

Era ne la stagion

Pur mi pensai

Quarta parte

Michel' Angelo Cancineo

Soprano
Alto
Tenor
Bass

S
A
T
B

Quarta parte

Michel' Angelo Cancineo

Pur mi pen - sai ch'in

Pur mi pen - sai ch'in bre - ve spa - tio un

Pur mi pen - sai ch'in bre - ve spa - tio un co -

Pur mi pen - sai ch'in bre - ve spa - tio un co -

bre - ve spa - tio un co - re, E - stin-guer non po - tes-se ar - den -

co - re, ch'in bre - ve spa - tio un co - re, E - stin-guer non po -

re, ch'in bre - ve spa - tio un co - re, E - stin-guer non po -

re, E - stin-guer non po - tes-se ar-den - te fo - co,

te fo - co, E co - sì la - gri - man - d'at - te - si il tem -

tes-se ar-den-te fo - co, E co - sì la - gri - man - d'at - te - si il tem -

tes-se ar-den-te fo - co, E co - sì la - gri - man-d'at - te - si il tem -

E co - sì la - gri - man-d'at - te - si il tem -

12

Era ne la stagion

12

Soprano (S): po, Quan - d'il fred - do non sol d'a-mor la do -
Alto (A): po, Quan - d'il fred - do non sol, Quan - d'il fred - do non
Tenor (T): po, Quan - d'il fred - do non sol d'a-mor la do - glia, Ma di
Bass (B): po, Quan - d'il fred - do non sol d'a-mor la do -

15

Soprano (S): - - - glia, Ma di men - te tal' hor ci le-va il
Alto (A): sol d'a-mor la do - glia, Ma di men - te tal'
Tenor (T): men - te tal' hor ci le-va il cie - lo, ci le-va il cie -
Bass (B): - glia, Ma di men - te tal' hor ci le-va il cie - lo, ci

18

Soprano (S): cie - lo, Ne pa - ce ot - ten - ni, Ne pa - ce ot -
Alto (A): hor ci le-va il cie - lo, Ne pa - ce ot - ten - ni mai,
Tenor (T): - - - - - lo, Ne pa - ce ot - ten - ni mai, Ne
Bass (B): le-va il cie - lo, Ne pa - ce ot - ten - ni mai

21

S ten - ni mai da la mia Don - - - na.

A Ne pa - ce ot - ten - ni mai da la mia Don - - na.

T pa - ce ot-ten - ni mai da la mia Don - na.

B da la mia Don - - - na.