



- 2. Wer auff ihn setzt sein Zuversicht/ der steht in Gottes Hulde :/: er kömpt nicht in das streng Gericht/ durchstrichen ist sein Schulde/ doch mus solch Hertz in wahrer Rew sein Sünd bekennen ohne Schew und Zuflucht habn zur Gnade.
- 3. Da ich mein Sünd verschweigen wolt,

bracht mirs unsäglich Schmertzen:/:
ich wußt nicht, wo ich bleiben solt/
so sehr druckt michs am Hertzen/
Das Marck verschwand mir im Gebein/
für grosser Angst der Seelen mein.
der Hertzwurm mich stets naget.

4. Schwer deine Hand war uber mir/druckt mich ohn alle Massen :/:
Tag und Nacht ich nicht ruht dafür/woltst nur kein Frieden lassen/
Davon vergieng meins Lebenskrafft/wie Laub und Graß/wenns ohne Safft/von steter Hitz verdorret.

5. Drumb mein Hertz endlich brach herfür.

kunds nicht lenger verhelen:/:
Ich sprach: Ich wil HErr Gott für dir/
rein beichten was mich quelet/
Sobald ich nur umb Gnade bat/
vergabstu mir die Missethat/
damit ich dich erzürnet.

- 6. Dafür all Heilgen in gemein/ zu rechter Zeit dich bitten :/: Du woltest ihnen gnedig seyn/ ob sie wern aus geschritten/ Du nimbst dich ihr in Gnaden an/ Wenn dein Fluten gehn heran/ werden sie nicht verderbet.
- 7. Du bist mein Schirm, wirst durch dein Gnad/

für Angst mich wol behüten :/: das ich errettet/ frühe und spat fröhlich rühm deine Güte. Du zeigest uns den rechten Weg/ zu gehen auff des Lebens Steg/ durch dein Antltz geleitet..

- 8. Seyd doch nicht wie das tumme Vieh/ das nichts weis noch verstehet :/: Mit Zaum und Gbiß hat man viel Müh/ ehe es zur Hand recht gehet/ Bedenckt doch das ihr Menschen seyd/ die willig solten allezeit/ Gott ihrem Schöpffer folgen.
- 9. Der gottloß Hauff findet viel Plag/ seinn Lohn wird er empfahen :/: wer hofft in Gott/ und folgt ihm nach/ dem wird die Güt umbfahen/ Seyd fröhlich lieben Christenleut/ des HErren Gnad bringt euch zur Frewd/ ewig solt ihr Gott preysen.

Bayerische Staatsbibliothek München, Musikabteilung, Signatur VD17 23:245099Y Copyright © 2019 by the Choral Public Domain Library (http://www.cpdl.org). Edition may be freely distributed, duplicated, performed, or recorded Revision 1.0, 2019-04-20 by Gerd Eichler