

Missa pro Defunctis

Secunda pars

Eustache du Caurroy

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

8

S

A

T 1

T 2

B

17

S

A

T 1

T 2

B

Missa pro Defunctis Secunda parte

2

35

35

Soprano (S) vocal line:

cel - - - sis in ex - cel - - - sis _____

Alto (A) vocal line:

cel - - - sis ex - cel - sis. Be -

Tenor 1 (T1) vocal line:

8 in ex - cel - sis in ex - cel - - - sis. _____

Tenor 2 (T2) vocal line:

8 sis in ex - - - cel - - - sis. _____

Bass (B) vocal line:

- cel - - - sis. Be -

43

Missa pro Defunctis Secunda parte

3

57

S mi - ne Do - - - mi - ni in no - mi - ne Do - - - mi - ni.

A _____ Do - - - mi - ni in no - mi - ne Do - - - mi - ni. Repetitur Osanna

T 1 8 in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni.

T 2 8

B 8 in no - mi - ne Do - - - mi - - - ni.

59

S qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re -

A qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is

T 1 8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re -

T 2 8 Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re -

B 8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui -

68

S - - qui - em. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A re - qui - em. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T 1 8 - - qui - em. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T 2 8 qui - em. Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

B - - - em. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Missa pro Defunctis Secunda parte

77

S do - na e - is re - - qui - em. qui tol - lis pec - ca -

A do - na e - is re - - qui - em. qui tol -

T 1 8 do - na e - is re - - qui - em. qui tol - lis pec -

T 2 8 do - na e - is re - - qui - em. A-gnus De - i, qui tol -

B do - na e - is re - - qui - em. qui tol - lis

86

S ta pec - ca - ta mun - di do - - na e - is re - qui - em sem -

A lis pec - ca - ta mun - di do - - na e - is re - qui - em sem - pi -

T 1 8 ca - ta mun - - - di do - - na e - is re - qui - em sem - pi - ter -

T 2 8 lis pec - ca - ta mun - di do - - na e - is re - qui - em sem -

B pec - ca - ta mun - - - di do - - na e - is re - qui - em sem -

94

S pi - ter - - - nam. lu - ce - at e - is,

A ter - - - nam. lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -

T 1 8 - - - nam. lu - ce - at e - - - is, Do - mi-ne:

T 2 8 - pi - ter - - - nam. Lux ae - ter - na lu -

B pi - ter - - - nam. lu - ce - at e -

Missa pro Defunctis Secunda parte

5

109

S ter - - - num, qui - a pi - us _____ es.

A ae - ter - num, qui - a pi - us es. qui - a pi - us es. pi - us es.

T 1 8 a pi - us es. qui - a pi - us es. qui - a pi - us es.

T 2 8 - - - num, qui - a pi - - - us _____ es. Re - qui - em ae - ter - nam do - na

B qui - a pi - us es. qui - a pi - us es.

117

S et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - - - is.

A et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - - - is. Cum

T 1 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - is. Cum san - ctis

T 2 e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Cum san - ctis Cum

B et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Cum san - ctis tu -

Missa pro Defunctis Secunda parte

125

S

Cum sanctis tu - is in ae - ter - - num, qui - a pi - us

A

san-ctis tu - is Cum sanctis tu - is in ae - ter - - num, qui - a pi - us es. qui - a pi - us es.

T 1

8 tu - is in ae - ter - - num, qui - a pi - us es. qui - a pi - us es. qui - a pi -

T 2

8 san - ctis tu - is in ae - ter - num, in ae - ter - - num, qui - a pi - - - us

B

is in ae - ter - - num, qui - a pi - us es. qui - a pi -

133

S

es.

