

Vide homo

Luigi Tansillo (#21 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Cantus Vi-de ho - mo

Quintus Vi - de ho - mo

Altus Vi - de ho - mo

Sextus Quae pro te pa - ti - or, quae pro te pa -

Tenor Quae pro te pa - ti - or, quae pro te pa - ti-or;

Septimus Quae pro te, quae pro te pa - ti-

Bassus Quae pro te pa - ti-or,

7 Ad te cla - mo, Vi-

Ad te cla - mo,

Ad te cla - mo, Vi-

- ti-or; qui pro te mo - ri-

8 Ad te cla - mo, qui pro te mo - ri - or;

8 or, qui pro te mo - ri - or;

qui pro te mo - ri - or;

13

- de poe - nas, Vi - de
 Vi - de poe - nas, Vi -
 - de poe - nas, Vi - de cla-
 - or; qui - bus af - fi - ci - or;
 8 qui - bus af - fi-ci - or; Vi -
 8 qui - bus af - fi - ci - or;
 qui - bus af - fi - ci - or;

19

cla - vos, Non est, non est,
 - de cla - vos, Non est, non
 - vos, vi-de cla - vos, Non est do-
 qui - bus con-fo - di - or; Non est, non est,
 8 de cla - vos, qui - bus con - fo - di - or; Non
 8 qui - bus con - fo-di - or; Non est
 qui - bus con - fo - di-or; Non est

25

non est, non est do-lor, non est dolor,
est, non est do - lor,
- lor, non est, non est do - lor,
non est do - lor, non est do - lor, sic-ut quo cru-ci-
est do - lor, non est do - lor, sic - ut quo
do - lor, non est do - lor, sic - ut quo
cru-

30

Et cum sit tan - tus do - lor ex - te - ri-or,
Et cum sit tan - tus do - lor ex - te - ri-or,
Et cum sit tan-tus do - lor ex - te-ri - or,
- or, sic - ut quo cru-ci - or, In-
- ci - or, Et cum sit tan - tus do - lor ex - te - ri-or,
cru - ci - or, In-
- ci - or, In-

36

Tam in - gra-tum, tam in - gra - tum,
 Tam in - gra-tum, tam
 Tam in - gra - tum, tam in -
 - tus ta - men do - lor est gra - vi-or, Tam in - gra -
 In - tus ta-men do - lor est gra - vi-or, Tam in - gra - tum,
 - tus ta - men do - lor est gra - vi-or, Tam in - gra -
 - tus ta - men do - lor est gra - vi-or, Tam in - gra - tum,

42

tam in - gra - tum cum te ex-pe - ri - or, tam in - gra -
 in - gra-tum, tam in - gra - tum cum te, tam in - gra-tum
 - gra - tum, tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or, tam
 - tum, tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or,
 tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or, ex - pe - ri - or,
 - tum cum te ex - pe - ri - or, tam in - gra -
 tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or, tam in - gra -

47

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, and the piano part is in bass F-clef. The music consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: '- tum, tam in-gra-tum cum te ex - pe - ri - or.' followed by a repeat sign, then 'cum te ex - pe - ri - or, cum te ex - pe - ri - or.' followed by a repeat sign, then 'in - gra - tum cum te, ex-pe - ri - or, ex - pe - ri-or.' followed by a repeat sign, then 'tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or.' followed by a repeat sign, then '8 tam in-gra - tum cum te ex - pe - ri - or.' followed by a repeat sign, then '8 in-gra - tum, tam in-gra - tum cum te ex-pe - ri - or.' followed by a repeat sign, and finally '- tum, tam in - gra - tum cum te ex - pe - ri - or.'