

In una verde piaggia

madrigale à sei voci

Matteo ASOLA

(ca. 1524, Verona-1609, Venezia)

Canto

Sesto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

4

C.

VI.

A.

T.

V.

B.

7

C. - ri, Fra dol - ci suo - ni é leg - gi a-dret - ti bal -

VI. - ri, Fra dol - ci suo - ni é leg - gi a-dret - ti bal -

A. ri, Fra dol - ci suo - ni é leg - gi a-dret - ti bal -

T. 8 Fra dol - ci suo - ni, fra dol - ci suo - ni

V. 8 ri Fra dol - ci suo - ni é leg - gi a-dret - ti bal -

B. ri, Fra dol - ci suo - ni

10

C. li, é leg - gi a - dret - ti bal - li. E cin - - ti il crin' di

VI. li, é leg - gi a - dret - ti bal - li. E

A. li, é leg - gi a - dret - ti bal - li. E cin - - ti il crin' di

T. 8 é leg - gi a - dret - ti bal - li. E cin - - ti il crin', e

V. 8 li. E

B. e leg - gi a - dret - ti bal - li.

13

C. fior' ver - mi - gli é gial - li, di fior' ver - mi - gli é
VI. cin - ti il crin' e cin - ti il crin' di fior' ver - mi - gli é
A. fior' ver - mi - gli é gial - li, di fior' ver - mi - gli é
T. 8 cin - ti il crin' di fior' ver - mi - gli é gial - li
V. 8 cin - ti il crin', é cin - ti il crin' di fior' ver - mi - gli, ver
B. E cin - ti il crin' di fior' ver - mi - gli é

16

C. gial - li. Sco - prir' con fe - sta é gio - co, sco - prir' con fe - sta é gio - co L'u - n'all'
VI. gial - li Sco - prir' con fe - sta é gio - co L'u - n'all'al -
A. gial - li Sco - prir' con fe - sta é gio - co L'u - n'all'
T. 8 Sco - prir' con fe - sta é gio - co, sco - prir' con fe - sta é gio - co L'u - n'all'
V. 8 mi - gli é gial - li Sco - prir' con fe - sta é gio - co
B. gial - li Sco - prir' con fe - sta é gio - co

20

C. al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor'l'ar - den-te fuo -

VI. - tro, l'u - n'all' al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor'l'ar - den-te fuo -

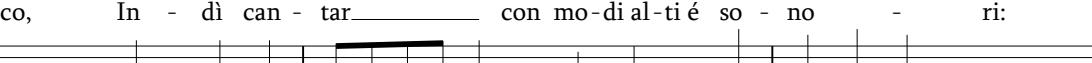
A. al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor' l'ar-den-te fuo -

T. al - tro, l'u - n'all' al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor'l'ar - den-te fuo -

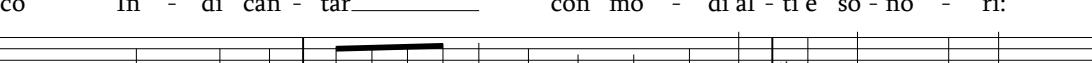
V. 8 L'u - n'all' al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor'l'ar - den-te fuo -

B. L'u - n'all' al - tro, l'u - n'all' al - tro del cuor'l'ar - den-te fuo -

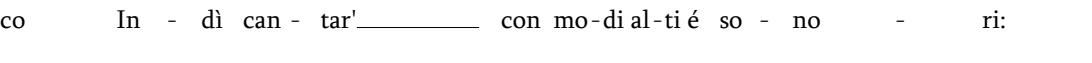
23

C. 

VI. 

A. 

T. 

V. 

B. 

26

C. Vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri,
VI. Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri,
A. bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la
T. la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la
V. Vi - va la bel - la Do - ri, la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la
B. bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la

29

C. Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri!
VI. Vi - va la bel - la Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri!
A. Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri!
T. Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri, la bel - la Do - ri!
V. Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri, la bel - la Do - ri!
B. Do - ri, Vi - va la bel - la Do - ri!