

# Era ne la stagion

Prima parte

Michel' Angelo Cancineo

Soprano      Michel' Angelo Cancineo

Alto      E - ra ne la sta-gion che

Tenor      8 E - ra ne la sta-gion che Fe - bo il cie - lo, Col Tau - - ro

Bass      E - ra ne la sta-gion che Fe - bo il cie - lo, Col Tau-ro gi -

S      4 Fe - bo il cie - lo, Col Tau - - ro gi - ra e'l pri-m'al - le-gro tem - po, Par ch'al-tr'in-

A      Fe - bo il cie - lo, Col Tau - - ro gi - ra e'l pri-m'al - le-gro tem - po, Par

T      8 gi - ra e'l pri-m'al - le-gro tem - po, Par ch'al-tr'in - vi - te à l'a - mo - ro - so fo -

B      - ra e'l pri-m'al - le-gro tem - po, Par ch'al-tr'in - vi - te à l'a - mo - ro - so fo - co,

S      7 vi - te à l'a - mo - ro - so fo - co, vi - di pas-sar leg - gia -

A      ch'al-tr'in - vi - te à l'a - mo - ro - so fo - co, vi - di pas-sar leg - gia -

T      8 co, à l'a - mo - ro - so fo - co, Quan - do,

B      à l'a - mo - ro - so fo - co, Quan - do

16

Soprano (S): - se e mi di-strin - se il co - re, di - strin - se il co -

Alto (A): — dol - ce a - per - se e mi di-strin - se il co - - - -

Tenor (T): 8 per - se e mi di - strin - se il co - re, di - strin - se il

Bass (B): ce a - per - se e mi di - strin - se il co - - - -

20

S  
A  
T  
B

re, On - de po - scia son vis - so in pian - t'e'n do -  
re, On - de po - scia son vis - so in pian - t'e'n do -  
co - re, On - de po - scia son vis - so in pian - t'e'n do -  
re, On - de po - scia son vis - so in pian - t'e'n do - - - -

24

Seconda parte

S  
A  
T  
B

glia. Al - l'hor ben ch'io sen-tis - si in - ter - na  
glia. Al - l'hor ben ch'io sen - tis - si in - ter - na  
glia. Al - l'hor ben ch'io sen - tis - si in - ter - na  
glia. Al - l'hor ben ch'io sen - tis - - - -

28

S  
A  
T  
B

do - glia, in - ter - na do - - glia, al  
do - - - - glia, Pur dis - si me -  
do - glia, in - ter - na do - - glia, Pur  
si in - ter - na do - - glia, Pur dis - si me -

4

32

S

A

T

B

Era ne la stagion  
 va - ri - ar del cie - lo, Pur dis - si me - co al va - ri - ar del cie - lo, Pur dis -  
 co al va - ri - ar del cie - lo, Pur dis - si me - co al va - ri - ar del cie -  
 dis - si me - co al va - ri - ar del cie - lo, Pur dis - si me - co al va - ri - ar del cie -  
 co, Pur dis - si me - co al va - ri - ar del cie - lo, Pur dis - si

36

S

A

T

B

si me - co al va - ri - ar del cie - lo, Pie - to - sa ad - dol - ci -  
 cie - lo, al va - ri - ar del cie - lo, Pie - to - sa ad - dol - ci -  
 lo, al va - ri - ar del cie - lo, Pie - to - sa ad - dol - ci -  
 me - co al va - ri - ar del cie - lo, Pie - to - sa ad - dol - ci -

40

S

A

T

B

rà ma - don - n'il co - re, O can - gie - rò vo - ler di tem -  
 rà ma - don - n'il co - re, O can - gie - rò vo - ler di tem - p'in  
 rà ma - don - n'il co - re, O can - gie - rò vo - ler di tem - p'in tem - po,  
 rà ma - don - n'il co - re, O can - gie - rò vo - ler di

44

Soprano (S): p'in tem - po, O can - gie - rò vo - ler di tem - p'in tem - po,

Alto (A): tem - po, O can - gie - rò vo - ler di tem - p'in tem - po, Ma -

Tenor (T): 8 O can-gie-rò vo - ler di tem - p'in tem - po, di tem - p'in tem - po,

Bass (B): tem - p'in tem - po, O can-gie-rò vo - ler di tem - p'in tem - po,

51

Soprano (S): ta, Ma las - so non s'è mai l'al-te-ra Don -

Alto (A): so non s'è mai l'al-te-ra Don - na, Pla-ca - ta,

Tenor (T): na, Pla - ca - ta non s'è mai l'al - te - ra Don-na, Pla -

Bass (B): mai l'al-te - ra Don - - - - na, Pla-ca - ta

6

54

Era ne la stagion

S na, Pla-ca ta ne sce - ma - to il mio gran fo - co, ne sce -

A Pla - ca - ta ne sce-ma - to il mio gran fo -

T ca - ta ne sce-ma - to il mio gran fo -

B — ne sce - ma - to il mio gran fo - co, ne sce -

57

S ma - to il mio gran fo - co, ne sce - ma - to il mio gran

A co, ne sce - ma - to il mio gran fo - co, ne sce - ma - to il mio gran fo - co, il

T co, ne sce - ma - to il mio gran fo - co, ne sce - ma - to il mio gran fo - co, il

B ma - to il mio gran fo - co, ne sce - ma - to il

60

S fo - - - co.

A mio gran fo - co.

T mio gran fo - co.

B mio gran fo - co.