

# Super flumina Babylonis

J.C. Aiblinger

*Larghetto*

*p sotto voce*

*p solo voce*

Soprano: Su - - - per flu - - - mi - - - na Ba -

Alt: Su - - - per flu - - - mi - - - na Ba -

Tenor: Su - - - per flu - - - mi - - - na Ba -

Bass: Su - - - per flu - - - mi - - - na Ba -

Soprano: by - lo - - - - nis

Alt: by - lo - - - - nis

Tenor: by - lo - - - - nis il - - -

Bass: by - lo - - - - nis

Soprano: et flen - - -

Alt: il - - - lic se - - - di - mus et fle - - -

Tenor: lic se - - - di - mus et fle - - -

Bass:

18

S. vi - - - mus il - - - lic se - - - di - - mus,  
A. vi - mus, il - lic se - di - mus et  
T. vi - - - mus, il - - - lic se - di - mus et  
B. il - - - lic se - - - di - - mus et

24

S. il - - - lic se - - -  
A. fle - - - vi - mus, il - - - lic se - - -  
T. fle - - - vi - - - mus, il - - - lic se - - -  
B. fle - - - vi - mus, il - - - lic se - - -

30

S. di - - mus, et flen - - - - vi - - mus, il - -  
A. di - - mus, il - -  
T. di - - mus et fle - - - - vi - - mus,  
B. di - - mus et fle - - - - vi - - - - mus, il - -

36

S. lic se - - di - mus et fle - - -

A. lic se - - di - mus et fle - - -

T. 8 se - - di - mus et

B. lic se - - - di - mus,

42

S. vi - - - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

A. vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

T. 8 fle - vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

B. ff marc. su - - - per flu - - - mi - na Ba - ff

48

S. by - lo - - - nis il - - - lic se -

A. by - lo - - - nis il - lic se - di -

T. 8 by - lo - - - nis il - - - lic se - di -

B. by - lo - - - nis il - - - lic se - di -

54

S. *p* di - mus et fle - - - vi - mus dum re - cor - da - re - - -

A. *p* mus et fle - - - vi - - - mus dum re - cor - da - re - - -

T. *p* mus et fle - - - vi - - - mus dum re - cor - da - re - - -

B. *p* mus et fle - - - vi - - - mus dum re - cor - da - re - - -

S. 66

Soprano (S.) vocal line: *il - - - lic se - di - mus et fle - vi - mus, il -*

Alto (A.) vocal line: *p il - - - lic se - di - mus et fle - vi - mus, il -*

Tenor (T.) vocal line: *8 lic se - - - di - mus et fle - vi - mus, il -*

Bass (B.) vocal line: *lic se - - - di - mus et fle - vi - mus il -*

72

S. lic, il - - - - lic se - - - di - mus et

A. lic, il - - - - lic se - di - - - mus et

T. 8 lic, il - - - - lic se - - - di - mus et

B. lic, il - - - - lic se - - - di - mus et

**pp**

78

S. fle - vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

A. fle - vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

T. 8 fle - vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

B. fle - vi - mus, su - - - per flu - - - mi - na Ba -

**ff** **ff** **ff** **f** **ff**

84

S. by - lo - - - nis il - - - lic se - di -

A. by - lo - - - nis il - - - lic se - di -

T. 8 by - lo - - - nis il - lic se - di -

B. by - lo - - - nis il - - - lic se - di -

90

S. *p* *pp sotto voce*

A. *p* *pp sotto voce*

T. *p* *pp sotto voce*

B. *p* *pp*

mus et fle - - - vi - mus dum re - cor - da - re - - -  
 mus et fle - - - vi - mus dum re - cor - da - re - - -  
 mus et fle - - - vi - mus dum re - cor - da - re - - -  
 mus et fle - - - vi - mus dum re - cor - da - re - - -

96

S. *pp*

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

mur tu - - - i Si - - - - - on, dum  
 mur tu - - - i Si - - - - - on, dum  
 mur tu - - - i Si - - - - - on, dum  
 mur tu - - - i Si - - - - - on, dum

102

*rallentando*

S. *rallentando*

A. *rallentando*

T. *rallentando*

B. *rallentando*

re - cor - da - re - - - mur Si - - - - - on.  
 re - cor - da - re - - - mur Si - - - - - on.  
 re - cor - da - re - - - mur Si - - - - - on.  
 re - cor - da - re - - - mur Si - - - - - on.