

Psalm 22

Marius Thalheim

f *ff* *mf*

Tenor 1
De - us! De - us me - - - - us qua - re

Tenor 2
De - us! De - us me - - - - us qua -

Tenor 3
De - us! De - us me-us qua - re de-re - li - qui - sti___ me

Bass 1
De - us! De - us me - - - - us qua - re

Bass 2
De - us! De - us me - - - - us qua -

T 1
de - re - li - qui - sti___ me, qua - re? De-us me-us

T 2
re de - re - li - qui - sti___ me, qua - re?___

T 3
lon - ge a sa - lu - te me - a ver - ba ru - gi - tus me - i De-us me - us per

B 1
de - re - li - qui - sti___ me qua - re?___

B 2
re de - re - li - qui - sti me qua - - - - re? De - us me - us per

rit.

T 1
8
per di-em cla-ma-bo et non ex-au - di - es! Et noc - te nec est si -

T 2
8
Et noc - te nec est si -

T 3
8
di-em cla-ma - bo et non ex-au - di - es! Et noc - te nec est si -

B 1
8
Et noc - te nec est si -

B 2
8
di - em cla-ma - bo et non ex-au - di - es! Et noc - te nec est si -

T 1
8
f
len - ti - um mi - hi. In te con-fi-si sunt — pa-tres nos - tri

T 2
8
len - ti - um mi - hi. con-fi-si su-nt et

T 3
8
len - ti - um mi - hi. Non _____ Non _____

B 1
8
len - ti - um mi - hi. Non _____ Non _____

B 2
8
len - ti - um mi - hi. Non _____ Non _____

T 1
8
ad te cla-ma-ve - runt in te con-fi - si sunt,

T 2
8
non con - fu - si! et sal - va - ti sunt! et

T 3
8
— sunt con - fu - - - si,

B 1
— sunt con - fu - - - si

B 2
— sunt con - fu - - - si

mp

T 1
8
non sunt con - fu - si! Ne lon - ge fi - as a me quo - niam,

T 2
8
non sunt con - fu - si! Ne lon - ge fi - as a me quo - niam,

T 3
8
non — sunt con - fu - si! Ne lon - ge fi - as a — me quo - ni - am,

B 1
non sunt con - fu - si! Ne lon - ge fi - as a me quo - niam,

B 2
non sunt con - fu - si! Ne lon - ge fi - as a me — quo - ni - am —

T 1
8
tri - bu - la - ti - o pro - xi - ma est quo - ni - am non est a - di - u - tor!

T 2
8
quo - - - ni - am non est

T 3
8
tri - bu - la - ti - o pro - xi - ma est

B 1
8
tri - bu - la - ti - o pro - xi - ma est

B 2
8
tri - bu - la - ti - o pro - xi - ma est

T 1
8
tu _____ au tem ne lon - ge fi - as, ne lon - ge fi - as!

T 2
8
tu ___ au - tem ne lon - ge fi - as, ne lon - ge fi - as!

T 3
8
tu au - tem Do - mi - ne tu au - tem ne lon - ge fi - as! _____

B 1
8
tu au - tem ne lon - ge fi - as!

B 2
8
tu au - tem ne lon - ge fi - - - as!

rit.

The image shows a musical score for five voices, labeled T 1, T 2, T 3, B 1, and B 2. The score is written in a single system with five staves. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 8/8. The lyrics for all voices are "A - - - - - men!". The T 1 part has a "rit." marking above it. The musical notation includes treble clefs for T 1, T 2, and T 3, and bass clefs for B 1 and B 2. The notes are mostly half notes and whole notes, with some rests. The T 1 part has a slur over the first two measures and a fermata over the last note. The B 2 part has a slur over the first two measures and a fermata over the last note. The score ends with a double bar line and repeat dots.