

Danket dem Herrn, denn er ist freundlich

Johann Krieger
(1652 - 1735)

♩ = 90

12

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Dan ket, dan - ket dem Herrn, dan ket, dan - ket dem

Dan ket, dan - ket dem Herrn, dan ket, dan - ket, dem

Dan ket, dan - ket dem Herrn, dan ket, dan - ket dem

Dan ket, dan - ket dem Herrn, dan ket, dan - ket dem

16

S.

A.

T.

B.


Herrn, denn er ist freund - lich, ist freund - lich, ist freund - lich,

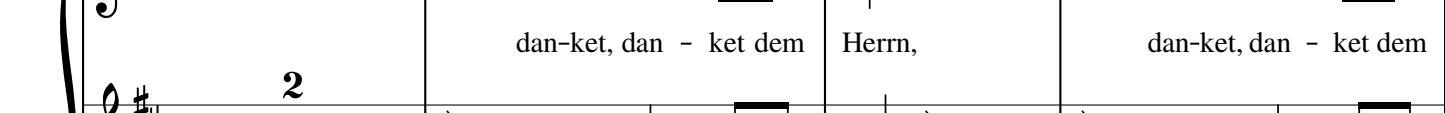
Herrn, denn er ist freund lich, ist freund - lich,


Herrn, dem er ist freund - lich, ist freund - lich,


Herrn, denn er ist freund - lich, ist freund - lich,

19


S.  dan-ket, dan - ket dem Herrn, dan-ket, dan - ket dem

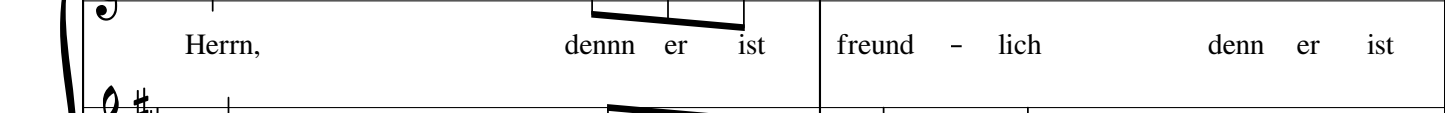
A.  dank-ket, dan - ket dem Herrn, dan-ket, dan - ket dem


T.  dank-ket, dan - ket dem Herrn, dan-ket, dan - ket dem


B.  dan-ket, dan - ket dem Herrn, dan-ket, dan - ket dem

24

S.  Herrn, denn er ist freund - lich denn er ist

A.  Herrn, denn er ist freund - lich denn er ist

T.  Herrn, denn er ist freund - lich denn er ist

B.  Herrn, denn er ist freund - lich, denn er ist freund - lich, ist

26

S. freund lich

A. freund - lich und sei - ne Gü-te wä-h-rete wiglich, wä-hret e - wig-

T. freund - lich

B. freund - lich

29

S.

A. lich

T. und sei - ne Gü-te wä-h-ret e wiglich, wä-hret e - wiglich

B. und sei - ne

32

S.

A.

T.

B. Gü-te wä-h-rete wiglich e wiglich,

37

S. und sei - ne Gü - te wä - ret e _____ wiglich, wä - ret e - wiglich

A. _____ und sei - ne

T. _____

B. _____

40

S. _____ und sei - ne

A. Gü - te wä - ret e _____ wiglich e

T. _____ und sei - ne Gü - te wä - ret e _____ wiglich,

B. _____ und sei - ne Gü - te wä - ret

42

S. Gü - te wä - rete _____ wiglich und sei - ne Gü - te wä - ret

A. _____ wiglich und sei - ne Gü - te, und sei - ne Gü - te wä - ret

T. _____ wiglich und sei - ne Gü - te, und sei - ne Gü - te wä - ret

B. _____ wiglich und sei - ne Gü - te, und sei - ne Gü - te wä - ret

45

S. e - wig - lich und sei - ne Gü - te wä - ret

A. e - wig - lich und sein - ne Gü - te wä - ret e

T. e - wig - lich

B. e - wig - lich,

47

S. e wiglich e wiglich

A. wiglich, e wiglich

T. und sei - ne Gü - te wä - ret e wiglich

B. und sei - ne

S. und sei - ne Gü - te wä - ret

A. und sei - ne Gü - te wä - ret e

T. e wiglich e - wiglich und sei - ne

B. Gü - te wä - ret e wiglich und sei - ne

S. e wiglich und sei-ne Gü - te und sei-ne

A. wiglich und sei-ne Güu' - te, und sei-ne Gü - te und sei-ne

T. Gü - te und sei-ne Gü - te, und sei-ne Gü - te und sei-ne

B. Gü - te, und sei-ne Gü - te, und sei-ne Gü - te und sei-ne

54

S. Gü-te wä-h-ret e - wig - lich, und sei-ne Gü - te und sei-ne Gü-te wä-h-ret e - wiglich

A. Gü-te wä-h-ret e - wig - lich, und sei-ne Gü - te, und sei-ne Gü-te wä-h-ret e - wiglich

T. Gü-te wä-h-ret e - wig - lich, und sei-ne Gü - te, und sei-ne Gü-te wä-h-ret e - wiglich

B. Gü-te wä-h-ret e - wig - lich, und sei-ne Gü - te, und sei-ne Gü-te wä-h-ret e - wiglich

$\text{♩} = 120$

58

Sopran

Alt solo

Alt Wer kann, ————— wer kann die gro - ßen Ta —————

Tenor

Bass

66

S.

