

# Audi benigne Conditor

*Secunda anthologia vocalis*, n. 20  
Orestes Ravanello (org.), 1903

# Delfino Thermignon (1861-1944)

o=63

T. 1. Au - di be - ní - gne Cón - di - tor, no - stras pre - ces cum  
     3. Mul - tum qui - dem pec - cá - vi-mus, sed par ce con - fi

T. 1. Au - di be - ni - gne Cón - di - tor, no - stras pre - ces cum  
     3. Mul - tum qui - dem pec - cá - vi-mus, sed par ce con - fi

B. 1. Au - di be - ni - gne Cón - di - tor, nos - tras pre - ces cum  
     3. Mul - tum qui - dem pec - á - vi-mus, sed par ce con - fi

7 flé - ti - bus, in hoc sa - cro je - jú -  
     tén - ti - bus, ad nó - mi - lau - dem

flé - ti - bus, in hoc sa - cro je - jú -  
     tén - ti - bus, ad nó - mi - lau - dem

flé - ti - bus, in hoc sa - cro je - jú -  
     tén - ti - bus, ad nó - mi - lau - dem

12 - ni - o, fu - - - sas qua-dra - ge - ná - ri - o.  
     tu - i, con - fer me dé - - lam lán - guí - dis.

- ni - o, fu - - - sas qua-dra - ge - ná - ri - o.  
     tu - i, con - fer me dé - - lam lán - guí - dis.

- ni - o, fu - - - sas qua-dra - gé - ná - ri - o.  
     tu - i, con - fer me dé - - lam lán - guí - dis.

17 2. Scru - tá - tor\_ al - me\_ cór-di-um, In - fír - ma\_ tu scis ví - ri-um:  
     4. Con - cé - de\_ nos-trum cón-te - ri Cor - pus\_ per\_ abs-ti - néni - ti-am,

Ad te re - vér - sis é-xhi-be  
Cul-pae ut re - lín - quant pá-bu-lum

Re - mis - si - ó - nis grá - ti - am.  
Je - jú - na cor - da crí - mi-num.

5. Prae - sta be - á - ta Trí - ni-tas, con - cé - de sim - plex

5. Prae - sta be - á - ta Trí - ni-tas, con - cé - de sim - plex

5. Prae - sta be - á - ta Trí - ni-tas, con - cé - de sim - plex

U - ni - tas; ut fru-ctu - ó - sa sint tu - is

U - ni - tas; ut fru-ctu - ó - sa sint tu - is

U - ni - tas; ut fru-ctu - ó - sa sint tu - is

je - ju - ni - ó - rum mú - ne - ra.

je - ju - ni - ó - rum mú - ne - ra.

je - ju - ni - ó - rum mú - ne - ra.

rit.

A - - - - men.

A - - - - men.

A - - - - men.