

# Guttur tuum

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

The musical score consists of five staves, each representing a vocal part: Cantus (soprano), Altus ( alto), Quintus (tenor), Tenor (bass), and Bassus (bass). The music is in common time (indicated by '2/4' at the beginning of the first staff). The key signature is one flat (B-flat), indicated by a 'B' with a flat sign. The lyrics are written below the notes in a single column. The first section of the lyrics is: Gut - tur tu - um si - cut vi - num op - ti-mum, op - . The Tenor and Bassus parts begin at measure 8.

8

The continuation of the musical score starts at measure 8. The lyrics are: - cut vi - num op - - - ti-mum, gut - tur tu - um si - - cut vi - - - ti - mum, \_\_\_\_\_ gut - tur tu - um si - - - cut vi - Gut - tur tu - um si - - - cut vi - - - ti - mum, \_\_\_\_\_ gut-tur tu - um si-cut vi - - - Gut - tur tu - um si - cut, \_\_\_\_\_

15

The continuation of the musical score starts at measure 15. The lyrics are: vi - num op - ti-mum, si - cut vi - num op - ti - - num op - - - ti - num op - ti - - - num, guttur tu - um si - - - cut vi - num, si - cut vi - num op - ti - - - gut - tur tu - um si - - - cut vi - num op - - - ti - mum,

21

mum, dignum dilecto me o ad potan -  
dignum dilecto me o ad potan -  
mum, di-gnum dilecto me o ad potan - dum, di -  
mum, di-gnum dilecto me o ad potan - dum,  
di - gnum dilecto me o ad potan - dum,

28

dum, dignum dilecto me o ad potan - dum, la -  
dum, di-gnum dilecto me o ad potan - dum, la -  
gnum dilecto me o ad potan - dum, la - bi -  
di - gnum dilecto me o ad potan - dum,  
di - gnum dilecto me o ad potan - dum,  
di - gnum dilecto me o ad potan - dum,

34

- bi-is - que et den - tibus il - li - us ad ru-minan - dum,  
bi - is - que et den - tibus il - li - us, la - bi - is - que et den - ti - bus il - li -  
is - que et den - tibus il - li - us, et den - ti - bus il - li -  
la - bi - is - que et den - tibus il - li - us

41

ad ru - mi - nan - dum. E - go  
 - us ad ru - mi - nan - dum. E - go  
 - us ad ru - mi - nandum. E - go di-le-cto me-o, di -  
 bus il - li - us ad ru - mi - nan - dum. E - go di - le-cto me - o,  
 ad ru - mi - nan - dum. E - go di - le-cto me - o,

48

di-le - cto me - o, e - go di - le -  
 di-le - cto me - o, et \_\_\_\_\_ ad me conver - si - o e - - jus,  
 le-cto me - o, et \_\_\_\_\_ ad me con-ver - si - o e - - jus, e - go  
 et \_\_\_\_\_ ad me con-ver - si - o \_\_\_\_\_ e - jus, e - go  
 et \_\_\_\_\_ ad me con-ver - si - o e - - jus, \_\_\_\_\_

55

cto me - - o, et \_\_\_\_\_ ad me  
 e - go di-le-cto me - o, et ad me, \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ ad  
 di-le-cto me - - o, et ad me, et \_\_\_\_\_ ad  
 di-le-cto me - o, di-le-cto me - o, et \_\_\_\_\_ ad me, et \_\_\_\_\_  
 e - go di-le-cto me - o, et \_\_\_\_\_ ad

62

con - ver - si - o e - - - jus, con-ver - si - o \_\_\_\_\_ e - - jus.

me con - ver - si - o e - - - jus, con - ver - si - o \_\_\_\_\_ e - - jus.

me con - ver - si - o e - - - jus, con - ver - si - o \_\_\_\_\_ e - - jus.

<sup>8</sup> ad me con - ver - si - o e - - - - - jus.

me con - ver - si - o e - - - - - jus.