

Exaudi Deus orationem

Sigismondo d'India

The musical score is arranged in five systems. Each system contains staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Organ (Org.). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are distributed across the vocal parts and the organ accompaniment.

System 1:

- Soprano: Ex - au - di, De - us, o -
- Alto: Ex -
- Bass: Ex - au - di, De - us, o - ra - ti -
- Organ: Accompaniment for the first system.

System 2 (Measures 7-8):

- S: ra - ti - o - nem me - am, Ex - au - di,
- A: au - di, De - us, Ex - au - di, De -
- T: Ex - au - di, De - us, Ex - au -
- B: o - nem me - am, Ex - au - di, De - us,
- Org.: Accompaniment for the second system.

System 3 (Measures 12-13):

- S: De - us, o - ra - ti - o - nem me - am, o -
- A: us, o - ra - ti - o - nem me - am,
- T: di, De - us, Ex - au - di,
- B: De - us, o - ra - ti - o - nem me - am,
- Org.: Accompaniment for the third system.

Exaudi Deus orationem

17

S ra - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, o -

A o - ra - ti - o - - - - - nem me - - - - - am,

T De - - - - - us, Ex - au - di, De - - - - - us,

B Ex - au - di, De - - - - - us,

Org.

22

S ra - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, et ne de - spe - xe - ris, et ne

A o - ra - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, et ne de -

T o - ra - ti - o - - - - - nem me - - - - - am, et ne de - spe - xe - ris,

B et ne de - spe - xe - ris, et ne

Org.

27

S de - spe - - - - - xe - ris, et ne de - spe -

A spe - - - - - xe - ris, et ne de - spe - - - - - xe -

T et ne de - spe - xe - ris, et ne de - spe -

B de - spe - xe - ris, et ne de - spe - - - - -

Org.

Exaudi Deus orationem

32

S
A
T
B

Org.

xe - ris de - pre - ca - ti - o - nem me - -

37

S
A
T
B

Org.

am: de - pre - ca - ti - o - nem me - -

42

S
A
T
B

Org.

am: de - pre - ca - ti - o - nem me - am: de -

Exaudi Deus orationem

47

S
de - pre - ca - ti - o - nem me - am: in - ten -

A
de - pre - ca - ti - o - nem me - am: in -

T
de - pre - ca - ti - o - - - - - nem me - - - - - am: _____

B
pre - ca - ti - o - - - - - nem _____ me - - - - - am: _____

Org.

52

S
- - - - - de mi - - - - - hi,

A
ten - de in - ten - de mi -

T
in - ten - - - - - de mi - - - - -

B
in - ten - - - - - de mi - hi, in -

Org.

57

S
et ex - au - di me, _____ in - ten - de

A
hi, et ex - au - di me, in - ten - - - - - de

T
- - - - - hi, et ex - au - di me, in - ten - de mi -

B
ten - - - - - de mi - hi, _____

Org.

Exaudi Deus orationem

62

S mi - - - - hi, in - ten - de mi - hi, et ex -

A mi - - - - hi, in - ten - de et

T - hi, et ex - au - di me, in - ten - de mi - hi, et ex -

B in - ten - - - de mi - hi,

Org.

67

S - au - - - di me.

A ex - au - - - di me, in - ten - de mi - - -

T - au - - - di me, in - ten - de

B et ex - au - - - di me, in - ten - de mi - hi,

Org.

71

S hi, et ex - au - - - di me.

A mi - hi, et ex - au - di me.

B et ex - au - - - di me.

Org.