

Non vuò pregare

Orazio Vecchi
(1550-1605)

Soprano I

Soprano II

Bass

S

S II

B

S

S II

B

S

La ri - de, la ghi - gna, la bur - la, la ri - de, la
L'è sor - da, l'è mu - ta, l'è cie - ca, l'è sor - da, l'è
Si pren - de a sol - laz - zo, a pia - ce - re, si pren - de a sol -

S II

La ri - de, la ghi - gna, la bur - la, la ri - de, la
L'è sor - da, l'è mu - ta, l'è cie - ca, l'è sor - da, l'è
Si pren - de a sol - laz - zo, a pia - ce - re, si pren - de a sol -

B

La ri - e, la ghi - gna, la bur - la, la ri - de, la
L'è sor - da, l'è mu - ta, l'è cie - ca, l'è sor - da, l'è
Si pren - de a sol - laz - zo, a pia - ce - re, si pren - de a sol -

15

S

ghi - gna, la bur - la, a sprez - za chi fa l'a - mo - re.
mu - ta, l'è cie - ca, l'è pri - va di ve - ro a - mo - re.
laz - zo, a pia - ce - re, a con - for - to l'al - trui do - lo - re.

S II

ghi - gna, la bur - la, la sprez - za chi a l'a - mo - re.
mu - ta, l'è cie - ca, l'è pri - va di ve - ro a - mo - re.
laz - zo, a pia - ce - re, a con - for - to l'al - trui do - lo - re.

B

ghi - gna, a bur - la, la sprez - za chi fa l'a - mo - re.
mu - ta, l'è cie - ca, l'è pri - va di ve - ro a - mo - re. Ahi -
laz - zo, a pia - ce - re, a con - for - to l'al - trui do - lo - re.

20

S

Ahi-mè, ahi - mè, ahi-mè'l mio co - _____ re!

S II

Ahi - mè, ahi - mè'l mio co - - re!

B

mè, ahi - mè'l mio co - _____ re!