

Come fuggir per selva

Luca Marenzio

Canto

Quinto

Alto

Sesto

Tenore

Basso

Co - me fug - gir per sel - va om - bro - sa e fol - ta,

Co - me fug - gir per sel - va om - bro - sa e fol - ta, om - bro - sa e fol - ta,

Co - me fug - gir per sel - va om - bro - sa e fol - ta,

Co - me fug - gir per sel - va om - bro - sa e fol - ta,

Co - me fug - gir per sel - va om - bro - sa e fol - ta,

8

C Nuo - va Cer - vet - ta suo - le, Se mo-ver l'au - ra trà le fron - di, Se mo-ver l'au - ra trà le

5 Nuo - va Cer - vet - ta suo - - - le, Se mo-ver l'au - ra trà le fron-di sen - te,

A - va Cer - vet - ta suo - - - le, Se mo-ver l'au - ra trà le fron-di sen - te,

6 Nuo - va Cer - vet - ta suo - - - le, Se mo-ver l'au - ra trà le

T Se mo-ver l'au - ra trà le fron - di sen - - - -

B - - - - - - - - - -

Come fuggir per selva

25

C - - te, Co - si la fe - ra mia me non a - scol - ta, Ma fug-ge im-man-ti-

A - - te, Ma fug-ge im-man-ti-nen-te,

T Co - si la fe - ra mia me non a - scol - ta, Ma fug-ge im-man-ti-

B - - te, Ma fug-ge im-man-ti-nen-te,

T Co - si la fe - ra mia me non a - scol - ta,

B Co - si la fe - ra mia me non a - scol - ta,

34

C nen-te, Al pri - mo suon Et ben mi

A Ma fug-ge im-man-ti-nen-te, Ch'io d'a-mor mo - vo,

T nen-te, Al pri - mo suon tal' hor de le pa - ro - le, Et ben mi

B Ma fug-ge im-man-ti-nen-te, Al pri - mo suon tal' hor de le pa - ro - le, Ch'io d'a-mor mo - vo, Et

T Ma fug-ge im-man-ti-nen-te, Al pri - mo suon tal' hor de le pa - ro - le, Ch'io d'a-mor mo - vo, Et ben mi

B Ma fug-ge im-man-ti-nen-te, Al pri - mo suon tal' hor de le pa - ro - le, Ch'io d'a-mor mo - vo,

43

C pe - sa e duo - - - - le, Ma non hò poi vi - gor las -

A Ma non hò poi vi - gor las -

T — pe - sa e duo - - - - le, Ma non hò poi vi - gor las - so

B ben mi pe - sa e duo - - - - le, Ma non hò poi vi - gor las - so do -

T pe - sa e duo - - - - le, Ma non hò poi vi - gor las - so

B Ma non hò poi vi - gor las - so do -

Come fuggir per selva

3

51

C - so dolen - te, Da seguir lei che le - ve Pren - de suo cor - so per sel - vag - gia
A - so dolen - te, Da seguir lei che le - ve Pren - de suo cor - so per sel - vag - gia vi -
T Da seguir lei che le - ve Pren - de suo cor - so
B len - - te, Da seguir lei che le - ve Pren - de suo cor - so
S len - - te, Da seguir lei che le - ve Pren - de suo cor - so

59

C vi - a, E di - co me - co, E di - co me - co
A - a, E di - co me - co, E di - co me - co hor
T per sel - vag - gia vi - a, E di - co me - co, hor bre - ve, Cer - to lo
B per sel - vag - gia vi - a, E di - co me - co, E di - co me - co, E di - co
S per sel - vag - gia vi - a, E di - co me - co, E di - co me - co, E di - co hor
B - - a, E di - co me - co hor bre - ve, Cer - to lo spa - tio

67

C hor bre - ve, Cer - to lo spa - tio di mia vi - ta fi - a.
A bre - ve, Cer - to lo spa - tio di mia vi - ta fi - a.
T spa - tio di mia vi - ta fi - a.
B me - co, lo spa - tio di mia vi - ta fi - a.
S me - co, lo spa - tio di mia vi - ta fi - a.
T bre - ve, Cer - to lo spa - tio di mia vi - ta fi - a.
B di mia vi - ta fi - a.