

# Adoramus te Christe

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

The musical score consists of eight staves of music. The first seven staves are in common time (indicated by a 'C') and the last staff is in common time with a key signature of one sharp (indicated by a '#'). The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, basso, and three additional voices (likely alto, tenor, and basso). The organ part is written in basso. The lyrics are as follows:

1. A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te, te,  
2. A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,  
3. A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,  
4. A - do - ra - mus, a - do - ra - mus te,  
5. adora - mus, adora - mus te Chri - ste, et be-ne-di - cimus, et  
6. te, adora - mus, ado-ra - mus te Chri - ste, et be-ne-di - cimus, et  
7. te, adora - mus, ado-ra - mus te Chri - ste, et be-ne-di - cimus, et  
8. te, a - do - ra - mus, ado-ra - mus te Chri - ste, et be-ne-di - ci - mus, et  
9. te, adora - mus, ado-ra - mus te Chri - ste, et be-ne-di - cimus,  
10. te, adora - mus, ado-ra - mus te Chri - ste,

2

9

10

11

be - ne - di - cimus, et be - ne - di - cimus ti - - - bi.  
 be - ne - di - cimus, et be - ne - di - cimus ti - - - bi.  
 be - ne - di - cimus, et be - ne - di - cimus ti - - - bi.  
 be - ne - di - ci - mus, et be - ne - di - cimus ti - - - bi.  
 et be - ne - di - cimus ti - - - bi.  
 be - ne - di - ci - mus,

12

13

Qui - - a per san - guinem tu-um pre-ti - o - sum, qui - - a per  
 Qui - - a per san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum, qui - - a per  
 Qui - - a per san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum re - - de -

14

15

san - guinem tu-um pre-ti - o - - - sum,  
 san - guinem tu-um pre-ti - o - - - sum,  
 mi - sti mun - dum, re - - de -  
 Qui -  
 Qui - - a per  
 Qui - - a per

16

qui - - a per san - guinem tu-um pre-ti -  
 qui - - a per san - guinem tu-um pre-ti -  
 mi - sti mun - - dum,  
 a per san - guinem tu-um pre-ti - o - sum re - de - mi - sti  
 san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum, qui -  
 san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum re - de - mi - sti

18

o - - - sum, qui - a per san - guinem, qui - - a per san - guinem,  
 o - - - sum, qui - a per san - guinem, qui - - a per san - guinem,  
 qui -  
 mun - - dum, qui - - a per san - guinem, qui - - a per  
 a per san - guinem tu-um pre-ti - o - sum,  
 mun - - dum,

20

qui - a, qui - - a per san - guinem tu-um pre-ti - o - sum  
 qui - a, qui - - a per san - guinem tu-um pre-ti - o - sum  
 - a per san - guinem tu - um pre - - - ti - o - sum  
 san - guinem tu - um pre - - - ti - o - sum  
 qui - - a per san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum  
 qui - - a per san - - guinem tu-um pre-ti - o - sum

4  
22

23

24

re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

Mi - se -

Mi - se -

Mi - se - re -

Mi - se -

Mi - se -

Mi - se -

25

re - - re,  
re - - re,  
- re,  
re - - re,  
re - - re,

26

mi - - se - re - - re,  
mi - - se - re - - re,  
mi - - se - re - - re,  
Mi - - se - re - - re,

27

re - - se - re - - re,  
re - - se - re - - re,  
re - - se - re - - re,  
re - - se - re - - re,

28 mi - se-re - re no - bis,  
 29 mi - se-re - re no - bis,  
 30 mi - se-re - re no - bis.  
 31 mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis,  
 mi - se-re - re no - bis,  
 mi - se-re - re no - bis.  
 mi - se-re - re no - bis,  
 mi - se-re - re no - bis,  
 mi - se-re - re no - bis.

re - - re no - bis,  
 mi - se-re - re no - bis,

mi - se-re - re no - bis,

mi - se-re - re no - bis.