

# Sicut Audivimus

Gradualia I No 2

William Byr  
(1543 -1623)

SUPERIUS  
Soprano 1

MEDIUS  
Soprano 2

CONTRATENOR  
Alto

TENOR  
Tenor

BASSUS  
Bass

Si - cut au - di - vi - mus, au - di - vi - mus,  
Si - cut au - di - vi - mus, au - di - vi -  
Si - cut au - di -

6

S1

S2

A i - ta et vi - di - mus, et vi - di - mus in ci - vi - ta - te De - i

T mus, i - ta et vi - di - mus, in ci - vi - ta - te

B - vi - mus, i - ta et vi - di - mus, et vi - di - mus,

12

S1

S2

A no - stri, De - i no - stri, in mon - te san - cto e -

T De - i, in ci - vi - ta - te De - i no - stri, in mon - te san - cto

B in ci - vi - ta - te De - i no - stri,

18

S1

S2

A

T

B

in mon - te san - cto

ius, in mon - tesan - cto De i e - ius, in mon - te san - cto

e - ius, in mon - tesan - cto e - ius, in mon - te san - cto

in mon - te san - cto e - - - - ius, in mon - te san - cto

24

S1 Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia,  
 S2 - - ius. Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le -  
 A e - - ius. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le -  
 T - - ius. Al - le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia  
 B e - - - ius. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le -

31

S1      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia.

S2      lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia.

A      lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia.

T      ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia.

B      lu - ia,      Al - le - lu - ia,      Al - le - lu - ia.