

Magnificat quarti toni

Utendal, *Tres missae . . . item magnificat*
Nuremberg: Gerlach, 1573

Alexander Utendal
ed. Aaron James

Ma-gni - fi - cat: a - ni - ma me - a Do - mi - num.

Cantus Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us,
Altus Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus
Tenor Et ex - ul - ta - vit
Bassus Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

C. - us, me - us: in De - o,
A. me - us, spi - ri - tus me - us in De - o, in
T. spi - ri - tus me - us: in De - o,
B. me - us, spi - ri - tus me - us in De - o,

C. - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.
A. De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.
T. o sa - lu - ta - ri me - o.
B. in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

8 Qui-a re-spe-xit hu-mi-li-ta-tem an-cil-lae su-ae: ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge-ne-ra-ti - o - nes.

16

C. Qui - - - a, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po -

A. Qui - - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po -

T. 8 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens

B. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po -

21

C. tens est: et san - ctum no - men e - ius.

A. - tens est: et san - ctum no - men e - ius.

T. - est: et san - ctum no - men e - ius.

B. tens est: et san - ctum no - men e - ius.

Et mi - se-ri-cor-di-a e-ius a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es: ti-men-ti-bus_ e - um.

26

C. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

A. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

T. 8 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

B. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

31

C. - o: dis-per - sit, dis - per - sit su-per - bos men - te cor - dis su - - i.

A. - o: dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

T. 8 - o: dis-per - sit, dis - per - sit su-per - bos men - te cor - dis su - i.

B. - o: dis-per - sit, dis - per - sit su-per - bos men - te cor - dis su - - i.

De-po - su-it po-ten-tes de se-de: et ex-al-ta-vit hu-mi - les.

36

C. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di -

A. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di -

T. 8 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di -

B. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi -

39

C. - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

A. mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

T. 8 mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

B. sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

8 Su sce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um: re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

42

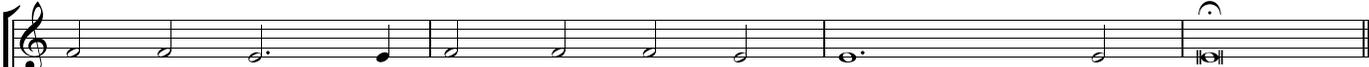
C.  Ad pa - tres no - stros: A - bra -

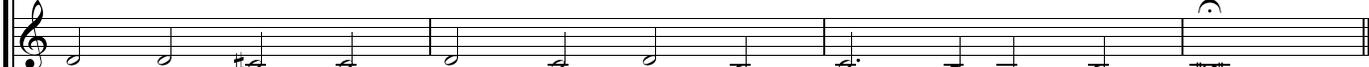
A.  Ad pa - tres no - stros: A - bra -

T.  Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros: A - bra -

B.  Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros: A - bra -

45

C.  ham et se - mi - ni e - ius in sae - - cu - la.

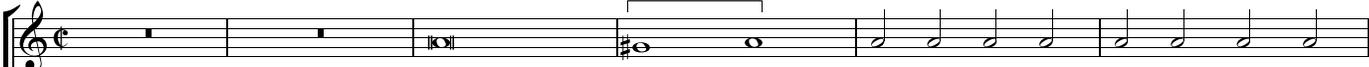
A.  ham et se - mi - ni e - ius in sae - - cu - la.

T.  ham et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

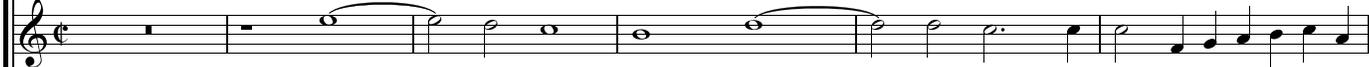
B.  ham et se - mi - ni e - ius in sae - - cu - la.

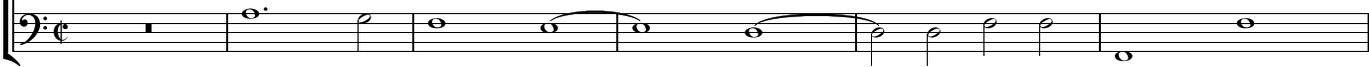
 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

49

C.  Si - - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

A.  Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc

T.  Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

B.  Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

55

C. nunc et sem - - - per: Et in sae - cu - la sae -

A. et sem - - - per: et in sae - cu -

T. nunc et sem - - - per, et in sae - cu - la

B. nunc et sem - - - per: et in sae - cu -

59

C. cu - lo - rum, a - men.

A. la sae - cu - lo - - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men.

T. sae - cu - lo - rum, a - - - men, sae - cu - lo - rum, a - men.

B. la sae - cu - lo - rum, sae - - cu - - lo - rum, a - men.