

## 6 Offertorien

## Nr. 1: Miserere

*Andante*

J.G. Aiblinger

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Mi - se - re - re

**f**

**f**

**f**

**f**

**p**      **f**

**p**      **f**

S.

A.

T.

B.

Org.

14

S. *p* *f*  
mi - se - re - - - re me - i, me - i De - us, quo - ni - am

A. *fz* *p*  
re - - - - re me - i, me - i De - us, quo - - - ni - am

T. *p* *fz* *p*  
8 mi - se - re - - - re me - i, me - i De - us, quo - ni - am in

B. *f* *p*  
mi - - - se - re - re me - i De - us, quo - ni -

Org.

21

S. *p* *f*  
in Te con - fi - dit a - ni-ma me - a, a - ni-ma me - a,

A. *p* *f*  
con - - - fi - dit a - - - ni - ma me - a, me - a,

T. *p* *f*  
8 Te con - fi - dit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a,

B. *p* *f*  
am in Te con - fi - dit a - ni - ma me - a, a - ni - ma,

Org.

27

S. *f* a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a.

A. *f* a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a.

T. *fz* a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a.

B. *fz* a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a.

Org. *fz* *p* *p*

33

S. *p* Mi - se - re - re me - i, me - i De - us,

A. *p* Mi - se - re - re me - i, me - i De - us,

T. *p* Mi - se - re - re me - i, me - i De - us,

B. *p* Mi - se - re - re me - i, me - i De - us,

Org. *p*

40

S. mi - se - re - re me - - - - i,  
A. mi - se - re - re me - i De - - - us,  
T. mi - se - re - re me - i De - - - us,  
B. mi - se - re - re me - - - i De - us,

Org.

46

S. Solo mi - se - re - re  
A. Solo mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re  
T. Solo mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re  
B. Solo mi - se - re - re me - i De - us,

Org.

54

S. *f Tutti*  
me - i De - us, mi - se - re - re me - - - - i, mi - se -

A. *fz Tutti*  
me - i De - us, mi - - - se - - - re, mi - se -

T. *f Tutti*  
8 me - i De - us, mi - se - re - re me -

B. *f Tutti*  
mi - se - re - re, mi - se -

Org.  
*f*

61

S. re - re me - - - - i, mi - se - re - - - - re

A. re - re, mi - - - se - - - re - - - re me - - - i,

T. 8 i,

B. re - re, mi - se - re - - - - - - - - re

Org.

68

S. *perdendosi*

A. *perdendosi*

T. *fz* *perdendosi*

B. *perdendosi*

Org.

me - - - i De - - - us. Quo - ni - am in

me - - - i De - - - us. Quo - ni - am in

mi - se - re - re me - i De - us. Quo - ni - am in

me - i De - - - us. Quo - ni - am in

*perdendosi*

*f*

*fz*

*f*

*f*

me - i De - - - us. Quo - ni - am in

68

*perdendosi*

*f*

75

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B.

Org.

Te con - fi - dit, con - - - fi - dit a - ni - ma me - a,

Te con - fi - dit, con - - - fi - dit a - ni - ma me - a, quo - ni -

Te con - fi - dit, con - - - fi - dit a - ni - ma me - a,

Te con - fi - dit,

*p*

*p*

*p*

*fz*

*p*

82

S. *p* *f*  
quo - ni - am in Te con - fi - - dit a - ni-ma me - a,  
*fz*

A. *fz* *p* *fz* *fz*  
am, quo - ni - am in Te con - fi - - dit a - ni-ma

T. *p*  
8 quo - ni - am in Te con - fi - - dit a - ni-ma  
*f*

B. *f*  
quo - ni - am in Te con - fi - - dit a - ni -  
*fz*

Org.  
*f* *p* *f*  
*f* *p* *f* *p*  
*f* *p* *f* *p*

88

S. *f*. *p* *f* *p*  
a - ni - ma, a - ni - ma me - a. A - men, a - men.

A. *fz* *p* *f* *p*  
me - - - a, a - ni - ma me - a. A - men, a - men.

T. *fz* *p* *f* *p*  
8 me - - - - a, me - a. A - men, a - men.

B. *f* *p* *f* *p*  
ma, a - ni - ma, a - ni - ma me - a. A - men, a - men.

Org.  
*f* *p*  
*f* *p*