

# 12 - Ecce advenit

Introit for the Mass of the Epiphany

Music by Robert Hugill

*Andante Maestoso*

Soprano  
Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor Do-mi-nus:

Alto  
Ec-ce Ec-ce Ec-ce ad-

Tenor  
Ec-ce Ec-ce Ec-ce

Bass  
Ec-ce Ec-ce Ec-ce

S  
et reg-num in

A  
ve-nit et reg-num in

T  
do-mi-na-tor Do-mi-nus: et reg-num in ma-nu e-jus,

B  
do-mi-na-tor Do-mi-nus: et reg-num in ma-nu e-jus,

If desired, the motet may be finished at bar 59

12

S ma-nu e-jus, et po-tes-tas,

A ma-nu e-jus, et po-tes-tas,

T — Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor Do-mi-

B — Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor Do-mi-

*mp* *mf* *mp* *mf*

18

S et im-pe-ri-um. Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:

A et im-pe-ri-um. Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:

T nus: Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:

B nus: Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:

*mf* *f* *p* *mf* *f* *p*

24 *piu mosso*

S Ec-ce Ec-ce

A Ec-ce Ec-ce

T Ec-ce Ec-ce

B De-us ju-di-ci-um tu-um re-gi da:

*p* *p* *p* *mp*

30

S — ad - ve -

A — ad - ve -

T — ad - ve -

B 8 et jus - ti - ti - am tu - am Fi - li - o re - gis.

36 *Andante Maestoso* *p* *mp* *mf*

S nit — Ec - ce ad - ve - nit — do - mi - na - tor Do - mi - nus: —

A nit — Ec - ce — Ec - ce ad -

T nit — Ec - ce — Ec - ce — Ec - ce —

B — Ec - ce — Ec - ce — Ec - ce —

42 *mp*

S — et reg - num in

A ve - nit — et reg - num in

T do - mi - na - tor Do - mi - nus: et reg - num in ma - nu e - jus,

B do - mi - na - tor Do - mi - nus: et reg - num in ma - nu e - jus,

48 *mp*  
 S ma-nu e-jus, et po-tes-tas,  
 A ma-nu e-jus, et po-tes-tas,  
 T *mf* Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor *mp* Do-mi-  
 B *mf* Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor *mf* Do-mi-

54 *mf* *f* *p*  
 S et im-pe-ri-um. Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:  
 A et im-pe-ri-um. Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:  
 T nus: Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:  
 B nus: Ec-ce ad-ve-nit Do-mi-nus:

60 *piu mosso* *p*  
 S Ec-ce  
 A *mp* Re-ges Thar-sis et in-su-lae mu-ne-ra of-fer-unt:  
 T *p* Ec-ce  
 B *p* Ec-ce

66

S Ec - ce

A

T *mp* Ec - ce re - ges A - ra - bum et Sa - ba do - na ad - du -

B Ec - ce

72

S *p* ad - ve - nit

A *p* ad - ve - nit

T cent.

B *p* *mp* ad - ve - nit Et a - do - ra - bunt e - um om - nes re - ges ter - rae: om -

78

S *p* Ec - ce Ec - ce *Andante Maestoso* Ec - ce ad - ve - nit

A *p* Ec - ce Ec - ce

T *p* Ec - ce Ec - ce *p* Ec - ce

B *p* nes gen - tes ser - vi - ent e - i; Ec - ce

84 *mp* *mf*

S do-mi-na-tor Do - mi-nus:

84 *mp* *mf* *f*

A Ec-ce Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor

84 *mp* *mf*

T Ec-ce Ec-ce

84 *mp* *mf*

B Ec-ce Ec-ce

90 *mp*

S et reg-num in ma-nu e-jus,

90 *p* *mp*

A et reg-num in ma-nu e-jus,

90 *f* *mf* *mp*

T do-mi-na-tor Do-mi-nus: et reg-num in ma-nu e-jus,

90 *f* *mf* *mp*

B do-mi-na-tor Do-mi-nus: et reg-num in ma-nu e-jus,

96 *mp* *mf*

S et po-tes-tas, et im-

96 *mp* *mf*

A et po-tes-tas, et im-

96 *mf* *mp* *mf*

T Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor Do - mi - nus:

96 *mf* *mp* *mf*

B Ec-ce ad-ve-nit do-mi-na-tor Do - mi - nus:

102 *f*  
 S pe - ri - um. Ec - ce ad - ve - nit Do - mi - nus:—  
 102 *f*  
 A pe - ri - um. Ec - ce ad - ve - nit Do - mi - nus:—  
 102  
 T — Ec - ce ad - ve - nit Do - mi - nus:—  
 102 *f*  
 B — Ec - ce ad - ve - nit Do - mi - nus:—

*Duration 5'*

Behold the Lord the Ruler is come:  
 and the Kingdom is in His Hand,  
 and power, and dominion.

Give to the king Thy judgement, O God:  
 and to the king's Son Thy justice.

The kings of Tarshish and of the isles shall bring presents:  
 the kings of Sheba and Seba shall offer gifts.  
 Yea, all kings shall fall down before him: all nations shall serve him.  
 Malachias 3, Psalm 71

