

Herr Christ der einig Gottes son

Anonymous

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreius---1541.

Editor : André Vierendeels 11/05/16).

Notes : Original clefs : C1, C1, C3

Original note values have been halved

Original text middle German

The musical score consists of four staves, each representing a different voice: Soprano 1, Soprano 2, Tenor, and Bass (labeled T). The music is in common time and uses a key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs respectively. The lyrics are in Middle German and are provided below each staff. The score includes two endings for the first section, indicated by '1.' and '2.' above the staff.

Soprano 1:

Herr Christ der ei - nig Got - tes son, va - ter - in e wig -
Aus sei - nem her - zen ent-spros - sen, gleich wie - ge - schrie -

Soprano 2:

Herr-Christ der - ei - ng Got - tes son, va - ter - in e -
Aus - sei - nem - her - zen - ent-spros - sen, gleich wie - ge - schrie -

Tenor:

8 Herr-Christ der - ei - nig Got - tes son, - va - ter in e -
Aus - sei - nem - her - zen - ent-spros - sen gleich - wie ge - schrie -

S 1:

5 1. 2.
- keit keit, er ist der-mor - gen - ster - ne, sein
- ben steht, ben steht, er

S 2:

wig - keit, - wig - keit, er - ist der - mor - gen ster -
ben steht ben steht,

T:

8 wig - keit, wig - keit, er ist - der mor - gen ster -
ben stet, ben steht

Herr Christ der einig Gottes son

9

S 1

glänz streckt - er so fer - - ne vor - an -

S 2

ne, sein glänz streckt - er so fer - - ne vor

T

ne, sein - glänz streckt er - so fer - - ne vor an -