

# Tu es Petrus

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(ca. 1525-1594)

*l Prima pars*

CANTUS (Alto)

QUINTUS (Alto)

ALTUS (Tenor)

TENOR (Bari-tenor)

SEXTUS (Bass)

BASSUS (Bass)

A.

A.

T.

Bar.

B.

B.

6

et  
tram,

-  
tram,

pe -  
tram,

Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - tram,

Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - tram, et

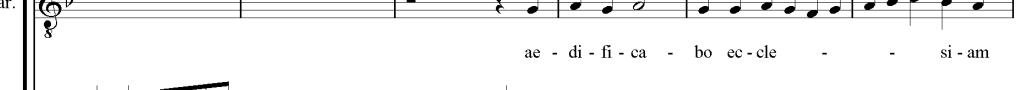
Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - tram,

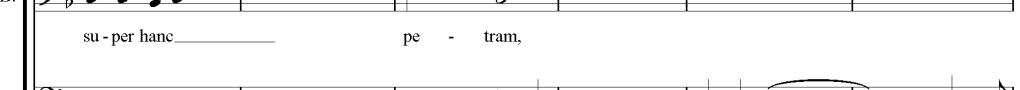
13

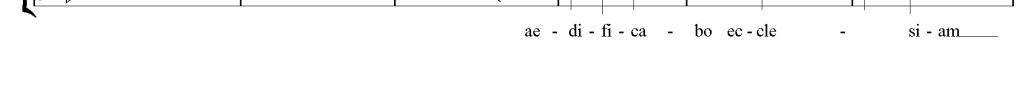
A. 

A. 

T. 

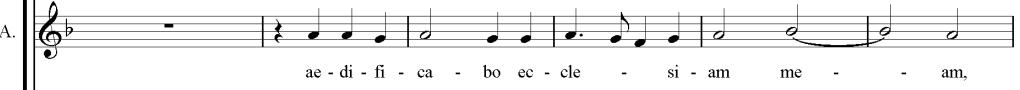
Bar. 

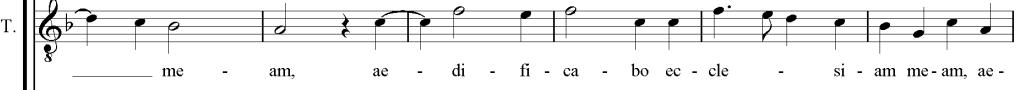
B. 

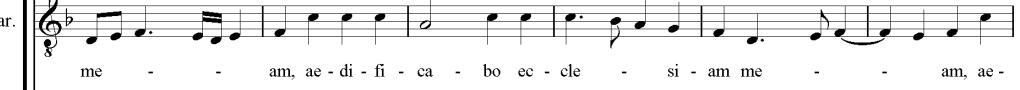
B. 

19

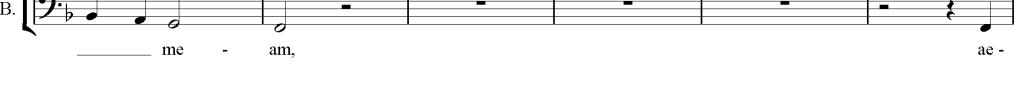
A. 

A. 

T. 

Bar. 

B. 

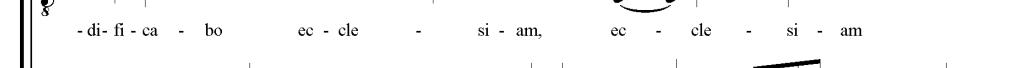
B. 

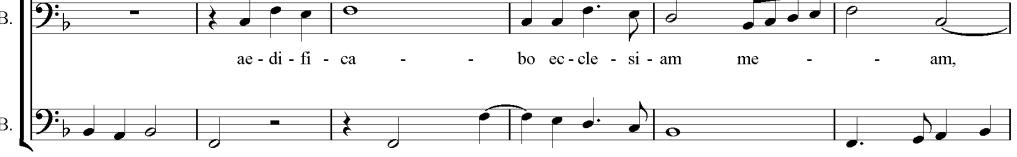
A. 

