

IN TE DOMINE SPERAVI
Kern-Sprüche (Leipzig, 1648): No. 16

Psalm 31:1-6 (Vulgate 30:2-6)

Johann Rosenmüller (1619-1684)
 ed. Ross Jallo

CANTUS I

In te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne— spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te

CANTUS II

In te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne— spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te

TENOR I

TENOR II

VIOLIN I

VIOLIN II

CONTINUO

6 # 6 5
 4 # 6 #

In te Domine speravi; non confundar in aeternum.
 In justitia tua, libera me.
 Inclina ad me aurem tuam; accelera ut eruas me.
 Esto mihi in Deum protectorem,
 et in domum refugii, ut salvum me facias.
 Quoniam fortitudo mea et refugium meum es tu;
 et propter nomen tuum deduces me et enutries me.
 Educes me de laqueo hoc quem absconderunt mihi,
 quoniam tu es protector meus.
 In manus tuas commendabo spiritum meum;
 redemisti me, Domine Deus veritatis.

*In thee, O Lord, have I put my trust; let me never be put to confusion.
 Deliver me in thy righteousness.
 Bow down thine ear to me; make haste to deliver me.
 And be thou my strong rock,
 and house of defence: that thou mayest save me.
 For thou art my strong rock, and my castle;
 be thou also my guide, and lead me for thy Name's sake.
 Draw me out of the net that they have laid privily for me,
 for thou art my strength.
 Into thy hands I commend my spirit;
 for thou hast redeemed me, O Lord, thou God of truth.*

Rosenmüller: *In te Domine speravi*

9

C I Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar, non con -

C II Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar, non con -

T I Non con - fun - dar, non con - fun - dar,

T II Non con - fun - dar, non con - fun - dar,

VI

VII

6 4 3 6 6 6 \natural

18

C I fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

C II fun - dar, non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num.

T I non con - fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num.

T II non con - fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

VI

VII

\natural \sharp \natural \sharp 6 6 4 \sharp

① $\text{d} = \text{d}$

C I In ju - sti - ti-a tu - a, li-be-ra, li - be-ra me.

C II Li-be-ra, li - be - ra me. In - cli - .

T I In in ju - sti - ti-a tu - a li-be-ra, li - be-ra me,

T II In ju - sti - ti-a tu - a, li-be-ra, li - be - ra me,

Bass: 6 6 6 6 # 6 6 5 6 6 # #

30

C I In - cli - na ad me au-rem tu - am;

C II na ad me au-rem tu - am,

T I in ju - sti - ti-a tu - a li-be-ra, li - .

T II li-be-ra, li - be - ra me, in ju - sti - ti-a

Bass: 4 # 6 6 # 6 4 # 6

36

C I li-be-ra, li - be - ra me, li-be-ra, li - be - ra me,

C II in ju - sti - ti-a tu - a, in ju - sti - ti-a tu - a

T I tu - am, in - cli -

T II In - cli - na ad me au-re-mu - am;
 5 4 # 6 6 # 6 5 4 # 6 6 6 ♫

39

C I
C II
T I
T II

na ad me au - rem tu - am;

4 6 6

41

C I
C II
T I
T II

e - ru-as me. In -

e - ru-as me. In -

ac - ce le-ra, ac - ce le-ra ut e - ru-as, ut e - ru-as

6 6 6 6

43

C I
cli - na ad me au - rem tu - am; ac - ce -

C II
cli - na ad me au - rem tu - am; ac - ce -

T I
8 me, ac - ce - - - le-ra, ac -

T II
8 me, ac - ce - - - le-ra, ac -

6 4 ♯ ♫ ♪

(2) $\text{d} = \text{d}.$

45

C I
- le-ra, ac - ce le-ra ut e - ru-as, ut e - ru-as me. In te Do - mi-ne, in te

C II
- le-ra, ac - ce le-ra ut e - ru-as, ut e - ru-as me. In te Do - mi-ne, in te

T I
8 ce le-ra ut e - ru-as, ut e - ru-as me.

T II
8 ce le-ra ut e - ru-as, ut e - ru-as me.

6 6 6 ♪

50

C I Do - mi-ne__ spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi,

C II Do - mi-ne__ spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi,

T I ⁸ Non con -

T II ⁸ Non con - fun -

VI

V II 6 4 # 6 6 4 3 6 6

59

C I non con - fun - dar, non con - fun - dar in

C II non con - fun - dar, non con - fun - dar, non con -

T I fun - dar, non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae-

T II dar, non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae - ter - num,

VI

V II

6 ♯ 6

Rosenmüller: *In te Domine speravi*

(3) $\text{d} = \text{d}$

67

C I ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

C II fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num.

T I ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

T II non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num. E-sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem,

VI

V II $\#$ 6 6 4 $\#$

74

C I Et in do - dum re - fu -

C II Et in do - dum re - fu -

T I E - sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem,

T II e - sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem,

VI

V II $\#$ 5 4 3 6

80

C I ut sal - vum, sal - vum, sal - vum me fa - ci - as,

C II ut sal - vum, sal - vum me fa - ci - as,

T I 8

T II 8

VI 80

VII

4 ♭ ♭

82

C I e - sto mi - hi in De - um pro - te - rem,

C II e - sto mi - hi in De - um pro - te - rem,

T I 8 et in do - dum re - fu -

T II 8 et in do - dum re - fu -

VI 82

VII

5 4 ♭ 5 4 3 6

84

C I et in do - mum re - fu - gi - i,
C II et in do - mum re - fu - gi - i,
T I gi - i, ut sal - vum, sal - vum,
T II gi - i, ut sal - vum, sal - vum, sal -
VI
VII

