

6 NOTTURNI

2. SE LONTAN BEN MIO (KV 438)

W. A. Mozart
(1756 - 1791)

Adagio

Soprano *mf*
Se lon - tan ben mio tu se - i son e -

Mezzo-Soprano *mf*
Se lon - tan ben mio tu se - i son e -

Bass *mf*
Se lon - tan ben mio tu se - i son e - ter-ni, e -

Piano *mf*

Adagio

S. *p*
ter-ni i di per me, son e - ter - ni i di per me, se lon - tan tu

MS.
ter-ni i di per me, son e - ter - ni i di per me, se lon-tan tu

B. *p*
ter-ni i di per me, son e - ter-ni i di per me, se lon - tan tu

Pno. *p*

9 *rit.*

S. se - i son e - ter - ni i dì per me!

MS. se - i son e - ter - ni i dì per me!

B. sei son e - ter - ni i dì per me!

Pno. *rit.*

12 *a tempo* *f*

S. Son mo - men - ti i gior - ni mie - i i - dol mio, vi -

MS. Son mo - men - ti i gior - ni mie - i i - dol mio, vi -

B. Son mo - men - ti i gior - ni mie - i i - dol mio, vi -

Pno. *a tempo* *f*

15

S. *p*
ci - no_a te, — i - dol mio, vi - ci - no_a - te, vi -

MS. *p*
ci - no_a te, — i - dol mio, vi - ci - no_a - te, vi -

B. *p*
ci - no_a te, i - dol mio, vi - ci - no_a - te, vi - ci - no_a te, vi -

Pno. *pp*

19

S. *pp*
ci - no_a te, vi - ci - no_a te.

MS. *pp*
ci - no_a te, vi - ci - no_a te.

B. *pp*
ci - no_a te, vi - ci - no_a te, vi - ci - no_a te.

Pno. *pp*