

Lamentationes Jeremiae Prophetae

SABBATO SANCTO, LECTIO III

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus I
Cantus II
Altus
Tenor I
Tenor II
Bassus

In - ci - pit o - ra - ti - o, In - - ci -
In - ci - pit o - ra - ti - o, in - - ci -
In - ci - pit o - ra - ti - o, in - - ci -
In - - - ci -

8

in - ci - pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae, Je -
pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae, Je - re -
pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae, Je - re -
pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae,
pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae, Je - re -
pit o - ra - ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae, Je - re -

15

- re - mi - ae Pro - phe - tae. Re - cor - da -
mi - ae Pro - phe - tae, Pro - phe - tae. Re - cor - da -
mi - ae Pro - phe - tae. Re - cor - da - re Do -
Je - re - mi - ae Pro - phe - tae. Re - cor - da - re
mi - ae Pro - phe - tae.
mi - ae Pro - phe - tae.

23

re Do - mi - ne quid ac - ci - de - rit no - bis, in -
 re Do - mi - ne quid ac - ci - de - rit no - bis, in -
 - mi - ne quid ac - ci - de - rit no - bis, in -
 - Do - mi - ne quid ac - ci - de - rit no - bis, in -
 quid ac - ci - de - rit no - bis, in -
 in -

31

tu - e - re et re - spi - ce
 tu - e - re et re - spi - ce op -
 tu - e - re et re - spi - ce op -
 tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um no -
 tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um no -
 tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um no -

38

op - pro - bri - um no - strum, op - pro - bri - um no - strum.
 - pro - bri - um no - strum, op - pro - bri - um no - strum.
 pro - bri - um no - strum, op - pro - bri - um no - strum.
 strum, op - pro - bri - um no - strum.
 strum, op - pro - bri - um no - strum.
 strum, op - pro - bri - um no - strum.

S II Hae - re - di - tas no - stra

A Hae - re - di - tas no - stra, hae - re - di - tas no - stra ver - sa est ad

T I Hae - re - di - tas no - stra, hae - re - di - tas no - stra ver - sa est ad

T II Hae - re - di - tas no - stra, hae - re - di - tas no - stra

B Hae - re - di - tas no - stra ver - sa est ad

8 do - - mus no - strae ad ex - tra - ne -

a - li - e - nos, do - - mus no - strae ad ex - tra - -

a - li - e - nos, do - mus no - strae ad ex - tra - - -

ad a - li - e - nos, do - mus no - strae ad ex - tra - ne -

a - li - e - nos, do - - mus no - strae

14 os, ad ex - tra - ne - os.

ne - os, ad ex - tra - - - ne - - os.

- ne - os, ad ex - tra - - - - ne - os.

os, ad ex - tra - - - - ne - os.

ad ex - tra - - - ne - os.

SI
Pu - pil - li fa - - cti su - mus abs - que pa - tre, ma - tres

SII
Pu - pil - li fa - cti su - mus abs - que pa - tre, ma - tres

A
ma - tres

TI
ma - tres

8
no - strae qua - si vi - - du - ae, a - quam no -

no - - strae qua - si vi - du - ae, a - quam no -

no - strae qua - si vi - - - - du - ae, a - quam no -

no - strae qua - si vi - du - ae, a - quam no -

14
stram pe - cu - ni - a bi - - bi - mus, li -

stram pe - cu - ni - a, pe - cu - ni - a bi - - bi - mus, li -

stram pe - cu - ni - a bi - - bi - mus, li - gna

stram pe - cu - ni - a bi - - bi - mus, li - - gna

20

- gna no - stra

gna no - stra pre - ti - o com - pa - ra -

no - stra pre - ti - o com - pa - ra - vi -

no - stra pre - ti - o com - pa - ra - vi -

25

pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus.

- vi - mus, pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus.

mus, pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus.

mus, pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus, com - pa - ra - vi - mus.

SI

Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na - ba - mur, las - sis non da -

A

Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na - ba - mur, las - sis

TI

Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na - ba - mur, las - sis, las - sis

TH

las - sis, las - sis

B

Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na - ba - mur, las - sis

8

ba - tur re - - qui - es. Ae - gyp - to de - di - mus
 non da - ba - tur re - qui - es. Ae - gyp - to de - di - mus ma - num
 non da - ba - tur re - qui - es. Ae - gyp - to de - di - mus
 non da - ba - tur re - qui - es. Ae - gyp - to de - di - mus ma - num
 non da - ba - tur re - qui - es.

