

Duo de Adán y Eva

(Del Oratorio: "La Creación")

Joseph Haydn
(1732-1809)

Adagio

Oboe I^{mo}
II^{do}

Violino I^{mo}I

Violino II^{do}II
p

Viola
p

EVA

ADAM

Violoncello
e Basso
p

Ob. I, II

Vln. I
p

Vln. II

Vla.

EVA
dei - - - - ner Güt' o He - - - - rr und Gott, ist

ADAM
Von dei - - - - ner Güt' o Herr und

Vc. Bs.

9

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

ADAM

Vc. Bs.

Erd' und Him - - - mel voll. Die Welt, so
Gott, ist Erd' und Him - mel voll. Die Welt, so

13

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

ADAM

Vc. Bs.

Gross, so wun-der-bar, ist dei - - - - ner Hä - - - - nde
Gross, so wun-der-bar, ist dei - ner dei - - - - ner Hä - - - - nde

17

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

Werk, die Welt, so Gross, so wun - der - bar, ist

ADAM

Werk, die Welt, so Gross, so wun - der - bar,

Vc. Bs.

21

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

dei - - - - ner Hä - - - - nde Werk. Von dei - - - - ner

ADAM

ist dei - - - - ner Hä - - - - nde Werk. Von dei - - - - ner

Vc. Bs.

25

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

Güt', o He - - - rr und Gott, ist Erd' und

ADAM

Güt', o Herr und Gott, ist Erd' und

Vc. Bs.

29

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

Him - - - mel voll. Die Welt, so Gross, so

ADAM

Him - - - mel voll. Die Welt, so Gross, so

Vc. Bs.

33

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

ADAM

Vc. Bs.

wun - der-bar, ist dei - - - - ner Hän - - - - de Werk, die

wun - der-bar, ist dei - - - - ner Hän - - - - de Werk, die

37

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

ADAM

Vc. Bs.

Welt, so Gross, so wun - der-bar, ist dei - - - - - ner

Welt, so Gross, so wun - der-bar, ist dei - - - - - ner

41

Ob. I, II

Vln. I

Vln. II

Vla.

EVA

Hä - - - - - nde Werk, dei - ner Hä - - - - - nde

ADAM

Hä - - - - - nde Werk, dei - ner Hä - - - - - nde

Vc. Bs.

44

Ob. I, II

pp

Vln. I

pp

Vln. II

pp

Vla.

pp

EVA

Werk, *pp* dei - ner Hän - - - - - de Werk.

ADAM

Werk, *pp* dei - ner Hän - - - - - de Werk.

Vc. Bs.

pp