

Dal molle seno

Gio. Girolamo Kapsperger

Source: Libro quarto di Villanelle---Roma---LA Soldi---1623.

Editor: André Vierendeels (25/08/12).

Soprano

Bass

Dal mol - le se - no del - la pu - ra fon - te, che sor - ge'al' au - ra
Ai va - gi'ac - cen - ti del a - mi - co ven - to, che dol - ce mo - ve
Su' le fio - ri - te ci - me d'ar - bus - cel - li, for - man dal se - no
Lie - t'in - ci - na - te su l'her - bo - sa spon - da, cin - ti le tem - pie
L'ac - qua che'l fon - te cri - stal - li - no'ac - co - glie, e'l pra - to'a - dor - no

BC

S

B

del se - ren gia - con - da, fi - glia ca - no - ra, del su - per - bo mon - te, mor - mo - rar l'on - da.
su - sur - ren - do l'on - de, del sem - pre a - go fug - gi - ti - vo'ar - gen - to, e - cho ri - spon - de.
g'laugel - let - ti fuo - re, tra lor mo - ven - do mu - si - ci du - el - li ca - re d'A - mo - re.
d'o - do - ra - ti fio - ri, l'al - ba che pian - ti sol di per - le'in - on - da va - ghi pa - sto - ri
di bei fior co - lo - ra, e del gran pian - to, che l'Au - ro - ra scio - glie on - da ca - no - ra.

BC

Note: BC in original print: "Per chitarra spagnola".