

Gloria sei dir gesungen

Aus der Kantate „Wachet auf, ruft uns die Stimme“

Philipp Nicolai (1556–1608)

J. S. Bach (1685–1750)

BWV 140, No 7

3. Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen-
Von zwölf Per - len sind die To - re, an dei - ner

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen
Von zwölf Perlen sind die To - re,

und mit En - gel - zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schön.
Stadt; wir stehn im Cho - re der En - gel hoch um dei - nen Thron.

Kein Aug hat je ge - spürt, kein Ohr hat mehr ge - hört sol - che Freu -

de. Des jauchzen wir und sin - gen dir das Hal - le - lu - ja für und für.

1. „Wachet auf,“ ruft uns die Stimme / der Wächter sehr hoch auf der Zinne / „Wach auf du Stadt Jerusalem! Mitternacht heißt diese Stunde!“ / Sie rufen uns mit hellem Munde: / „Wo seid ihr klugen Jungfrauen? / Wohlauf, der Bräut’gam kommt / steht auf, die Lampen nehmt! / Halleluja! / Macht euch bereit zu der Hochzeit; / ihr müsset ihm entgegengehn!“

2. Zion hört die Wächter singen. / Das Herz tut ihr vor Freude springen, sie wachet und steht eilend auf. / Ihr Freund kommt vom Himmel prächtig / von Gnaden stark, von Wahrheit mächtig; / ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf. / Nun komm, du werthe Kron / Herr Jesu, Gottes Sohn! / Hosianna! / Wir folgen all zum Freudensaal / und halten mit das Abendmahl.

Copyright © by CPDL / 1. 12. 2016 / J. B.

Music engraving by LilyPond 2.19.51—www.lilypond.org