

Dolcissima mia vita

Bernardino Mosto

A musical score for five voices: Soprano, Quinto, Alto, Tenor, and Bass. The music is in 2/4 time, with a key signature of two sharps. The vocal parts are arranged vertically, with Soprano at the top and Bass at the bottom. The lyrics "Dol - cis - si - ma mia vi - ta," are repeated by each voice in sequence. The bass part remains silent throughout this section.

Soprano: Dol - cis - si - ma mia vi - ta,
Quinto: Dol - cis - si - ma mia vi - ta, Dol - cis - si -
Alto: Dol - cis - si - ma mi - a vi - ta, Dol - cis - si -
Tenor: Dol - cis - si - ma mi - a vi - ta,
Bass: (Silent)

A continuation of the musical score. The voices are labeled S (Soprano), Q (Quinto), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The music is in 2/4 time, with a key signature of three sharps. The lyrics "Dol - cis - si - ma mia vi - ta," are repeated by each voice in sequence. The bass part continues with the lyrics "In cui ri -" and "In cui ri -". The tenor part begins with a repeat sign and continues with the lyrics "Dol - cis - si - ma mia vi - ta," followed by "In cui ri - post' il mio a - mo-ro -".

S: Dol - cis - si - ma mia vi - ta,
Q: ma mia vi - ta, Dol - cis - si - ma mia vi - ta, In cui ri -
A: ma mi - a vi - ta, Dol - cis - si - ma mia vi - ta, In cui ri -
T: Dol - cis - si - ma mia vi - ta,
B: (Silent)
In cui ri - post' il mio a - mo-ro -

Dolcissima mia vita

2

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

9

In cui ri - post' il mio a - mo - ro -
 post' il mio a - mo - ro - so be - ne In cui ri - post' il mio a - mo -
 post' il mio a - mo - ro - so be - ne In cui ri - post' il mio a - mo - ro - so
 In cui ri - post' il mio a - mo - ro - so be - ne
 - so be - ne il mio a - mo - ro -

12

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

- so be - ne A che dar mi piu pe - - - ne,
 ro-so be - ne
 be - ne A che dar mi piu pe - - - ne,
 A che dar mi piu pe - - ne, A
 - so be - ne A

16

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

Non poss' hoi -
 A che dar mi piu pe - - - ne,
 Non poss' hoi - me mo -
 che dar mi piu pe - - - ne, Non
 che dar mi piu pe - - ne, Non

Dolcissima mia vita

3

19

S me mo - rir Non poss' hoi - me mo - rir ch'io non ho'il co - re, ch'io

Q Non poss' hoi - me mo - rir ch'io non ho'il co -

A rif Non poss' hoi - me mo - rir ch'io

T poss' hoi - me mo - rir ch'io non ho'il co - re,

B poss' hoi - me mo - rir Non poss' hoi - me mo - rir ch'io non ho'il

22

S non ho'il co - - - re, A voi lo

Q - - re, ch'io non ho'il co - re,

A non ho'il co - re, il co - re, A voi fiam - ma d'A -

T ch'io non ho'il co - re,

B co - re, ch'io non ho'il co - - - re,

25

S die - di, a voi fiam - ma d'A - mo - re,

Q - - A voi lo die - di,

A mo - re, A voi lo die - di, A voi lo

T A voi lo die - di, a voi fiam - ma d'A -

B A voi fiam - ma d'A - mo - re,

Dolcissima mia vita

4

28

S A voi lo die - di, a voi fiam - ma d'A - mo -

Q a voi fiam - ma d'A - mo - re, a voi fiam - ma d'A - mo -

A die - di, a voi fiam - ma d'A - mo - re,

T mo - re, A voi lo die - di, a voi fiam - ma d'A - mo -

B A voi lo die - di, a voi fiam - ma d'A - mo -

31

28

S re, Ma se me lo ren - de - te, Ar - den - do, Ar - den - do

Q re, Ma se me lo ren - de - te, Ar - den - do, Ar - den -

A Ma se me lo ren - de - te, Ar - den - do, Ar - den -

T re, Ma se me lo ren - de - te, Ar - den - do, Ar - den -

B re, Ma se me lo ren - de - te, Ar - den - do, Ar - den -

34

28

S mo-ri-ro, mo-ri-ro, mo-ri-ro co - me vo - le -

Q do mo-ri-ro, mo-ri-ro, mo-ri-ro co - me vo - le -

A do mo-ri-ro, mo-ri - ro co - me vo - le -

T do mo-ri-ro, mo-ri - ro co - me vo - le -

B do

Dolcissima mia vita

5

37

Soprano (S): te, mori - ro co - me vo-le - te, co - te, mo - ri-ro, mori - ro co - me vo - le - te, co - me vo -

Quartet (Q): te, mori - ro, mori - ro co - me vo - le - te, co - me vo -

Alto (A): te, mori - ro, mori - ro co - me vo - le - te, co - me vo -

Tenor (T): te, mori - ro, mori - ro co - me vo - le - te, co - me vo -

Bass (B): te, mori - ro, mori - ro co - me vo - le - te, co - me vo -

40

Soprano (S): me vo - le - te.

Quartet (Q): me vo - le - te.

Alto (A): me vo - le - te.

Tenor (T): me vo - le - te.

Bass (B): me vo - le - te.