

# Dolcissimo legame

Ruggiero Giovannelli

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

C

le a - mo - ro - - - se, Che mi le - gò da scher - z'e co - si

5

mo - ro - - - se, Che mi le - gò da scher - z'e co - si

A

mo - ro - - - se, Che mi le - gò da scher - z'e co - si scio - glie,e

T

8 le a - mo - ro - - - se, Che mi le - gò da scher - z'e co - si

B

C

8 scio - glie, e i dun - que scher - za, e i dun - que scher - za, scher -

5

scio - glie, e i dun - que scher - za, scher - za

A

co - si scio-glie, Co - si e i dun - que scher - za e co - si co - glie, e

T

8 scio - glie, Co - si #e i dun - que scher - za e

B

scio - glie, Co - si e i dun - que scher - za, e co - si

## Dolcissimo legame

2

*II*

The musical score consists of four staves (C, A, T, B) in common time, treble clef, and G major. The vocal parts sing in a homophony style. The lyrics are in Italian, with some words underlined for emphasis. The vocal parts are: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The score includes measures 2 through approximately 14.

za e co-si co - glie, Co - si l'al - me le - ga -  
e co-si co-glie, Co - si l'al-me le - ga -  
co - si co - glie, Co - si l'al - me le - ga - te,  
co - si co - glie, e co - si co - glie, Co - si l'al - me le - ga -  
co - glie, e co - si co - glie,

15

The vocal parts continue in homophony. The lyrics are in Italian. The vocal parts are: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The score includes measures 15 through approximately 27.

te, So - no nel-le ca - te - ne in-si - di - o - se,  
te, So - no nel-le ca-te - ne in-si - di-o - se, Co - si l'al - me le -  
So - no nel - le ca-te - ne in-si - di - o - se, Co - si l'al - me le -  
te, So - no nel - le ca-te - ne in-si - di - o - se, Co - si l'al - me le -  
Co - si l'al - me le -

19

The vocal parts continue in homophony. The lyrics are in Italian. The vocal parts are: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The score includes measures 19 through approximately 31.

So - no nel - le ca-te - ne in-si - di - o - se, Al -  
ga - - - te, Al -  
ga - - - te, So - no nel-le ca-te - ne in-si - di-o - se, Al -  
ga - - - te, So - no nel-le ca - te - ne in-si - di - o - se,  
ga - - - te, So - no nel - le ca-te - ne in-si - di - o - se, Al -

## Dolcissimo legame

3

23

C men chi si m'al - lac - cia, Mi le - ghi al-men frà quel - le dol - ci brac - cia,  
5 men chi si m'al - lac - cia, Mi le -  
A men chi si m'al - lac - cia, Al - men chi si m'al - lac - cia,  
T 8 Al - men, Al - men, Al - men chi si m'al -  
B men, Al - men chi si m'al - lac - cia, Mi

27

C Mi le - ghi al - men frà quel - le dol - ci  
5 ghi al - men, Mi le - ghi al - men frà quel - le dol - ci brac - cia  
A Mi le - ghi al-men frà quel - le dol - ci brac - cia,  
T 8 lac - cia, frà quel - le dol - ci  
B le - ghi al - men frà quel - le dol - ci brac - cia, Mi le -

30

C brac - cia, Mi le - ghi al - men, Mi le -  
5 cia, Mi le -  
A frà quel - le dol - ci brac - cia, Mi le - ghi al-men frà quel - le dol - ci brac - cia,  
T 8 brac - cia, Mi le - ghi al - men frà quel - le dol - ci  
B - ghi al - men frà quel - le dol - ci brac - cia,

## Dolcissimo legame

4

33

C ghi al - men frà quel - le dol - ci brac - - -

5 - ghi al - men frà quel - le dol - ci brac - cia, frà quel - le dol - ci brac -

A Mi le - ghi al - men frà quel - le dol - ci brac -

T 8 brac - cia, frà quel - le dol - ci brac -

B frà quel - le dol - ci brac - cia,

36

C cia, frà quel - le dol - ci brac - - - - cia.

5 cia, frà quel - le dol - ci brac - - - - cia.

A cia, frà quel - le dol - ci brac - - - - cia.

T 8 cia, frà quel - le dol - ci brac - - - - cia.

B frà quel - le dol - ci brac - - - - cia.