A. 

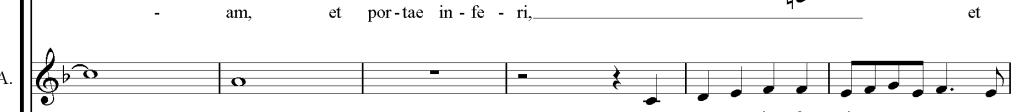
T. 

Bar. 

B. 

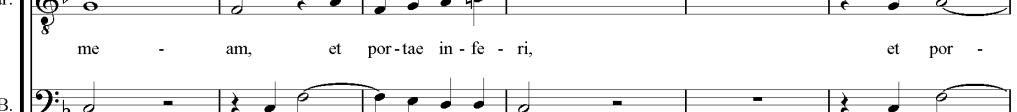
B. 

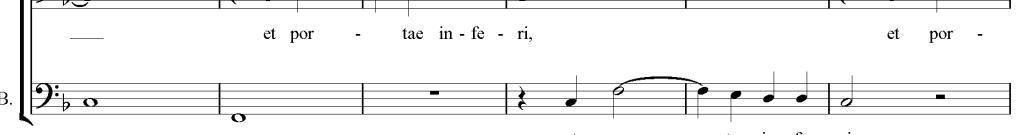
A. 

A. 

T. 

Bar. 

B. 

B. 

37

A. por-tae in - fe - ri, et por - tae in - fe - ri non prae - va - le -

A. et por - tae in - fe - ri non prae - va - le - bunt,

T. et por - - tae in - fe - ri non prae - va - le - bunt,

Bar. - tae in - fe - ri, et por - - tae in - fe - ri non prae - va - le -

B. - tae in - fe - ri, non prae - va - le - bunt,

B. et por - - tae in - fe - ri non prae - va - le -

43

A. - bunt, non prae - va - le - bunt ad -

A. non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - am:

T. non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - am: non prae - va - le - bunt ad -

Bar. - bunt, ad - ver - sus e - am: non prae - va - le - bunt ad -

B. non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - am:

B. - bunt, non prae - va - le - bunt ad -

49

A. - ver-sus e - - am: et ti - bi

A. - - - et ti - bi da - bo

T. - ver-sus e - - am: et ti - bi da - bo cla- ves, et ti - bi

Bar. - ver-sus e - - am: et ti - bi da - bo, et ti - bi

B. - - - et ti - bi da - bo, et ti - bi

B. - ver-sus e - - am: et ti - bi

55

A. da - bo cla - ves re - gni cae - lo - - - rum,

A. cla - ves re - gni cae - lo - - - rum,

T. da - bo cla - ves re - gni cae - lo - - - rum,

Bar. da - bo cla - ves

B. da - bo cla - ves

B. da - bo cla - ves

60

A. et ti - bi da - bo, et  
A. et ti - bi da - bo,  
T. re - gni cae - lo rum, et ti - bi da - bo, et ti -  
Bar. re - gni cae - lo rum, et ti - bi  
B. re - gni cae - lo rum, et ti -  
B. re - gni cae - lo rum, \_\_\_\_\_

66

A. ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni,  
A. et ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni  
T. bi da bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cae -  
Bar. da - bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cae -  
B. bi da bo, et ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cae -  
B. et ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cae -

73

A. clá - ves re - gni cae - lo - rum, clá - ves

A. cae - lo - rum, clá - ves re - gni cae - lo - rum, clá - ves

T. - lo - rum, clá - ves re - gni cae - lo - rum, clá - ves

Bar. - lo - rum, clá - ves

B. - lo - rum, clá - ves re - gni cae - lo - rum, clá - ves

B. - lo - rum, clá - ves

79

A. re - gni cae - lo - rum, cae - lo - rum.

A. re - gni cae - lo - rum, cae - lo - rum.

T. re - gni cae - lo - rum.

Bar. re - gni cae - lo - rum, cae - lo - rum.

B. re - gni cae - lo - rum, cae - lo - rum.

B. re - gni cae - lo - rum.