

# Volan quasi farfalle

Carlo Gesualdo  
(1560-1613)

5

Soprano      Alto      Tenor I      Tenor II      Bass

10

S      A      T I      T II      B

15

S      A      T I      T II      B

S zan - do in - tor- no al chia - ro lu - me, in - tor-  
 A in - di scher-zan - do, in - tor- no, in-tor-  
 T I 8 di scher-zan - do in - tor- no al  
 T II 8 in - di scher - zan-do in-tor - no  
 B di scher-zan - do, in - di scher - zan - do in - tor-  
 S 20 no al chia - ro lu - me, Chia-ro sì, ma co - cen - te, Pro - van  
 A no al chia-ro lu - me, Chia-ro sì, ma co - cen-te,  
 T I 8 chia - ro lu-me, al chia - ro lu - me, Chia-ro sì, ma co - cen-te, Pro-van l'al -  
 T II 8 al chia-ro lu-me, Chia-ro sì, ma co - cen-te,  
 B no al chia-ro lu - me, Chia-ro sì, ma co - cen-te, Pro - van  
 S 30 l'al - tra vir - tù, quel - la ch'è ar-den- te, pro -  
 A quel-la ch'è ar-den- te, pro - van l'al - tra vir - tù,  
 T I 8 tra vir - tù, pro - van l'al - tra vir - tù, quel -  
 T II 8 quel - la ch'è ar-den- te, pro - van l'al - tra vir -  
 B l'al - tra vir - tù, pro - van l'al - tra vir - tù,

S

van l'al - tra vir - tù, quel - la ch'è ar-den- te,

A

pro - van l'al - tra vir - tù, quel - la ch'è ar-den- te,

T I

la ch'è ar-den- te, quel-la ch'è ar-den- te,

T II

tù, quel - la ch'è ar-den- te,

B

quel - la ch'è ar-den- te,

35

S      Ne le te - ne - re      piu - me;      E in - tor -

A      Ne le te - ne - re      piu - me;      E in - tor - no a voi ca -

TI      -      E in - tor - no a voi ca - den - do a mil - le a mil -

T II      Ne le te - ne - re      piu - me;      E in - tor - no a voi ca - den - do a mil - le a

B      Ne le te - ne - re      piu - me;      E in - tor - no a voi ca - den - do a mil - le a mil -

40

Soprano (S): no a voi ca-den-do a mil-le a mil - le Tran - no da le fa-vil-

Alto (A): den - do a mil-le a mil - le Tran-no da le fa - vil - le, tran - no da le fa -

Tenor (T I): 8 le, a mil-le a mil - le Tran - no da le fa-vil - le

Bass (T II): 8 mil - le, a mil-le a mil - le Tran - no da le fa-vil - le Di

Bassoon (B): le Tran - no da le fa-vil - le

45

S le e po - i

A vil - le Di lor pen - ne ri - ar - se il fo - co e po - i

T I 8 Di lor pen-ne ri-ar - se il fo - co e po - i, e po - i

T II 8 lor pen - ne ri - ar - se il fo - co e po - i. e po - i Fan-no l'in -

B Di lor pen - ne ri-ar-se il fo - co e po - i, e po - i

50

S Fan - no l'in-cen- dio on - de a-vam -

A Fan - no l'in-cen - dio on -

T I 8 Fan - no l'in-cen - dio, fan - no l'in - cen - dio on -

T II 8 cen - dio, fan - no l'in-cen - dio on-de a-vam-pa -

B Fan - no l'in-cen - dio on-de a-vam - pa-te, on -

S pa - te vo - i, fan - no l'in-cen -

A de a-vam-pa - te vo - i, fan - no l'in - cen - dio,

T I 8 de a-vam-pa - te vo - i, fan - no l'in -

T II 8 te, on - de a-vam - pa - te vo - i, fan - no l'in-cen -

B de a-vam-pa - te vo - i, fan - no l'in-cen -



65

S: pa- te vo- i, fan - no l'in-cen-

A: de a-vam-pa - te vo- i, fan - no l'in - cen- dio,

T I: 8 te, on-de a-vam - pa- te vo - i, fan - no l'in-cen-

T II: 8 de a-vam-pa- te vo - i, fan - no l'in -

B: de a-vam-pa- te vo - i, fan - no l'in-cen-

S: dio, fan - no l'in-cen-

A: fan - no l'in-cen- dio, fan - no l'in - cen-

T I: 8 dio, fan - no l'in - cen- dio

T II: 8 cen- dio on - de a - vam - pa - te, on - de a - vam -

B: dio on - de a - vam - pa- te vo -

70

S: dio on-de a-vam - pa- te vo - i.

A: dio on-de a-vam-pa- te vo - i.

T I: 8 on - de a-vam-pa - te, on-de a-vam - pa- te vo - i.

T II: 8 pa - te, on-de a-vam - pa- te vo - i.

B: i, on - de a-vam-pa- te vo - i.