

CONFITEBOR TIBI DOMINE



Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

Violino-1

Violino-2

Viola-1

Viola-2

Fagotto
Violone

solo

Canto

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

Con-fi - te-bor ti - bi Do - mi - me in to - to cor - de, cor-de me - o, in con -
in to-to cor - de, in to-to cor-de me - o,

5 6 ♭ 5 6# 5 6# 6 5 4 # ♭

Source: Psalmi vespertini dominicales et festivi per annum cum 2 Magnificat; opus 2 (nr. 2). Augsburg, M DC XC

Confitebor tibi Domine

4

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

si - li - o ju - sto - rum et con - gre - ga - ti - o - ne. Mag - na
 et con - gre - ga - ti - o - ne, et con - gre - ga - ti - o - ne.

b 5 6 b 5 6# b 5 6# 6 5 4 #

7

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

tutti

Con - fes - si - o et mag -
 o - pe - ra Do - mi - ni om - nes vo - lun - ta - tes e - jus. Con - fes - si - o
 ex - qui - si - ta in om - nes vo - lun - ta - tes e - jus. Con - fes - si - o
 Con - fes - si - o

6 7 6 6# # 7 b 4 # 7 6 # b

Confitebor tibi Domine

11

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

11

C

A

T

B

BC

ni-fi-cen-ti-a o-pus e - jus, ma-net in sæ - cu-lum, ma-net in sæ-cu-lum

et ju - sti-ti-a e - jus ma - net, ma - net, ma-net in sæ - cu - lum

et ju - sti-ti-a e - jus ma - net, ma - net in sæ-cu-lum

et ju - sti-ti-a e - jus ma - net, et ju - sti-ti-a e - jus ma-net, ma-net in sæ - cu-lum, in sæ-cu-lum

b 6 7 # b

15

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

15

C

A

T

B

BC

sæ - cu-li. Me-mo - ri-am, me-mo-ri - am fe-cit mi-ra-bi-li - um, mi-ra-bi - li - um du - o - rum. Mi-se - ri-

sæ - cu-li.

sæ - cu-li.

sæ - cu-li.

4 # b 6 5 # b 6b 5 6 6 7 6# #

Confitebor tibi Domine

20

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

tutti

20

C

cor et mi - se - ra - tor Do - mi - nus, es - cam de - dit es - cam, es - cam

A

T

B

es - cam

es - cam

es - cam

20

BC

b 6 # 7 6 b # # b

24

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

24

C

de - dit ti - men - ti - bus se. Me - mor e - rit, tes - ta - men - ti su - i,

A

de - dit ti - men - ti - bus se. Me - mor e - rit, me - mor e - rit in sæ - cu - lum, tes - ta - men - ti su - i, vir - tu - tem

T

de - dit ti - men - ti - bus se. Me - mor e - rit, me - mor e - rit in sæ - cu - lum, tes - ta - men - ti su - i, vir - tu - tem

B

de - dit ti - men - ti - bus se. Me - mor e - rit, tes - ta - men - ti su - i,

24

BC

6 6 5 6 7 6 b 6 5

Confitebor tibi Domine

28

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

28

C

A

T

B

BC

an - nun - ci - a - bit, an - nun - ci - a - bit po - pu - lo su - o.

o - pe - rum su - o - rum an - nun - ci - a - bit, an - nun - ci - a - bit po - pu - lo su - o.

o - pe - rum su - o - rum an - nun - ci - a - bit, an - nun - ci - a - bit po - pu - lo su - o.

an - nun - ci - a - bit, an - nun - ci - a - bit po - pu - lo su - o.

28

b # 6 # 6 6 4 #

32

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

32 *solo*

C

A

T

B

BC

Ut det il - lis, ut det il - lis hæ - re - di - ta - tem gen - ti - um: o - pe - ra ma - nu - um e - jus ve -

32

b b

Confitebor tibi Domine

37

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

con - fir - ma - ta in
 Fi - de - li - a om - ni - a man - da - ta e - jus,
 - ri - tas et, et ju - di - ci - um.

