

O Heer, mijn God almachtich (ps 7)

André Vierendeels

Source : Souterliedekens 1540--Willem van Zuylen van Nyevelt.
 Melody in Soprano voice, other voices editorial added. Text middle Dutch.
 Original clef : C 3 . Original note values have been halved.
 Dotted bracket indicates black notes. Editor : André Vierendeels (06/02/2020)

Soprano

1) O Heer, mijn God al - mach - - - tich,
 Ick sal aen U seer clach - - - tich,
 2) Laet hem mi niet ver - slin - - - den,
 Ter wil - len ick niet en can vin - den die

Alto

1) O Heer, mijn God al - mach - - - tich
 Ick sal aen U seer clach - - - tich
 2) Laet hem mi niet ver - slin - - - den
 Ter wil - len ick niet en can vin - den die

Baritone

1) O Heer, mijn God al - mach - - - tich
 Ick sal aen U seer clach - - - tich
 2) Laet hem mi niet ver - slin - - - den
 Ter wil - len ick niet en can vin - den die

S

5

op U staet mi - nen hoep, Wilt mi doch hier sal - ve -
 tot U is mi - nen loep. Heb ick in ee - ni - ghe sa -
 recht als een leew seer fel,
 mi treckt uut zijn ghe - wel.

A

op U staet mi - nen hoep, Wilt mi doch hier sal - ve -
 tot U is mi - nen loep. Heb ick in ee - ni - ghe sa -
 recht als een leew seer fel,
 mi treckt uut zijn ghe - wel.

B

8

op U staet mi - nen hoep, Wilt mi doch hier sal - ve -
 tot U is mi - nen loep. Heb ick in ee - ni - ghe sa -
 recht als een leew seer fel,
 mi treckt uut zijn ghe - wel.

O Heer, mijn God almachtich (ps 7)

9

S ren, al uit der hant van myn vy - ant,
ken, qua - lijck ghe - daen, en my ont - gaen,

A ren, al uit der hant van myn vy - ant,
ken qua - lijck ghe - daen, en my ont - gaen,

B 8 ren, al uit der hant van myn — vy ant,
ken qua - lijck ghe - daen, en my — ant

13

S die mi wil per - se - que - ren, al ren.
laet my die vy ant la - ken, qua - ken.

A die mi wil per - se - que - ren, al ren.
laet my die vy ant la - ken, qua - ken.

B 8 die mi wil per - se - que la - ren, al ren.
laet my die vu ant la - ken, qua - ken.