

6. In più leggiadro velo

Carlo Gesualdo de Venosa (1560-1613)

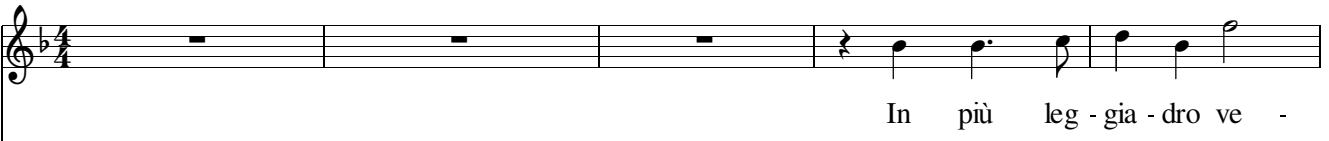
Text: Anonymous

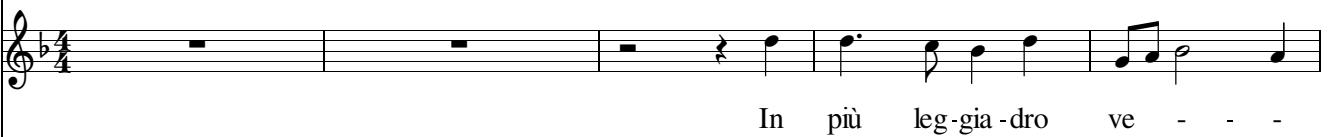
Editor: Christopher Boveroux

Text

*In più leggiadro velo
Che non fra nubi il cielo
Madonna il suo bel viso discoperse
Onde un raggio discese
Che g'occhi e'l cor m'accese
Amor, deh, che in quel punto
Non sò se il cor fù pria degli occhi punto*

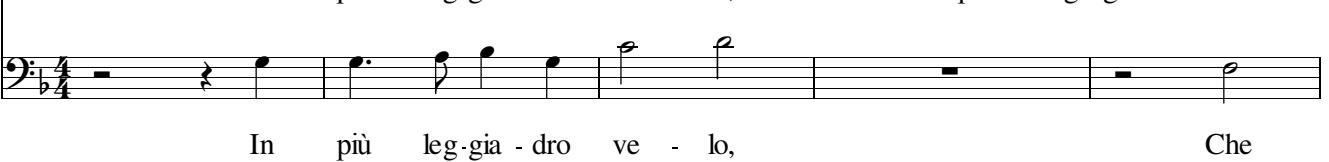
In a veil lighter
Than the clouds in the heavens
My lady revealed her beautiful face
When a ray of light descended
and inflamed my eyes and heart
Love, ah, for in that prick
I know not if my heart was pierced before my eyes

Canto (Soprano 1) 

Quinto (Soprano 2) 

Alto 

Tenore (Tenor) 

Basso (Bass) 

6

S 1. lo, Che non fra nu-bi_il cie - - - lo, Ma - don - na_il suo bel vi -

S 2. lo, Che non fra nu-bi_il cie lo, Ma - don - na_il suo bel vi - so

A. lo, Che non fra nu - bi_il cie - lo, Ma - don - na_il suo bel

T. ⁸ lo, Che non fra nu - bi_il cie - lo, Ma - don - na_il suo bel

B. non fra nu-bi_il cie - lo, Ma - don - na_il suo bel

11

S 1. - so di - - - sco - per - - - se,

S 2. di - sco - per - - - se,

A. vi - so dis - co - per - - - se, On - de un rag - gio di -

T. ⁸ vi - so dis - co - per - - - se, On - de un rag - gio di - sce

B. vi - so dis - co - per - - - se, On - de un rag - gio di -

16

S 1. On - deun rag - gio dis - ce - - - se, Che

S 2. On deun rag - gio dis - ce - - - se, Che glioc - chie'l

A. sce - se, Che gl'oc - chie'l cor m'ac - ce -

T. 8 se, On - deun rag - gio di - sce - - - se,

B. sce - - se, Che gl'oc - chie'l cor m'ac -

19

S 1. glioc - chie'l cor che glioc - chie'l cor m'ac - ce - se, A - mor, deh, —

S 2. cor, Che glioc - chie'l cor m'ac - ce - - - se, A - mor, deh, —

A. se, Che gl'oc - chie'l cor m'ac - ce - se, A - mor, deh, —

T. 8 Che glioc - chie'l cor m'ac - ce - se, A - mor, deh, —

B. ce - - se, Che glioc - chie'l cor m'ac - ce - se, A - mor,

23

S 1. che_in quel pun - to Non sò se_il cor fù

S 2. che_in quel pun - to, deh, che_in quel pun - to, Non sò

A. che_in quel pun - to, deh, che_in quel pun - to, Non sò

T. che_in quel pun - to, deh, che_in quel pun - to,

B. Deh, che_in quel pun - to,

27

S 1. pira de gli_oc - chi, de - gli_oc - chi pun - to,

S 2. se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - - to,

A. se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - to, Non sò

T. Non sò se_il cor fù

B. Non sò

31

S 1. - - - Non sò se_il cor fù

S 2. - - - Non sò, Non

A. 7 se_il cor su pria de - gli_oc_chi pun - to, Non sò

T. 8 pria de - gli_oc - chi pun - to, Non sò se_il cor fù

B. se_il cor fù pira de - gli_oc - chi pun - to, Non sò

34

S 1. pria, se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - to, deh che_in quel

S 2. sò se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - to, deh che_in quel

A. se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - - to, deh che_in quel

T. 8 pria de - gli_oc - chi pun - to, de gli_oc - chi pun - to, deh che_in quel

B. se_il cor fù pria de - gli_oc - chi pun - - to

38

S 1. pun - to, Non sò se il cor fù pria

S 2. pun - to, deh — che in quel pun - to, Non sò se il cor fù pria de -

A. pun - to, deh — che in quel pun - to, Non sò se il cor fù

T. pun - to, deh — che in quel pun - to, Non sò se il cor fù

B. deh — che in quel pun - to,

42

S 1. de - gli oc - chi, de - gli oc - chi pun - to,

S 2. gli oc - chi pun - to, de - gli oc - chi pun - to,

A. pria de - gli oc - chi pun - to, Non sò

T. pria de - gli oc - chi pun - to, Non sò se il cor fù

B. Non sò

46

S 1. - - - Non sò se il cor fù

S 2. - - - Non sò, Non

A. 7 se il cor fù pria de - glioc - chi pun - to, Non sò

T. 8 pria de - glioc - chi pun - to, Non sò se il cor fù

B. se il cor fù pria de - glioc - chi pun - to, Non sò

49

S 1. pria de - glioc - chi pun - to, de - glioc - chi pun - to.

S 2. sò se il cor fù pria de - glioc - chi pun - to.

A. 7 se il cor fù pria de - glioc - chi pun - - - to.

T. 8 pria de - glioc - chi pun - to, de - glioc - chi pun - - - to.

B. se il cor fù pria de - glioc - chi pun - - - to.