A

pi - us es. de

T 1

8 us es. de de

T 2

8 es. Li - be - ra me, Do - - - mi - ne, de

B

us es. de

141

S

de mor - - - te ae - ter -

A

mor - - - te ae - ter - na, de mor - - - te ae -

T 1

8 mor - - - te ae - ter - na, de mor - - - te ae - ter -

T 2

8 mor - - - te ae - ter - - - na, de

B

mor - - - te ae - ter - - - na, de mor - - - te ae - ter -

Missa pro Defunctis Secunda parte

148

Soprano (S) vocal line with lyrics: na, in di - e il - la in di - e

Alto (A) vocal line with lyrics: ter na, in di - e il - la in di - e il - la in

Tenor 1 (T 1) vocal line with lyrics: na, in di - e in di - e il - la in di - e

Tenor 2 (T 2) vocal line with lyrics: mor - te ae - ter - na, in di - e il - la in

Bass (B) vocal line with lyrics: na, in di - e il - la in di - e il - la in di -

156

S il - - - la tre - men - da: Quan - do cae - li _____

A _ di - e il - la tre - men - da: tre - men - da: Quan -

T 1 il - la _ tre - men - da: tre - men - da: Quan - do cae - li

T 2 _ di - e il - la tre - men - - - - da: Quan - do cae - li

B e _____ il - la tre - men - - - - da: Quan - do

163

Soprano (S): Quan - - - do cae - li mo - ven - di sunt et ter - ra: et ter - - - ra:

Alto (A): - - do cae - li Quan - - do cae - li mo - ven - di sunt Quan - - do cae -

Tenor 1 (T 1): mo - ven - di sunt Quan - - do cae - - - li mo - ven - di sunt mo -

Tenor 2 (T 2): 8 mo - ven - di sunt et ter - ra: Quan - - - do cae - li mo - ven - di

Bass (B): cae - li mo - ven - - - di sunt mo - ven - - - di sunt

Missa pro Defunctis Secunda parte

170

S mo - ven - di sunt et ter - ra: Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

A li mo - ven - di sunt et ter - ra: Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

T1 8 ven - di sunt et ter - ra: Dum ve - ne - ris Dum ve - ne - ris ju -

T2 8 sunt et ter - ra: Dum ve - ne - ris ju - di -

B et ter - ra: Dum ve - ne - ris

177

S ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae - cu - lum

A ju - di - ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae - cu - lum

T1 8 - di - ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae -

T2 8 ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae -

B ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae - cu - lum

184

S — per i - gnem. Di - - - es il - la, di - es i - rae,

A — per i - gnem. Di - es il - la, di -

T1 8 cu - lum per i - gnem. Di - es il - la, di - es i - rae, di -

T2 8 cu - lum per i - gnem.

B per i - gnem. Di - es il - la, di - es i -

Missa pro Defunctis Secunda parte

9

207

Soprano (S): a - ma - ra val - de. Quan - do cae - li mo -

Alto (A): ra val - - - de. Quan - do cae - li cae - li mo - ven - di

Tenor 1 (T 1): 8 ra val - - - de. Quan - do cae - - li mo - ven - di sunt

Tenor 2 (T 2): 8 Quan - do cae - li mo - ven - di sunt

Bass (B): ma - - - - ra val - de. Quan - do cae - li mo - ven - di

Missa pro Defunctis Secunda parte

215

S - ven - di ____ sunt et ter - ra: Dum ve - - - ne - ris Dum
A ____ sunt et ter - ra: Dum ve - ne - ris ju - - -
T 1 8 ____ et ter - ra: Dum ve - - - ne - ris
T 2 8 et ter - - - ra: Dum ve - - - ne - ris ju - di - ca -
B — sunt et ter - - - ra: Dum ve - ne - ris Dum ve - - - ne -

222

S ve - ne - ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae - - -
A di - ca - re ju - di - ca - re ju - di - ca - re sae - cu - lum per i -
T 1 8 ju - - - di - ca - re ju - di - ca - re sae - cu - lum sae - cu - lum per i -
T 2 8 re ju - - - di - - - ca - - - re sae - - - cu - lum sae -
B ris ju - - - di - ca - re sae - - - cu - lum per

229

S cu - lum per i - - - gnem.
A - - - gnem. per i - - - gnem.
T 1 8 gnem. per i - - - gnem.
T 2 8 - - - cu - lum per i - - - gnem.
B i - - - gnem. per i - - - gnem.