

Lamentatio secunda, tertii diei

Score

Orlandus Lassus

Soprano (S): A - leph, A -

Alto (A): A - leph, A - leph,

Tenor 1 (T 1): A - leph,

Tenor 2 (T 2): A - leph, A - leph, A -

Bass (B): A - leph,

Soprano (S): leph, A - leph.

Alto (A): A - leph.

Tenor 1 (T 1): A - leph, A - leph.

Tenor 2 (T 2): leph, A - leph.

Bass (B): A - leph.

Soprano (S): Quo - mo - do, quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - rum, mu - ta - tus

Alto (A): Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - rum,

Tenor 1 (T 1): Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - rum, mu - ta - tus

Tenor 2 (T 2): Quo - mp - do, quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - rum,

Bass (B): Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - rum,

Lamentatio secunda, tertii diei

16

S est co - lor, co - lor op - ti - mus. Dis - per - si sunt la - pi - des sanc - tu - a -
A mu-tat - us est co - lor op - ti - mus. Dis - per - si sunt, dis - per - si sunt la - pi - des sanc -
T 1 est, mu - ta-tus est co - lor op - ti - mus. Dis - per - si sunt la - pi - des sanc - tu - a - ri -
T 2 mu - ta-tus est co - lor op - ti - mus. Dis - per - si sunt la - pi - des sanc - tu - a -
B mu - ta-tus est co - or op - ti - mus. Dis - per - si sunt la - pi - des sanc - tu - a - ri - i

23

S - ri - i in ca - pi - te om - ni - um pla - te - a - rum.
A tu - a - ri - i in ca - pi - te om - ni - um pla - te - a - rum.
T 1 i in ca - pi - te, in ca - pi - te om - ni - um pla - te - a - rum.
T 2 - ri - i in ca - pi - te, in ca - pi - te om - ni - um pla - te - a - rum.
B in ca - pi - te om - ni - um pla - te - a - rum.

30

S Beth, _____ Beth, _____ Beth, _____ Beth.
A Beth, _____ Beth, _____ Beth, _____ Beth.
T 1 _____ Beth, _____ Beth, _____ Beth.
T 2 _____ Beth, _____ Beth, _____ Beth.
B _____ Beth, _____ Beth, _____ Beth.

Soli

37

S A T 1

Fi - li - i Si - on in - cly -

Fi - li - i Si - on in - cly -

Fi - li - i Si - on in - cly - ti,

42

S A T 1

ti, et a - mi - cto au - ro pri - mo, quo - mo-do re - pu - ta - ti

ti, et a - mi - cto au - ro pri - mo, quo - mo-do re - pu - ta - ti

et a - mi - cto au - ro pri - mo, quo - mo - de re - pu - ta - ti

49

S A T 1

sunt in va - sa te - ste - a, o - pus ma - nu - um fi - gu - li?

sunt in va - sa te - ste - a, o - pus ma - nu - um fi - gu - li?

sunt in va - sa te - ste - a, o - pus ma - nu - um fi - gu - li?

56

Tutti

S A T 1 T 2 B

Gi - mel,

Gi - mel,

Gi - mel, Gi -

Gi - mel, Gi - mel,

Gi - mel, Gi -

Gi - mel, Gi -

Lamentatio secunda, tertii diei

61

Soprano (S): Gi - mel, Gi -

Alto (A): mel, Gi - mel,

Tenor 1 (T 1): - mel, Gi -

Tenor 2 (T 2): - mel, Gi -

Bass (B): - mel. Gi - mel. Gi - mel. Gi - mel.

65

Soprano (S): - mel, Gi -

Alto (A): mel, Gi - mel, Gi - mel, Gi - mel, Gi - mel, Gi -

Tenor 1 (T 1): - mel, Gi -

Tenor 2 (T 2): - mel, Gi -

Bass (B): - mel. Gi - mel. Gi - mel. Gi - mel.

70

Soprano (S): Sed et la - mi - ae nu - da - ve - runt mam - mam,

Alto (A): Sed et la - mi - ae nu - da - ve - runt mam - mam,

Tenor 1 (T 1): Sed et la - mi - ae nu - da - ve - runt mam -

Tenor 2 (T 2): Sed et la - mi - ae nu - da - ve - runt mam - mam, lac -

Bass (B): Sed et la - mi - ae nu - da - ve - runt mam - mam,

74

S
A
T 1
T 2
B

lac - ta - ve - runt ca - tu - los su - os:
fi - li - a

78

S
A
T 1
T 2
B

li - a po - pu - li me i cru - de - lis

85

S
A
T 1
T 2
B

lis qua - si stru - thi - o in de - ser - to.
qua - si stru - thi - o in de - ser - to.

Lamentatio secunda, tertii diei

90

Soprano (S): Hie - ru - sa - lem, _____

Alto (A): Hie - ru - sa - lem, _____ Hie - ru - sa - lem.

Tenor 1 (T 1): Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem.

Tenor 2 (T 2): Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem.

Bass (B): Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem.

97

Soprano (S): Con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num,

Alto (A): Con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num,

Tenor 1 (T 1): Con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num, ad

Tenor 2 (T 2): Con - ver - te - re ad Do - mi - num, ad Do - mi -

Bass (B): Con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num, ad

102

Soprano (S): ad Do - mi - num De - um tu - um.

Alto (A): ad Do - mi - num De - um tu - um.

Tenor 1 (T 1): ad Do - mi - num De - um tu - um.

Tenor 2 (T 2): Do - mi - num, ad Do - mi - num De - um tu - um.

Bass (B): num, ad Do - mi - num De - um tu - um.

Final lyrics: Do - mi - num, De - um tu - um.