

Hodie Simon Petrus

William Byrd (c.1540-1623)

Cantus primus [Alto]

Cantus secundus [Alto]

Contratenor [Tenor]

Contratenor secundus [Tenor]

Tenor [Bass]

Bassus [Bass]

- e, Si - mon Pe - trus, [a -]

- di - e, Si - mon Pe - trus, Si - mon Pe -

- e, Si - mon Pe - trus, [Si - mon Pe -]

- e Si - mon Pe - trus, [Si - mon Pe - trus, Si - mon Pe -]

- di - e Si - mon Pe - trus, Si - mon Pe - trus

- di - e Si - mon Pe - trus, Si - mon Pe - trus, [a -]

10

- scen - dit cru - cis pa - ti - bu - lum, pa - ti - bu - lum, a - scen - dit
 - trus, Pe - trus [a - scen - dit cru - cis pa -
 - trus a - scen - dit cru - cis pa - ti - bu - lum,
 - trus a - scen - dit cru - cis pa - ti - bu -
 [a - scen - dit cru - cis a - scen - dit cru - cis
 - scen - dit cru - cis pa - ti - bu - lum, a - scen - dit

cru - cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le -
 - ti - bu - lum, pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
 a - scen - dit cru - cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
 - lum, pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -
 pa - ti - bu - lum, pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
 cru - cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

20

-lu - ia. Ho - - - di - e cla - vi - cu - la - ri-us re-

Al - le - lu - ia. Ho - - - di - e cla - vi - cu -

Al - le - lu - ia. Ho - - - di - e,

-lu - ia. Ho - - - di - e cla -

-ia. Ho - - - di - e, ho - di - e cla - vi - cu -

Al - le - lu - ia. Ho - - - di -

- gni, cla - vi - cu - la - ri-us re - - - gni

- la - ri-us re - - - gni, re - - - gni, cla - vi - cu - la - ri-us re -

8 ho - - - di - e cla - vi - cu - la - ri - us re -

8 - vi - cu - la - ri - us re - - - gni, cla - vi - cu - la - ri - us re -

- la - ri - us re - - - gni, cla - vi - cu - la - ri - us re -

- e cla - vi - cu - la - ri - us re - - - gni, cla - vi - cu - la - ri -

gau - - - dens, gau - - - dens mi - gra - vit ad Chr -
 - - - gni gau - - - dens mi - gra - vit ad Chri -
 - - - gni gau - - - dens mi -
 - - - gni gau - dens, gau - dens gau - - - dens mi - gra - vit,
 - gni gau - - - dens, gau - - - dens mi - gra - vit ad Chri - stum,
 - us re - - - gni gau - - - dens mi - gra - vit ad

30

stum, mi - gra - vit ad Chri - - stum. Ho -

stum, mi - gra - vit ad Chri - - - stum.

-gra - vit ad Chri - - stum, ad Chri - - stum.

mi - gra - vit ad Chri - - stum. Ho - di - e

mi - gra - - - vit ad Chri - - stum.

Chri - - - stum. mi - gra - vit ad Chri - - stum.

- di - e, ho - di - e Pau - lus A - po - sto - lus, Pau - lus A - po - sto -
 Ho - di - e Pau - lus A - po - sto - lus,
 Ho - di - e, ho - di - e Pau - lus A - po - sto - lus,
 Pau - lus A - po - sto - lus, Pau - lus A - po - sto - lus, A -
 Ho - di - e Pau - lus A - po - sto - lus, A - po - sto -
 — Ho - di - e Pau - lus A - po - sto - lus, A - po - sto -

40

- lus, lu - men or - bis ter - ræ, lu - men
 lu - men or - bis ter - ræ, lu - men or - bis ter -
 lu - men or - bis ter - ræ, or - bis ter - ræ, lu -
 - po - sto - lus, lu - men or - bis ter - ræ,
 - lus, Pau - lus A - po - sto - lus, lu - men or - bis ter -
 Pau - lus A - po - sto - lus, lu - men

or - bis ter - ræ, or-bis ter - ræ, lu - men or - bis ter -
 - ræ, lu - men or - bis ter - - - ræ,
 - men or - bis ter - ræ, lu - men or - bis ter - ræ,
 8 or - bis ter - ræ, lu - men or - bis ter - ræ,
 - ræ, lu - men or - bis ter - ræ, or - bis ter -
 or - bis ter - ræ, lu - men or - bis ter - ræ, ter - - -

50

- ræ, ter - ræ, in - - - cli - na - to ca - pi -
 in - cli - na - to ca - pi - te, in -
 ter - - ræ, in - cli - na - - to ca - pi - te,
 8 in - cli - na - to ca - pi - te, ca - pi - te, in - cli - na - to
 - - ræ, in - cli - na - to ca - pi - te,
 - ræ, in - - cli - na - to ca - pi - te,

-te, in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri - sti no - mi-ne,
 - cli - na - to ca-pi-te pro Chri - sti no - mi - ne, pro Chri - sti
 8 in - cli - na - to ca - pi - te, ca - pi - te pro Chri - sti
 ca - pi - te pro Chri - sti no - mi-ne, pro Chri - sti no - mi - ne, pro
 in - cli-na - to ca - pi - te pro Chri - sti no - mi - ne, no - mi -
 in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri - sti no - mi - ne,

60

pro Chri - sti no - mi-ne mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 no - mi-ne, pro Chri - sti no - mi - ne
 8 no - mi-ne, no - mi - ne mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 Chri - sti no - mi - ne mar -
 -ne mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 pro Chri - sti no - mi - ne

est, mar - ty - ri - o co - ro -
 mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, co - ro - na -
 est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est,
 -ty - ri - o, mar - ty - ri - o co-ro-na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro -
 est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co -
 mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est,

70

-na - tus est.] Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.
 - tus est.] Al - le - lu - ia. Al - le -
 mar - ty - ri - o co - ro-na - tus est.] Al - le-lu -
 -na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 - ro - na - tus est, co - ro-na-tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est.] Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia.
- lu - ia.
Al - le - lu - ia.
est.] Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia.
est.] Al - le - lu - ia. Al - le -
Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
- ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Today Simon Peter ascended the gibbet of the cross, alleluia:
today he, keeper of the keys of the kingdom, departed hence with joy to Christ:
today did the Apostle Paul, the light of the whole world, bow his head, and for Christ's Name's sake
receive the crown of his martyrdom, alleluia.

Source: William Byrd: *Gradualia, seu cantionum sacrarum... Liber secundus* (1st edition, 1607, 2nd edition, 1610), no.42.
Liturgical function: Magnificat antiphon, 2nd Vespers, SS. Peter & Paul.

All voices: no text between incipits and final alleluias.

V.4-5: *ho . di . di . di .*

Part of my complete edition of the published vocal works of William Byrd made available through the Choral Public Domain Library (<http://www.cpdl.org>).
For general editorial notes, please visit my user page at <http://www.cpdl.org/wiki/index.php/User:DaveF>.

All scores are made freely available according to the CPDL Licence for downloading, printing, performing and recording. No further conditions are or can be attached, although it's always good to hear of any performances.

Please do not, without consulting me, make copies of my scores available through other websites - there's no need, first of all, as CPDL is always here, and secondly by doing so you put these editions beyond my control and so will miss out on any updates and revisions.