86

C I ut sal - vum, sal - vum, sal - vum me fa - ci - as. In te
C II ut sal - vum, sal - vum, sal - vum me fa - ci - as. In te
T I sal-vum me fa - ci - as, ut sal - vum, sal - vum me fa - ci - as.
T II - vum me fa - ci - as, ut sal - vum, sal - vum me fa - ci - as.
VI
VII

4 3

6 6

Rosenmüller: *In te Domine speravi*

90

C I Do - mi - ne, in te Do - mi - ne — spe - ra - vi, in te Do - mi - ne, in te Do - mi - ne — spe - ra - vi,

C II Do - mi - ne, in te Do - mi - ne — spe - ra - vi, in te Do - mi - ne, in te Do - mi - ne — spe - ra - vi,

T I

T II

Non con-

90

V I

V VII

6 6 5 4 6 6 5 3 6

100

C I non con - fun - dar, non con - fun - dar

C II non con - fun - dar, non con - fun - dar

T I Non con - fun - dar, non con - fun - dar, non con -

T II fun - dar, non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae-

VI

V VII

6 6 5

(5) $\text{d} = \text{d}$

108

C I in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

C II non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num.

T I fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num.

T II ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num. Quo - ni - am,

VI

V II 6 # 6 6 6 5 3 6

116

T II quo - ni - am for - ti - tu - do me - a, et re - fu - gi - um me - um es tu;

VI

V II 6 6 7 6

128

T II e - du - ces me de la - que - o hoc, quem ab - scon - de - runt mi - hi,

VI

VII

5 4 3 5 6 5 4 6 4 5 4 6 4 5 4 6

131

T I Quo-ni-am tu, tu es pro-te - ctor, tu es, tu es pro-te - ctor, tu es, tu es pro-te - ctor me - us,

T II quo-ni-am tu, tu es pro-te - ctor, tu es, tu es pro-te - ctor, tu es, tu es pro-te - ctor me - us,

VI

VII

131

6 4 3

134

T I quo - ni - am tu, tu es pro - te - ctor, tu

T II quo - ni - am tu, tu es pro - te - ctor,

VI

VII

6 5 4 6

Rosenmüller: *In te Domine speravi*(6) $\text{d}=\text{j}$.

137

C I In te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi, in te

C II In te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi, in te

T I es, tu es pro-te - ctor me - us.

T II tu es, tu es pro-te - ctor me - us.

VI

VII

$\frac{5}{4} \#$ $\frac{6}{4} \#$ $\frac{5}{4} \#$

145

C I Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi, non con - fun - dar,

C II Do - mi-ne, in te Do - mi-ne__ spe - ra - vi, non con - fun - dar,

T I Non con - fun - dar, non con -

T II Non con - fun - dar, non con - fun -

VI

VII

6 6 $\frac{5}{4} \ 3$ 6 6 6 \natural

154

C I non con - fun - dar in ae - ter - num, non con -

C II non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae - ter - num, in

T I ⁸ fun - dar, non con - fun - dar in ae - ter - num, non con -

T II ⁸ - dar, non con - fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num,

154

V I

V II

162

C I fun - dar in ae - ter - num. In ma - nus tu - as, in ma - nus tu - as com-

C II ae - ter - num.

T I ⁸ fun - dar in ae - ter - num.

T II ⁸ in ae - ter - num.

162

V I

V II

6

6

167

C I men - do, com-men - do spi - ri - tum me - um,

C II Re-de-mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis,

T I Re-de-mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis,

T II Re-de-mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis,

6 5 6 6 7 6

170

C I in ma - manus tu - as, in ma - manus tu - as com-men - do, com-men - do spi - ri - tum me -

C II

T I

T II 6 # # 4 #

(8) 

173

C I um; re-de-mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis. In te Do - mi-ne,

C II re-de-mi-sti me, Do - mi-ne, re-de - mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis. In te Do - mi-ne,

T I 8 re-de-mi-sti me, Do - mi-ne, re-de - mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis.

T II re-de-mi-sti me, Do - mi-ne, re-de - mi-sti me, Do - mi-ne De - us ve - ri - ta - tis.

6 5
 4 3



178

C I in te Do - mi-ne — spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne — spe - ra - vi,

C II in te Do - mi-ne — spe - ra - vi, in te Do - mi-ne, in te Do - mi-ne — spe - ra - vi,

T I 8

T II 8 Non con -

178

V I

V II

6 4 6 5 6 4 3 6



Rosenmüller: *In te Domine speravi*

187

C I non con - fun - dar, non con - fun - dar

C II non con - fun - dar, non con - fun - dar,

T I Non con - fun - dar, non con - fun - dar, non con -

T II fun - dar, non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae-

VI

VII

6 6 ♫ ♫

195

C I in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter -

C II non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter -

T I fun - dar in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter -

T II ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter -

VI

VII

6 ♫ 6 6 6 4 ♫

201

C I num, in ae - ter - - num, non con-fun-dar in ae - ter-num, in ae - ter - - num.

C II num, non con-fun-dar in ae - ter-num, in ae - ter - - num.

T I 8 num, non con - fun - dar, non con - fun - dar in ae - ter - - num.

T II 8 num, non con-fun-dar in ae - ter-num, non con-fun - dar in ae - ter - - num.

201

V I

V II

Bass: ♯ ♯ ♯ ♯ 6 5 6 5 ♯