16

ma - num et As - sy - ri - is ut sa - tu - ra - re - mur pa - - ne.
 et As - sy - ri - is ut sa - tu - ra - re - mur pa - ne.
 ma - num et As - sy - ri - is ut sa - tu - ra - re - mur pa - - ne.
 et As - sy - ri - is ut sa - tu - ra - re - mur pa - - ne.
 ut sa - tu - ra - re - mur pa - - ne.

A

Pa - tres no - stri pec - ca - ve - runt et non sunt, et nos
 Pa - tres no - stri pec - ca - ve - runt et non sunt, et nos i - ni - qui -
 Pa - tres no - stri pec - ca - ve - runt et non sunt, et nos
 Pa - tres no - stri pec - ca - ve - runt et non sunt, et nos i -

10

i - ni - qui - ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus,
 ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus,
 i - ni - qui - ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus, ser - vi do - mi -
 ni - qui - ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus, por - ta - vi - mus,

16

ser - vi do - mi - na - ti sunt
 mus, ser - vi do - mi - na - ti sunt no - stri, ser - vi do - mi -
 na - ti sunt no - stri, ser - vi do - mi - nati sunt no - stri, non fu - it
 ser - vi do - mi - na - ti sunt no - stri,

22

no - stri, non fu - it qui re - di - me - ret de ma - nu -
 nati sunt no - stri, non fu - it qui re - di - me - ret de ma -
 qui re - di - me - ret de ma - nu e - o - rum, de ma - nu e - o - rum.
 non fu - it qui re - di - me - ret

29

e - o - rum, de ma - nu e - o - - - rum.
 nu e - o - - - rum, de ma - nu e - o - - - rum.
 de ma - nu e - o - rum, de ma - nu e - o - - - rum.

S I Je - ru - sa - lem,
 S II Je - ru - sa - lem, Je - - - ru - - - sa - lem, Je -
 A Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem,
 T I Je - - ru -
 T II Je - ru - sa - lem, Je - - ru - sa - lem,
 B Je - ru - sa -

8
 Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, con -
 ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, con - ver - te - re, con -
 Je - ru - sa - lem, con - ver - te - re,
 sa - lem, Je - ru - sa - lem, con - ver - te - re, con -
 Je - - - ru - sa - lem, con - ver - te - re,
 lem, Je - - - ru - sa - - - - - lem, con -

16

ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um,

ver - te - re

con-ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um

ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um,

con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um

ver - te - re

Detailed description: This system contains six staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um,'. The second staff is a vocal line with lyrics 'ver - te - re'. The third staff is a vocal line with lyrics 'con-ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um,'. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um'. The sixth staff is a bass line with lyrics 'ver - te - re'. The music is in a key with one flat and a common time signature.

22

ad Do - mi -

ad Do - mi - num De - um tu - um, ad

um, ad Do - mi - num De - um tu - um, ad Do -

ad Do - mi - num De - um, ad Do -

um, ad Do - mi - num De - um tu - um, ad

ad Do - mi - num De - um tu - um,

Detailed description: This system contains six staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ad Do - mi -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'ad Do - mi - num De - um tu - um, ad'. The third staff is a vocal line with lyrics 'um, ad Do - mi - num De - um tu - um, ad Do -'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'ad Do - mi - num De - um, ad Do -'. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'um, ad Do - mi - num De - um tu - um, ad'. The sixth staff is a bass line with lyrics 'ad Do - mi - num De - um tu - um,'. The music is in a key with one flat and a common time signature.

28

num De - um tu - um, De - um tu - um.

Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

- mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

- mi - num De - um, ad Do - mi - num De - um tu - um.

Do - mi - num De - um tu - um.

ad Do - mi - num De - um tu - um.

Detailed description: This system contains six staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'num De - um tu - um, De - um tu - um.'. The second staff is a vocal line with lyrics 'Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.'. The third staff is a vocal line with lyrics '- mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.'. The fourth staff is a vocal line with lyrics '- mi - num De - um, ad Do - mi - num De - um tu - um.'. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'Do - mi - num De - um tu - um.'. The sixth staff is a bass line with lyrics 'ad Do - mi - num De - um tu - um.'. The music is in a key with one flat and a common time signature.