

Bartolomeo Tromboncino: Se mi duol esser gabato
from
CANZONI NOVE
CON ALCUNE SCELTE DE VARII LIBRI DI CANTI



Sculpito in Roma per Andrea Antico de Montona... 1510

Edited by Andreas Stenberg, 2020

Se mi duol

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510

Diplomatic edition

B[artolomeo].T[rombokino].

Edit. A.S.

[Cantus] C Se mi duol es-ser ga - ba - to Lo di - mos tro nel as - pec - to Chel do -

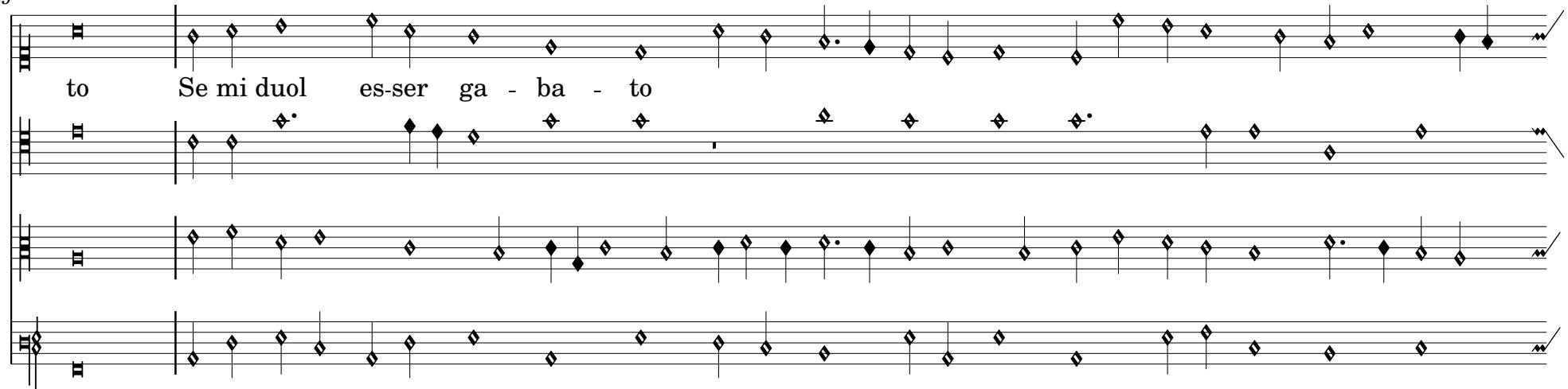
Altus C Se mi duol esser ga - ba - to

Tenor C Se mi duol es - ser ga - baro

Bassus C Se mi duol es - ser ga - ba - to

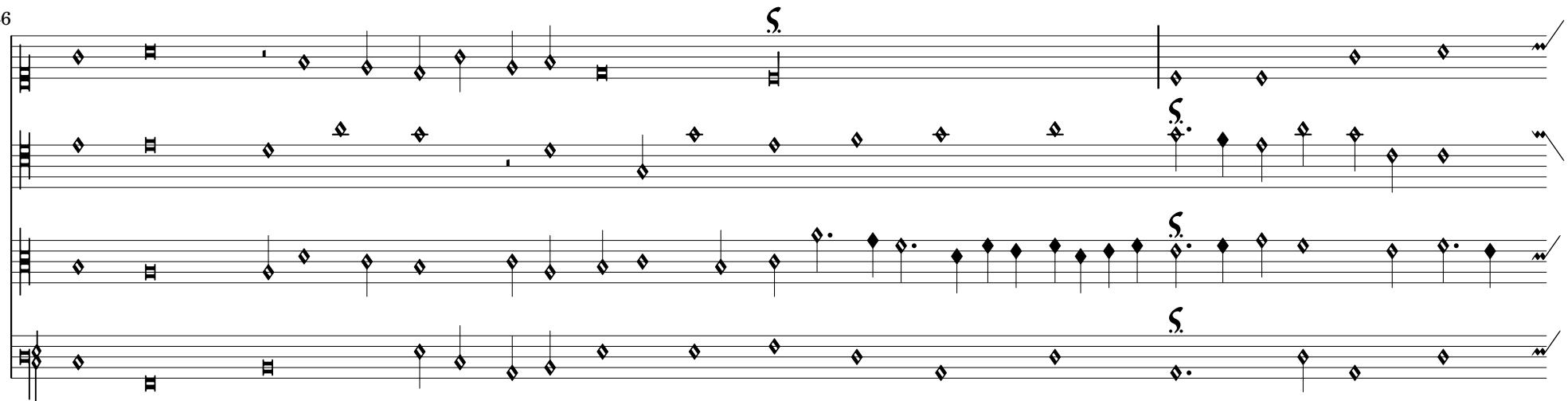
lor che o dentro al pec - to Ma di fuor tut - to mu - ta - to Ma di fuor tut - to mu - ta -

