

5 - Hodie Scietis

Introit for Christmastide, the Vigil of the Nativity of Our Lord

Music by Robert Hugill

Andante, comodo

Soprano Alto Tenor Bass

Ho-di-e sci-e-tis,
Ho-di-e sci-e-tis,
Ho-di-e sci-e-tis,
Ho-di-e sci-e-tis,
Ho-di-e,
Ho-di-e sci-
Ho-di-di-e,

12

S Do-mi-nus, Do-mi-nus, et sal-va-bit nos: et ma - ne vi - de-bi-tis

A ve - ni - et Do-mi-nus, Do-mi-nus, et sal-va-bit nos: et ma - ne vi -

T ve - ni - et Do-mi-nus, Do-mi-nus, et sal-va-bit nos: et ma - ne vi -

B ve - ni - et Do-mi-nus, Do-mi-nus, et sal-va-bit nos: et ma - ne vi -

e - tis, qui - a ve - ni - et Do-mi-nus, et sal-va-bit nos: ma-ne

19

S glo - ri - am e - ius,

A de - bi - tis glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius,

T de - bi - tis glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius,

B glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius,

vi - de - bi - tis glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius,

22

S Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius: or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver -

A

T

B

Do - mi -

24

S si,

A

T *mp*
8 Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius:
24

B *p*
nis

Do - mi - - -
or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver -
est

26

S nis est ter

A *mf*
Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius:
26

T si,
8

B *mp*
ter - - -
ra, - - -

28

S ra, *mf*

A si, *f*

T nis, *mf*

B *f*

9 qui ha - bi - tant in e - o.
8

9 qui ha - bi - tant in e - o.
8

9 qui ha - bi - tant in e - o.
8

6

9 or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver -

Do - mi - nis est ter - ra, et ple - ni - tu - do e - ius: - - -

31

S qui ha - bi-tant in e - o. qui ha - bi-tant in e - o.

A qui ha - bi-tant in e - o. qui ha - bi-tant in e - o.

T qui ha - bi-tant in e - o. qui ha - bi-tant in e - o.

B si, qui ha - bi-tant in e - o.

36

S - Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius:

A p Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius: or - bis ter - ra - rum,

T p Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius: or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver -

B - Do - mi - nis est ter - ra,

38

S or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver - si,

A et u - ni - ver - si. Do - mi - nis est ter - ra,

T si, Do - mi - nis est ter - ra, or - bis ter - ra - rum,

B ple - ni - tu - do e - ius: or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver - si,

Soprano (S) part:

Do - mi - nis est ter - ra, or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver - si, qui ha - bi - tant in e -

or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver - si, qui ha - bi - tant in e - o.

et u - ni - ver - si, qui ha - bi - tant in e - o.

Bass (B) part:

Do - mi - nis est ter - ra, ple - ni - tu - do e - ius: or - bis ter - ra - rum,

Soprano (S) part:

O.

Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit

Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit

Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit

et u - ni - ver - si, qui ha - bi - tant in e - o.

Soprano (S) part:

nos:

nos:

nos:

nos:

Bass (B) part:

Do - mi - nis est ter - ra, or - bis ter - ra - rum, et u - ni - ver - si, qui ha - bi - tant in e - o.

48

S Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit nos: sal - va - bit

A

T Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit nos: *mp*

B Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit nos:

Ho-di-e sci-e-tis, qui - a ve-ni-et Do - mi - nus, et sal - va - bit nos:

51

S nos: *f*

A

T

B

This day you shall know the the Lord will come, and save us:
and in the morning you shall see His glor.

The earth is the Lord's and the fullness thereof:
the world and all they that dwell therein

Exodus 16, Psalm 23

Duration 2' 40