

Clarinets 1 & 2

To Catherine Anne Sanna (née Christie)

# Miserere

Sacred Cantata in 5 Parts  
Op. 62 (rev. 2008)

Louie Madrid Calleja (1973 - )

• = 66      • = 92

4      5

*p*      *mf*

11      12      13      25

*f*

• = 108

29      34      3

37      2

*fp* < *mf* > *fp* < *mf* >

46

*f*

52      *tr*

< *ff*

58      • = 80

*mf*

64      2      3      *poco rit.*

**B** ♩ = 88

76 *p* *mf*

83 *p* *mf*

92 *f*

100 *f*

110 ♩ = 100 *ff* ♩ = 88 *p*

119 *pp*

127 *poco meno mosso* *p* *p* *p* *mp*

**C** ♩ = 92

143 *f* *mp* *f*

162

166

171  $\bullet = 104$  174 5 179 *f*

180 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

187 3 190 193 13 206 *f* *f*

209 *mf*

216  $\bullet = 92$  218 3 3 3 3 221 7 228 2 *poco rit.*

230 **D**  $\bullet = 88$  *mp*

235 *f*

240 *p* 241 4 *mp < mf > mp* 248 3 *f*

252 3 255  $p < mf > p$  261 3  $mf$

263

268 *Recitative* 271 4 276 9

*A tempo* ♩ = 72 285 2 292 5  $p < mp > p$   $p < mp > p$   $mf$

298 *poco meno mosso* 2 302 2 304 2  $p$   $mf$

308 *G.P.* E ♩ = 92 310 4 314 2 316  $p$   $mf$

320 ♩ = 108 325 4

329  $fp$   $fp$   $f$  335 6 341  $f$

342

347  $\text{♩} = \text{♩}$

350 2 352

354 *p* *mp*

360 *mf* *f* *ff* *Ritardando* *A tempo (come prima)*  $\text{♩} = 108$

368

374

380 *tr* *tr* *tr* *tr*

385 *trb* *trb* *Molto ritard.*

392 *fff* *fine*