29



Musical score for measure 29. The score consists of four staves. The first staff begins with a double bar line. The lyrics "to Se mi duol es-ser ga - ba - to" are written below the staff. The subsequent staves continue the musical line. The music features various note heads (diamonds) and rests on a five-line staff system.

46



Musical score for measure 46. The score consists of four staves. It features a single measure of music followed by a double bar line. The lyrics "S." are written above the staff. The subsequent staves continue the musical line. The music features various note heads (diamonds) and rests on a five-line staff system.

4
63

1.

Io te servo e tu mi inganni
 Questo e quel che piu mispiace
 Ne mi duol chio perda glianni
 Ma mi duol che sei falace
 E tal doglia el cor mifface
 Chio ne mostro fuor leffecto

Chel dolor

2.

Glien ben ver chio canto e rido
 E mi mostro esser contento
 Ne dalcun tanto mesido
 Chio gli scopra el' mio tormento
 Ma nel volto ho poi depento
 Quel chio copro nel concetto

Chel dolor

3.

Mille volte ho gia contento
 E lofferto grave insulto
 Poi credendo esser difeso
 El mio duol tener occulto
 Io lhavea nel viso sculto
 E cresciuto ho piu el suspecto

Che dolor

4.

Quante volte in mia presentia
 Me vien ditto chio son morto
 Et io tacio et ho patentia
 El mio male in pace porto
 Se ho elviso afflitto e smorto
 Eli dechiara el mio diletto

Chel dolor

Se mi duol

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510

Practical edition

B[artolomeo].T[romboncino].

Edited by Andreas Stenberg
(*No reprise first time*)

[Cantus]

Se mi duol es - ser ga - ba - to
2. Io te ser - vo e tu mi in-gan - ni
Ne mi duol chio per - da glian - ni

Lo di - mos-tro nel aspec - to
Questo e quel che piu mispia - ce
Ma mi duol che sei fa - la - ce

Chel do -
tal do -

Altus

Se mi duol esser ga - ba - to

Tenor

Se mi duol es - ser ga-bato

Bassus

Se mi duol es-ser ga - ba - to

6

lor che o dentro al pec - to
glia el cor mif - fa - ce

Ma di fuor tut - to mu-ta - to
Chio ne mo-stro fuor lef-fec -

Ma di fuor tut - to mu - ta - to
Chio ne mo - stro fuor lef - fec - to

dropLyrics} Se mi duoles es - ser ga - ba - to Lo di-mostro nel as - pec-to Chel do - lor che o den - tro al

18

pec - to Ma di fuor tut-to mu - ta - to Chel do - lor che o den -

S.

S.

S.

— 3 —

27

tro al pec - - to Ma di fuor tut-to mu - - ta

3.

Glien ben ver chio canto e rido
E mi mostro esser contento
Ne dalcun tanto mesido
Chio gli scopra el' mio tormento
Ma nel volto ho poi depento
Quel chio copro nel concetto

Chel dolor

4.

Mille volte ho gia contento
E lofferto grave insulto
Poi credendo esser difeso
El mio duol tener occulto
Io lhavea nel viso sculto
E cresciuto ho piu el suspecto

Che dolor

5.

Quante volte in mia presentia
Me vien ditto chio son morto
Et io tacio et ho patentia
El mio male in pace porto
Se ho elviso afflitto e smorto
Eli dechiara el mio diletto

Chel dolor