6 b 6 7 6

42

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

sæ - cu - lum sæ - cu - li, fac - ta, fac - ta, fac - ta in ve - ri - ta - te et æ - qui -
 fac - ta, fac - ta, fac - ta in ve - ri - ta - te et æ - qui -
 fac - ta, fac - ta, fac - ta in ve - ri - ta - te et æ - qui -

b b b b b

Confitebor tibi Domine

47

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

Re - dem - pti - o - nem mi - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o, man - da -
 ta - te.
 ta - te.
 ta - te.

7 6 b 6 b 6 7 6 b

52

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

C

A

T

B

BC

- vit, man - da - vit in æ - ter - num tes - ta - men - tum, tes - ta - men - tum su -

b b b b 7 6# b # 7 6

Confitebor tibi Domine

58

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

tutti

58

C

A

T

B

BC

um, San - tum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus, in -

San - tum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus, in -

San - tum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus, in -

San - tum et ter - ri - bi - le, ter - ri - bi - le no - men e - jus, in -

58

6 # 6b 7 6

62

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

solo

62

C

A

T

B

BC

i - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni. In - tel - lec - tus bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus

i - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni. In - tel - lec - tus bo - nus om - ni - bus fa - ci - en - ti - bus e - um, lau -

i - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni.

i - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor Do - mi - ni.

62

6 # b # 4 6 6 6

Confitebor tibi Domine

67

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

67

C

e - um, lau - da - - - ti - o e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -

A

da - - - ti - o e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu -

T

8

B

67

BC

6 b 6 7 b 6

70

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

70

tutti

C

li. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

A

li. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, Spi - ri - tu - i

T

8

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

B

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

70

BC

b # 7 6 # b 6 b

Confitebor tibi Domine

74

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

74

C

A

T

B

BC

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc,

San - cto. Si - cut e - rat et nunc et sem - per, et in sæ - cu - la

San - cto. Si - cut e - rat et in sæ - cu - la sæ - cu -

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc et in

b 6 # b b b b

77

Vi1

Vi2

Va1

Va2

Fg

77

C

A

T

B

BC

A - men, a - men, a - men.

A - men, a - men.

lo - rum. A - men, a - men.

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men.

7 b 4

CONFITEBOR TIBI DOMINE

Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

The musical score is written for Violino-1 in common time (C). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a measure containing a fermata and the number 9. The second staff starts at measure 11. The third staff starts at measure 16. The fourth staff starts at measure 22. The fifth staff starts at measure 28 and includes a key signature change to one sharp (F#) and a time signature change to 3/8. The sixth staff starts at measure 33 and includes a time signature change to common time (C) and a measure with a fermata and the number 18. The seventh staff starts at measure 55. The eighth staff starts at measure 60 and includes a measure with a fermata and the number 5. The final staff starts at measure 70 and ends with a key signature change to one sharp (F#) and a double bar line.

CONFITEBOR TIBI DOMINE

Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

9

11

18

24

29

15

49

55

60

5

70

74

CONFITEBOR TIBI DOMINE

Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

9

12

19

25

29

15

48

53

58

5

68

73

CONFITEBOR TIBI DOMINE

Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

4

10

16

23

29 **15**

48

53

58 **5**

68

73

CONFITEBOR TIBI DOMINE

Psalm 111 (Vulgate 110)

Johann Melchior Caesar
(c.1648 - 1692)

3 5 6 b 5 6# 5 6# 6 6 5 4 # b b 5 6 b 5 6# 5 6#

9 6 5 4 # 6 7 6 6# # 7 b 4 # 7 6# b b 6

15 7 # b 4 # b 6 5# b 6b 5 6

22 6 7 6## b 6# 7 6 b # # b 6

29 6 5 6 7 6 b 6 5 b # 6 # 6 6 4 #

34 b b

40 6 b 6 7 6 b

47 b b b b 7 6 b 6

53 b 6 7 6 b b b b b 7 6# b

59 # 7 6 # 6 # 6b 7 6

66 6 # b # b 6 6 6 6

72 b 6 7 6 b # 7 6 # b 6 6 b 6 # b

b b b b # # b 4 #