

O crux splendidior

Lassus

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Sextus

Bassus

7

12

17

san - cti-or u - ni - ver - sis,
lis, sanctior u - ni - ver - sis, sanctior u - ni -
- tum a - ma - bi - lis, sanctior u - ni - ver - sis,
- tum a - ma - bi - lis, sanctior u - ni - ver -
a - ma - bi - lis, sanctior u -
a - ma - bi - lis, sanctior u -

22

san - cti-or u - ni - ver - sis,
ver - sis, san - cti-or u - ni - ver - sis,
san - cti - or u - niver - sis, san - cti - or u - ni -
sis, san - cti - or u - niver - sis, san - cti - or
ni - ver - sis, san - cti-or u - ni - ver - sis,
or u - ni - ver - sis, san - cti-or u - ni - ver -

27

or u - ni - ver - sis,
quaes - o - la fu -
—
quaes - o - la fu - i - sti di - gna,
ver - sis,
quaes - o - la fu - i -
—
quaes - o - la fu - i - sti di -
8
u - ni - ver - sis,
quaes - o - la fu - i - sti di -
—
san - cti-or u - ni - ver - sis,
quaes - o - la fu - i - sti di - gna,
quaes - o - la fu - i - sti di -
sis.
quaes - o - la fu - i - sti di - gna, fu - i - sti di -

33

i - - sti di - gna, quae so - la fu i - sti di -
 quae so - la fu i - sti di - gna, fu i - sti di - gna por -
 - sti di - gna, quae so - la fu i - sti di -
 gna, quae so - la fu i - sti di - gna por - ta -
 so - la fu i - sti di - gna por - ta - re,
 gna, quae so - la fu i - sti di - gna por -

39

gna por - ta - re ta - len - tum mun - di, por - ta - re ta - len - tum mun -
 - ta - re ta - len - tum, por - ta - re ta - len - tum mun -
 gna por - ta - re ta - len - tum mun - di, por - ta - re ta - len - tum mun - di,
 re ta - len - tum mun - di, ta - len - ³tum mun - di, ta - len -
 por - ta - re ta - len - tum mun - di, por - ta - re ta - len - tum
 ta - re, por - ta - re, por - ta - re ta - len - tum mun -

45

di, ta - len - tum mun - di, ta - lentum mun - di.
 di, ta - lentum mun - di, ta - len - tum mun - di, ta - lentum mun - di.
 por - ta - re ta - len - tum mun - di, por - ta - re ta - len - tum mun - di.
 - tum mun - di, ta - len - tum mun - di, ta - len - tum mun - di.
 mun - di, ta - len - tum mun - di, ta - len - tum mun - di.
 di, ta - len - tum mun - di, di, ta - lentum mun - di.

SECUNDA PARS

Dul - ce li - gnum, dul - ces cla -
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla -
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla - vos,
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla - vos,
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla -
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla -
Dul - ce li - gnum, dul - ces cla - vos,

10
vos, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, dul - ci - a fe - rens pon - de -
vos, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra,
dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, dul - ci - a fe - rens pon - de -
dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, dul - ci - a fe - rens pon - de -
vos, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, dul - ci - a fe - rens pon - de -
dul - ci - a fe - rens pon - de - ra,

17
ra, sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, sal - va praes - sen - tem ca -
sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, ca -
ra, sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, sal - va praes - sen -
ra, sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, sal - va praes - sen - tem
ra, sal - va praes - sen - tem ca - ter - vam, sal - va praes - sen -
va praes - sen - tem ca - ter - vam,

23

ter - - vam,
ter - - vam,
tem ca - ter - vam, in tu - is lau - di - bus con -
ca - ter - vam, in tu - is lau - di - bus, _____ in tu -
tem ca - ter - vam,
ter - vam, in tu - is lau - di -

28

is lau - di - bus, in tu - is lau - di - bus, in tu - is
in tu - is lau - di - bus con-gre - ga - tam, in
- gre - ga - tam, in tu - is lau - di - bus con - gre - ga -
is lau - di - bus, in tu - is lau - di - bus con -
in tu - is lau - di - bus con - gre - ga -
bus, in tu - is lau - di - bus con - gre - ga - tam,

33

lau - di - bus, in tu - is lau - di - bus con - gre - ga - tam. Al - le - lu -
tu - - is lau - di - bus con - gre - ga - tam. Al - le -
tam, in tu - is lau - di - bus con - gre - ga - tam.
gre - ga - tam, lau - di - bus con - gre - ga - tam. Al -
tam, in tu - is lau - di - bus con - gre - ga - tam.
in tu - is lau - di - bus con - gre - ga - tam. Al - le - lu -

39

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - - lu - ja, al - le - lu -
Al - le - lu - ja, al - le - - - lu - ja, al - le - lu -
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

45

The musical score consists of five staves of music. The top three staves are soprano voices, the fourth is an alto voice, and the bottom two are bass voices. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics "al-le-lu-ja" are repeated throughout the piece, with each repetition starting on a different note. The vocal parts are mostly homophony, though some rhythmic variations occur.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

A musical score for "Alleluia" featuring five staves. The key signature is one sharp. The lyrics are as follows:

ja.
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
ja, al - le - lu - ja.
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.