

Vulnerasti cor meum

Orlandus Lassus

Cantus
Sextus
Altus
Tenor
Quintus
Bassus

Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me -
Vul - ne - ra - sti cor me - um, so -
Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a spon - sa,
So - ror me - a spon - sa,
So - ror me -

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six vocal parts: Cantus, Sextus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The music is written in a single system with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are distributed across the parts, with some parts having rests. The Cantus part begins with the lyrics 'Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me -'. The Sextus part has 'Vul - ne - ra - sti cor me - um, so -'. The Altus part has 'Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a spon - sa,'. The Tenor part has 'So - ror me - a spon - sa,'. The Quintus part has a whole rest. The Bassus part has 'So - ror me -'.

6

a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -
ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -
so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a, so - ror me - a spon -
so - ror me - a spon -
So - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - sa,
a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, vul -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It continues the six vocal parts. The lyrics are: 'a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -', 'ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -', 'so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a, so - ror me - a spon -', 'so - ror me - a spon -', 'So - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - sa,', and 'a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, vul -'.

11

- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, cor
- sa, vul - ne - ra - sti, vul - ne - ra - sti cor me -
- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um,
sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne -
vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti
ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 11. It continues the six vocal parts. The lyrics are: '- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, cor', '- sa, vul - ne - ra - sti, vul - ne - ra - sti cor me -', '- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um,', 'sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne -', 'vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti', and 'ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -'.

17

me - - um, in u - no o - cu - lo - rum tu -
 um, in u - no o - cu - lo - rum tu - - o - -
 cor me - - um in u - no o - cu - lo - rum, in
 ra - sti cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in u - no
 cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in u - no o - cu - lo -
 - sti cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in

23

- o - - rum, et in u - no cri - ne col - li
 - - rum, et in u - no cri - ne col - li
 u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum, et in u - no cri - ne col -
 o - cu - lo - - rum tu - o - rum et in u - no cri - ne col -
 - rum tu - o - rum,
 u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum,

29

tu - - i. mam - - mae
 tu - - i. mam - mae tu -
 - li tu - i. Qui - a pul - - chrae,
 li tu - i. Qui - a pul - - chrae,
 Qui - a pul - chrae,
 Qui - a pul - - chrae,

34

tu - - ae, so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a

- - ae, so - ror me - a spon - sa, so -

so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a,

so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a

so - ror me - a, so - ror me - a, so - ror me - a,

so - ror me - a spon - sa, so - ror me -

39

spon - - sa, pul - chri - o - ra sunt u - be - ra

ror me - a spon - sa, pul - chri - o - ra sunt

so - ror me - a spon - sa, pul - chri - o - ra sunt u -

spon - sa,

so - ror me - a spon - sa, pul - chri - o - ra sunt u - be -

a spon - - sa,

44

tu - a vi - - no, et o - - dor, et o - dor un -

u - be - ra tu - a vi - no, et o - dor, et o - dor unguen - to - rum

- be - ra tu - a vi - - no, et o - dor, et o - dor un - guen -

et o - dor unguen - to - rum, et o - dor un - guen -

ra tu - a vi - - no, et o - dor un - guen - to - - -

et o - dor, et o - dor un - guen -

50

guen-to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a
 - rum tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a

56

- ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 - ro - ma - ta, su - per om - ni -
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni -
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 - ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni - a

62

- a - ro - ma - ta,
 a a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a, su - per om - ni - a a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.