

Ti spontò l'ali, Amor

Secondo libro de madrigali

Filippo Alberti (1548 – 1612)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto $b - e''$

Quinto $a - e''$

Alto $d - a'$

Tenore $d - e'$

Basso $E - b'$

TI

TI

TI

TI

TI

La

6

la don-na mi - a, la don-na mi - a, ac - ciò tu gis - si so - lo ne i

a, la don - na mi - a, ac - ciò tu gis - si so - lo ne i

la don - na mi - a, ac - ciò tu gis - si so - lo,

l'a - li,A - mor____ la don - na mi - a, ne i

la don - na mi - a,

12

suo begl' occh' a vo - lo, ac - ciò tu gis - si so - lo ne i suo begl' occh' a vo - lo.

suo begl' occh' a vo - lo, ac - ciò tu gis - si so - lo ne i suo begl' occh' a vo - lo.

ac - ciò tu gis - si so - lo ne i suo begl' occh' a vo - lo.

suo begl' occh' a vo - lo, ac - ciò tu gis - si so - lo ne i suo begl' occh' a vo - lo.

ac - ciò tu gis - si so - lo ne i suo begl' occh' a vo - lo.

18

Musical score for "Mira se que-ste" featuring five staves of music with lyrics:

Mi - ra se que-ste so - no, se que-ste

Mi - ra se que-ste so - no, se que-ste so -

⁸ Mi - - - ra se que-ste so - - - no, se que-ste so - -

⁸ Mi - ra se que-ste so - - - no, se que-ste so - - no, se que-ste

Mi - ra, mi - - - ra se que-ste so - - no

24

so - no

no piu - - me,

8
no piu - - me de l'a -

8
so - no piu - - me de

29

- me de l'a - li tue, ch'io n'hebb' in do -
 piu - - me de l'a - li tue, ch'io n'hebb' in do -
 li tue, de l'a - li tue, ch'io n'hebb' in do -
 l'a - li tue, de l'a - li tue, ch'io n'hebb' in do -
 ch'io n'hebb' in do -

36

no: o per - che pian - gi, stol - to? Pren - di,

no: o per - che pian - gi, stol - to?

no: o per - che pian - gi, stol - to? Pren - di, pren - di le piu - me

no: o per - che pian - gi, stol - to? Pren - di, pren - di le

no:

42

pren - di le piu - me tue, o per - che pian - gi, stol - to?

Pren - di, pren - di le piu - me tue, o per - che pian - gi, stol - to?

tue, o per - che pian - gi, stol - to?

piu - me, le piu - me tue, pren - di,

Pren - di, pren - di le piu - me tue, o per - che pian - gi, stol - to?

48

Pren - di, pren - di le piu - me tue,

Pren - di, pren - di le piu - me tue, ma ta - ci pri - a

ma ta - ci pri - a

pren - di le piu - me tue, ma ta - ci pri - a

Pren - di, pren - di le piu - me tue, ma ta - ci pri - a

55

63

to.

Ah, tel cre de - vi, A - mo - re! Se voi le

Ah, tel cre - de - vi, A - mo - re!

⁸ to. Ah, tel cre-de - vi, A - mo - re! Se voi le

⁸ to. Ah, tel cre-de - vi, A - mo - re! Se voi le

to.

68

piu - me tue, ren | - di - mi il | co - re, ren | - di - mi il | co |

ren | - di - mi il | co |

⁸ piu - me tue, se | voi le piu - me tue, ren | - di - mi il | co |

⁸ piu - me tue, se | voi le piu - me tue,

Se | voi le piu - me tue, ren | - di - mi il | co |

73

re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re!
 re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re!
 re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re!
 re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re!
 Se voi le
 Se voi le
 re, ah, tel cre-de-vi, A mo - re! Se voi le
 Se voi le

79

Se voi le piu - me tue, se voi le piu - me
 Se voi le piu - me tue, ren - di-mi il co - re, se voi le piu - me
 piu - me tue, se voi le piu - me tue, ren - di-mi il co - re, se voi le piu - me
 piu - me tue, se voi le piu - me tue, ren - di-mi il co - re, se voi le piu - me
 piu - me tue, se voi le piu - me tue, ren - di-mi il co - re, se voi le piu - me
 piu - me tue, se voi le piu - me tue, ren - di-mi il co - re, se voi le piu - me

85

tue, ren - di - mi il co - re, ren - di - mi il co - re.
 tue, ren - di - mi il co - re, ren - di - mi il co - re.
 tue, ren - di - mi il co - re, ren - di - mi il co - re.
 tue, ren - di - mi il co - re, ren - di - mi il co - re.