

Psalms 111:1a; 116:8-9;  
103:2-5 & 118:17

# Ich danke dir Herr, SWV 347

Heinrich Schütz  
(1585-1672)

*Anderer Theil*

Violin I

Violin II

Soprano

Continuo

Music for Violin I, Violin II, Soprano, and Continuo. The Soprano part begins with a melodic line, while the other instruments provide harmonic support.

Ich, ich dan-ke dir Herr, ich dan-ke dir Herr von gan- zem Her-zen, ich

Vn I

Vn II

S

Music for Violin I, Violin II, and Soprano. The Soprano part continues the melodic line, supported by the violins.

dan-ke dir Herr, ich dan-ke dir Herr von gan-zem Her - zen, denn,

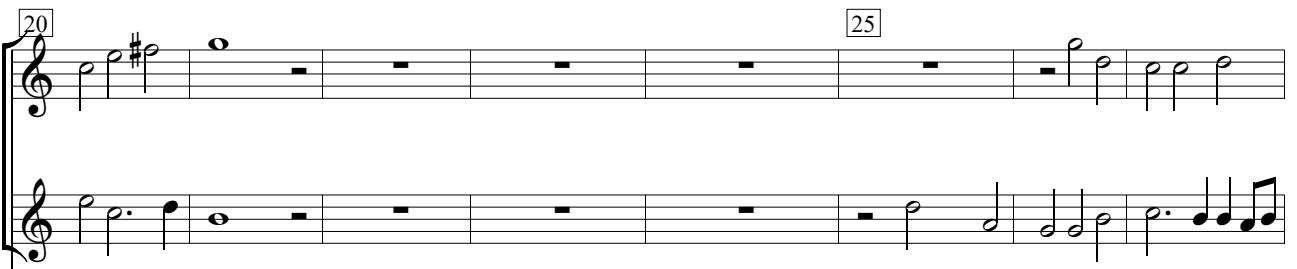
Vn I

Vn II

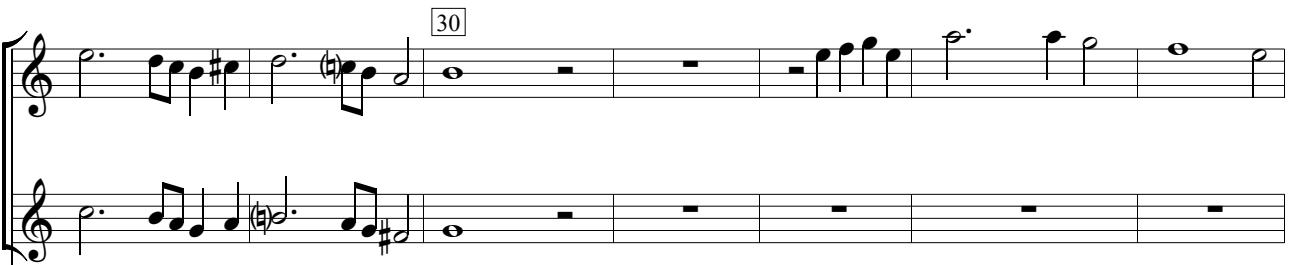
S

Music for Violin I, Violin II, and Soprano. The Soprano part continues the melodic line, supported by the violins.

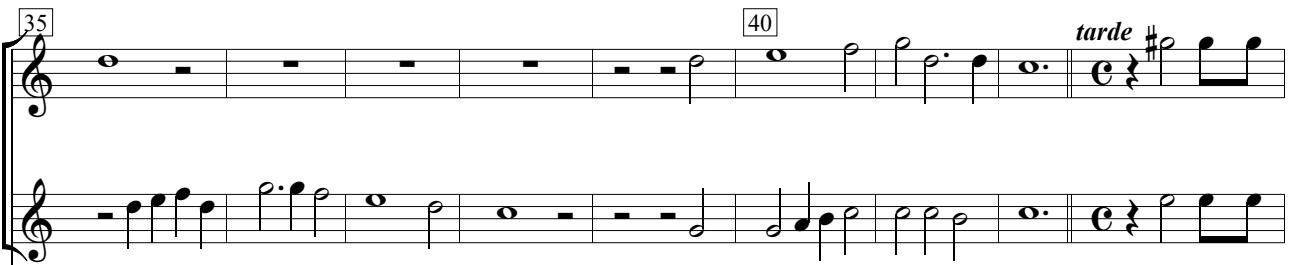
denn du hast mei-ne See-le von dem To-de er - re-tet, von dem To-de er - re-tet,

Vn I 
  
 Vn II 
  
 S 

mei-ne Füs-se von Glei- ten,

Vn I 
  
 Vn II 
  
 S 

dass ich wan-de-len mag für Gott, dass ich wan-de-len

Vn I 
  
 Vn II 
  
 S 

mag für Gott im Licht der Le-be-n-di - gen. Lo-be den

Vn I

Vn II

S

Herrn, mei - ne See - le, und ver-giss nicht, was er dir Guts, und ver-giss

9 8 4 3      7      6      ♯

Vn I

Vn II

S

nicht, ver-giss nicht, was er dir Guts, und ver-giss nicht, ver-giss nicht, was er dir Guts ge -

Vn I

Vn II

S

tan hat, und ver-giss nicht, was er dir Guts, was er dir Guts, was er dir

# 6 4 # # # #

70

Vn I

Vn II

S

B

und hei-let al-le dei - ne Ge-bre - chen, der dein

75

Vn I

Vn II

S

Le - ben vom Ver - der - ben er - lö - set,  
der dich krö -

80

85

Vn I

Vn II

S

net mit Gnad und Barm-her-zig -

Bass

6      #      6      #      6      #

90

Vn I

Vn II

S

keit. Der dei-nen Mund frö- lich ma - chet,

Bass

6      4      #      6      6      #

95

Vn I

Vn II

S

der dei-nen Mund frö- lich ma - chet, frö- lich, frö- lich

Bass

6      #

Vn I

Vn II

S

ma - chet, frö- lich, frö- lich ma-chet, frö- lich, frö-lich ma-chet,

Vn I

Vn II

S

et, dass du wie-der jung wirst, dass du wie-der jung wirst, wie ein A- dler.

Vn I

Vn II

S

Ich wer-de, ich wer-de, ich wer-de nicht ster - ben, ich wer-de, ich

120

Vn I

Vn II

S

Bass

wer-de, ich wer-de nicht ster - ben, nicht ster - ben,

7      #6      7    6    #      6

Vn I 125  
  
 Vn II  
 S      son - dem      le-      ben,  
 Bass

Vn I

Vn II

S

son-dern le- ben und des Her-ren

Bass (B)

135

140

Vn I

Vn II

S

Lob, und des Her - ren Lob, und des Her - ren Lob, ver - kün - di - gen,

**Bass:** 6                    6                    b 4 #

145

Vn I

Vn II

S

und des Her - ren

**Bass:** 6                    b 4 #

155

Vn I

Vn II

S

Lob, und des Her - ren Lob, ver - kün - di - gen.

**Bass:** 5 6                    5 6                    6                    6 4 3