

# Magnificat Octavi Toni (pares)

Source : Opera omnia Ioannis Petraloysii Praenestini, Tomus XXXV (pp 72-76)

Leipzig: Breitkopf & Härtel (1885)

Original Editor : Franz Xaver Haberl

Transcribed : Harrison Hackett 2018 for Quintus Imperfectus

See back page for transcription notes and options for intermediate verses



This work is free of known copyright restrictions.

Cantor

Mag - ni - fi - cat A - ni - ma me - a Do - mi - num.

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(c.1525 - 1594)

Soprano

Et ex - sul - ta - vit spi

Alto

Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

Tenore

Et ex - sul - ta - vit

Basso

Et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - vit

6

S.

- ri - tus me - us in De - o sa

A.

me - us in De - o sa - lu - ta - ri

T.

spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri

B.

spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri

12

S. - lu - ta - ri me - o, me - o.

A. me - o sa - lu - ta - ri me - o.

T. me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

B. me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

16

C. 3 Qui - a respexit humilitatem ancillae su-ae: ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.

18

S. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

A. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens

T. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, ma -

B.

24

S. qui po - tens est:

A. est, qui po - tens est, qui po - tens est: et

T. gna qui po - tens est, qui po - tens est:

B. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est:

30

S. et sanc-tum no-men e - ius, et sanc-tum no - men e - ius.

A. sanc-tum no - men e - ius, et sanc-tum no - men e - ius.

T. et sanc-tum no - men e - ius, et sanc-tum no-men e - ius.

B. et sanc-tum no - men, et sanc-tum no-men e - ius.

37

C. 5 Et mi-*sericordia* eius a progenie in proge-ni-es: timen - ti-bus e-um.

39

S. Fe-cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra-chi -

A. Fe - cit po-ten - ti - am in bra-chi -

T. Fe - cit po - ten - ti-am, fe - cit po - ten - ti - am in bra-chi -

B. Fe - cit po - ten - ti - am

46

S. o su - o, in bra-chi - o su - o: dis-per - sit su-per - bos

A. o su - o: dis-per - sit su-per - bos men - te cor-dis

T. o su-o: in bra - chi - o su - o: dis - per - sit su - per-bos men - te cor-dis

B. in bra-chi - o su-o: dis-per - sit su-per - bos

53

S. men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

A. su - i, men - te cor - dis su - i.

T. su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

B. men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

60

C. 7 De-po-suit potentes de se-de: et exal-ta-vit hu-mi-les.

62

S. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis.

A. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis.

T. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis.

B. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis.

69

S. nis: et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

A. nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

T. nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

B. et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

76

S. *- nes, di - mi - sit in - a - nes.*

A. *mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.*

T. *- nes, di - mi - sit in - a - nes.*

B. *di - mi - sit in - a - nes.*

82

C. *9 Su - sce - pit Israel puerum su - um: recordatus misericor - di - ae su - ae.*

84

S. *Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no -*

A. *-*

T. *Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no -*

B. *Si - cut lo - cu - tus*

90

S. *stros, ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, et*

A. *Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, et*

T. *stros, ad pa - tres no - stros, A - bra - ham,*

B. *est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, et*

96

S. se - mi-ni e - ius in sae - cu - la.

A. se - mi-ni e - ius in sae-cu - la.

T. et se - mi-ni e - ius in sae-cu - la.

B. se - mi-ni e - ius in sae-cu - la.

100

C. Glo-ri-a Patri, et Fi- li - o: et Spiri - tu - i sanc-to.

102

S. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et

A. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

T. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

B. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o,

109

S. sem - per, et nunc, et sem-per, et in sae -

A. et nunc, et sem - per, et in sae-cu - la,

T. sem - per, et nunc, et sem - per, et in sae-cu - la

B. et nunc, et sem - per, et in sae-cu - la, et

115

S. - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

A. in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

T. sae - cu - lo - rum. A - men.

B. in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

### Transcription notes

Note values halved and clefs replaced with modern equivalents.

Bar references added for rehearsal.

Syllabic phrasing added.

All ficta have been left intact.

Tenor part bar 78 minim on syllable "di" is a tone higher in the source.

The source provides an option for the intermediate verses with 2 endings. The option with ending 1 is here interspersed between the choral verses. The other ending is as follows:-

1 Mag - ni - fi - cat, 3 Qui - a respexit humilitatem ancillae su - ae,  
5 Et mi - sericordia eius a progenie in proge - ni - es,  
7 De - po - suit potentes de se de,  
9 Su - sce - pit Israel puerum su - um,  
G Glo - ri - a Patri, et Fi - li - o.

1 anima me - a Do mi - num.  
3 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.  
5 timen - ti - bus e - um.  
7 et exal - ta - vit humi - les.  
9 recordatus misericor - di - ae su - ae.  
G et Spiri - tu - i sanc - to.