

# Regina coeli

Giuseppe Antonio Bernabei  
(1649-1732)

*allegro* = 112

Soprano      Alto      Tenor      Bass

5

f Re-gi-na coe - li, lae - ta- re, lae-ta-

f Re - gi-na coe - li, lae-ta- re, lae-ta- re, al -

f Re-gi-na coe - li, lae - ta - re, lae - ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu -

f Re - gi - na coe - li, lae - ta- re, al - le - lu -

S      A      T      B

10

re, al - le - lu - ja; f qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, por - ta -

le-lu-ja, al - le - lu - ja; f qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, por - ta -

ja, al - le - lu - ja; f qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, por - ta -

ja, al - le - lu - ja; f qui - a quem me - ru - i - sti por -

S      A      T      B

15

re, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -

re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit, re -

re, por - ta - re, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit, re -

ta - re, al - le - lu - ja, re - sur - re -

20

S re-xit si-cut di - xit, si - cut di - xit, al - le lu - ja, al - le - lu - ja. **p** O-ra,

A si-cut di - xit, si-cut di - xit, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja. **p** O-ra,

T sur - re - xit si - cut di - xit, al - le lu - ja.

B xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja. **p** O -

30, *allegro*  $\text{C} = 116$

S o - ra pro no - bis De - um, **f** al - le - lu - ja, al - le -

A o - ra pro no-bis De - um, **f** al - le - lu - ja, al -

T **p** O - ra pro no - bis De - um, **f** al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

B ra pro no - bis De - um, **f** al - le - lu - ja,

35, *lento*  $\text{C} = 80$

S lu - ja, al - le - lu - ja.

A le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.