

## **Ad te levavi**

Philippe de Monte

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

7

14

20

coe - lis. Mi - se - re - re  
ha - bitas in coe - lis. Mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re -  
lis, qui ha - bi - tas in coe - lis. Mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re  
lis, qui ha - bi - tas in coe - lis. Mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re  
lis. Mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne,

27

no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no -  
re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no -  
no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no -  
mi - se - re - re no - stri Do - mi - ne, mi - se - re - re no -

34

stri, qui - a mul - tum re - ple - ti su - mus, qui - a  
stri, qui - a mul - tum re - ple - ti su - mus, qui - a mul -  
stri, qui - a mul - tum re - ple - ti su - mus, qui - a mul - tum,  
stri, qui - a mul - tum re - ple - ti su - qui - a mul - tum re - ple - ti su -  
stri, qui - a mul - tum re - ple - ti su -

41

mul - tum re - ple - ti su - mus, re - ple - ti su - mus,  
 - tum re - ple - ti su - mus, re - ple - ti su - mus,  
 qui - a mul-tum re - ple - ti su - mus, qui - a  
 mus, qui - a mul - tum re - ple - ti su -  
 mus, qui - a mul - tum re - ple - ti su -  
 mus, qui - a mul - tum re - ple - ti su - mus

47

qui - a mul - tum re-ple - ti su - mus de-specti - o - ne, de - spe - cti - o - ne.  
 qui - a mul - tum re - ple - ti su - mus de-specti - o - ne, de-specti - o - ne.  
 mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne, de - spe - cti - o - ne.  
 - mus despe - cti - o - ne, de-specti - o - ne, de-specti - o - ne.  
 de - spe - cti - o - ne, de-specti - o - ne.

### SECUNDA PARS

Ad - ju - to - ri - um no - strum, ad - ju - to - ri - um no -  
 Ad - ju - to - ri - um no - strum, ad - ju - to - ri - um no -  
 Ad - ju - to - ri - um no - strum, ad - ju - to -  
 Ad - ju - to - ri - um nostrum, ad - ju - to -  
 Ad - ju - to - ri - um no - strum

7

strum in no-mi-ne Do - mi - ni qui  
strum in no-mi-ne Do - mi -  
ri - um no - strum in no - mi-ne Do - mi -  
ri - um no - strum in no-mi - ne Do - mi - ni  
in no - mi - ne Do - mi - ni

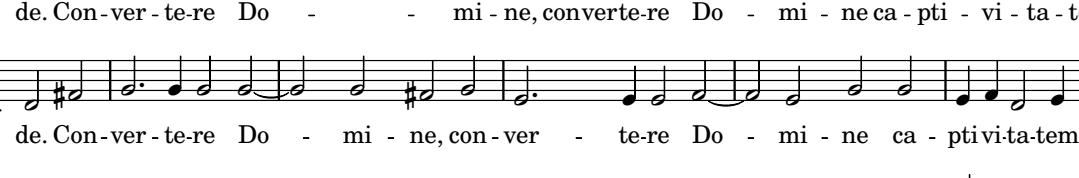
13

fe-cit coe - lum et ter - ram. Be - ne - fac Do - mi - ne  
ni qui fe - cit coe - lum et ter - ram. Be - ne - fac Do - mi - ne bo -  
ni qui fe - cit coe - lum et ter - ram. Be - ne - fac Do - mi - ne  
qui fe - cit coe - lum et ter - ram. Be - ne - fac Do - mi - ne bo -  
qui fe - cit coe - lum et ter - ram. Be - ne - fac Do - mi - ne

20

bo - nis et re - ctis cor - de, bo - nis et re - ctis  
- nis et re - ctis cor - de, bo - nis et re - ctis cor -  
bo - nis et re - ctis cor - de, bo - nis et re - ctis cor - de, et re - ctis cor -  
nis et re - ctis cor - de, bon - nis et re - ctis cor - de.

27



cor - de. Con-ver - te-re Do - mi - ne, converte-re Do - mi - ne ca - pti - vi - ta - tem no -  
 - de. Con-ver - te-re Do - mi - ne, con - ver - te-re Do - mi - ne ca - ptivita-tem no -  
 - de.  
 8 Con-ver - te-re Do - mi-ne ca - pti - vi - ta - tem  
 8 Con-ver - te-re Do - mine, con - ver - te-re Do - mi-ne ca-pti - vi - ta - tem no - stram, ca -  
 Con-ver - te-re Do - mine, con - ver - te-re Do - mi - ne ca -

33

stram, si - cut tor - rens in au - stro, si - cut tor - rens in  
stram, si - cut tor-rens in au - stro, si - cut tor - rens\_.  
no - stram, si - cut tor - rens in au - stro, si - cut tor - rens\_.  
- pti - vi - tatem no - stram, si - cut tor - rens in au - stro, si - cut tor-rens in  
pti - vi-tatem no - stram, si - cut tor - rens in au - stro, si - cut tor - rens\_.

40

au - stro, si - cut tor - rens in au - stro.

in au - stro, si - cut tor - rens in au - stro, in au - stro.

- rens in austro, si - cut tor - rens in au - stro, in au - stro.

au - stro, si - cut tor - rens in au - stro.

si - cut tor - rens in au - stro.