

Tantum ergo

Andante

Anonymous
Harm. B. H. F. Hellebusch (1825 - 1885)

mf

Soprano
Alto

1. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum,
2. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que,

Tenor
Bass

mf

5

S.
A.

Ve - - ne - re - mur, ve - ne - re - mur cer - nu -
Laus et, laus et, laus et ju - bi - la - ti -

T.
B.

f

8

S.
A.

- i, Et an - ti - quum do - cu - men - tum, Et an -
o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que, Sa - lus,

T.
B.

p

11

S.
A.

ti - quum do - cu - men - tum, No - vo ce - dat ri - tu -
ho - nor, vir - tus quo - que, Sit et be - ne - di - cti -

T.
B.

ff

14

S.
A.

- i, No - vo ce - dat ri - tu - i, Prae - stet
- o, Sit et be - ne - di - cti - o; Pro - ce -

T.
B.

p

18

S.
A.

fi - des sup - ple - men - tum, Prae - stet
den - ti ab u - tro - que, Pro - ce -

T.
B.

21

S.
A.

fi - des sup - ple - men - tum, Sun - su - um de - fe - ctu -
den - ti ab u - tro - que, Com - par sit lau - da - ti -

T.
B.

24

S.
A.

i, Prae - stet fi - des sup - ple - men - tum, Sen - su -
o, Pro - ce - den - ti ab u - tro - que, Com - par

T.
B.

26

S.
A.

um de - fe - - ctu - - i.
sit lau - da - - ti - - o.

T.
B.

sit lau - da - - ti - - o.
sit lau - da - - ti - - o.