

Alessandro Orologio

(1555-1633)

5

S I

S II ch'al gran gu-sto, a- ni-ma mi - a, Te ne fug-gi- sti vi - a? Ahi,

A ch'al gran gu-sto, a- ni-ma mi- a, Te ne fug - gi-sti vi - a? Ahi, ch'io

T ch'al gran gu-sto, a- ni-ma mi - a, Te ne fug - gi-sti vi - a? Ahi, ch'io

B ch'ai gran gu-sto, a- ni-ma mi - a, Te ne fug-gi- sti vi - a?

40

S I re, fa mo-__ ri-re. Che so-ver -

S II mo - ri-__ re, fa mo - ri-re. Ahi, ch'io pos - so ben di-_____ re,

A fa mo - ri - re. Ahi,___ ch'io pos-_____ so ben di - re, Che so-ver -

T ri - re. Che

B Fa mo - ri - re. Ahi, ch'io pos - so ben di - re, Che so-ver -

45 S I chia dol - cez - za fa____ mo - ri____ re, fa mo - ri - re,
 S II fa mo-ri-____ re, fa mo____ ri - re,
 A chia dol - cez - za fa mo - ri - re,
 T so-ver-chia dol-cez-____ za fa mo - ri - re,
 B chia dol - cez - za fa mo - ri - re,

55

S I fa mo - ri - re, fa mo-ri-____ re, mo - ri-_____ re.

S II fa mo - ri - re, mo-ri - re, fa mo - ri-_____ re.

A fa mo-____ ri - re, fa mo - ri-____ re, mo - ri - re.

T fa mo - ri - re, fa mo - ri - re.

B fa mo - ri - re. fa mo - ri-_____ re.