A. ————— ten des Herrn aus - re - den, und

T.

B.

78

S.

A.
al-le sei - ne löb - li chen Wer - ke prei

T.

B.

86

S.

A.
sen, und al-le sei - ne löb - li chen Wer - ke prei

T.

B.

96

S.
Wohl de-nen,

A.
sen? Wohl de-nen,

T.
Wohl de-nen,

B.
Wohl de-nen

107

S. wohl de - nen, wohl de - nen, die das Ge - bot, die das Ge - bot hal -

A. wohl, de - nen, wohl de - nen die das Ge - bot, die das Ge - bot hal -

T. wohl de - nen, wohl de - nen, die das Ge - bot, die das Ge - bot hal -

B. wohl de - nen, wohl de - nen, die das Ge - bot, die das Ge - bot hal -

115

S. ten und tun im - mer - dar, im - mer-dar Recht

A. ten und tun im - mer_ dar Recht -

T. ten und tun im - mer_ dar Recht und tun im - mer-dar Recht

B. ten und tun im - mer_ dar Recht und tun im - mer-dar Recht

121

S. und tun im - mer - dar, im - mer dar Recht, tun im - mer dar Recht!

A. - und tun im - mer-dar, im - mer dar Recht, tun im - mer dar Recht!

T. und tun im - mer-dar, im - mer - dar Recht, tun im - mer dar Recht!

B. und tun im - mer_ dar im - mer_ dar Recht, tun im - mer dar Recht!

127

S. 13

A. 13

T. 13

B. 13

♩ = 90

140

Sopran Herr, ge-den_ ke_ mein, Herr, ge-den_ ke_ mein, nach der Gna_

Alt

Tenor

Bass

144

S. de, die du dei - nem Volk ver - hei

A.

T.

B.

146

S. — ßen hast, ver hei — ßen hast. Herr, ge -

A. Und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,

T. und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,

B. Und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,

150

S. den__ ke__ mein, Herr, ge - den__ ke__ mein,

A. und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,

T. und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,

B. und be - wei - se uns dei - ne Hil - fe,-

154

S. Herr, ge - den ke mein, nach der Gna de, die du dei - nem Volk ver -

A.

T.

B.

157

S. hei ßen hast, ver - hei ßen

A.

T.

B.

159

S. hast, und be wei-se uns, und be wei-se uns dei - ne Hil - fe, daß wir se - hen,

A. und be wei-se uns, und be wei-se uns dei - ne Hil - fe, daß wir se - hen,

T. und be wei-se uns, und be wei-se uns dei - ne Hil - fe, daß wir se - hen,

B. und be wei-se uns, und be wei-se uns dei - ne Hil - fe, daß wir se - hen,

164

S. daß wir se - hen mö - gen die Wohlfahrt dei - ner Aus - er - wähl_____

A. daß wir se - hen mö - gen die Wohlfahrt dei - ner Aus - er - wähl_____

T. daß wir se - hen mö - gen die Wohlfahrt dei - ner Aus - er - wähl -

B. daß wir se - hen mö - gen die Wohlfahrt dei - ner Aus - er - wähl -

167

S. ten, _____

A. ten und uns freu_____ en und uns freu_____

T. ten, - und uns freu_____ en, und uns

B. ten, _____ und uns

169

S. und uns freu en, und uns freu

A. en, und uns freu en und uns

T. freu en, und uns freu en, und uns

B. freu en, und uns freu - en und uns

171


S. en, und freu en, daß dei - nem Volk wohl ge -


A. freu en, daß dei - nem Volk wohl ge


T. freu - en, uns freu - en, daß iici-nem Volk wohl ge

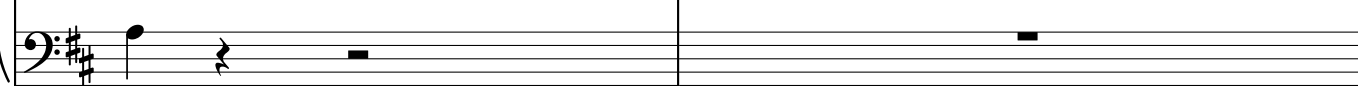
B. freu en, daß dei-nem Volk wohl ge-

173


S. het und uns rüh


A. het und uns rüh men, und uns rüh

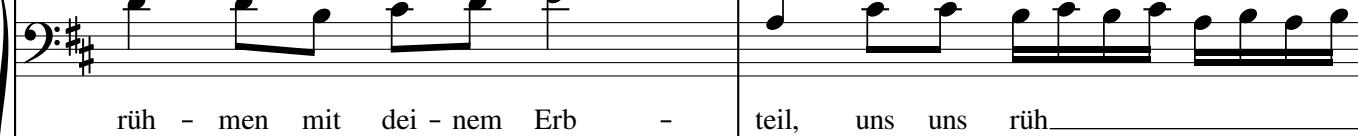
T. het und uns rüh men, und uns

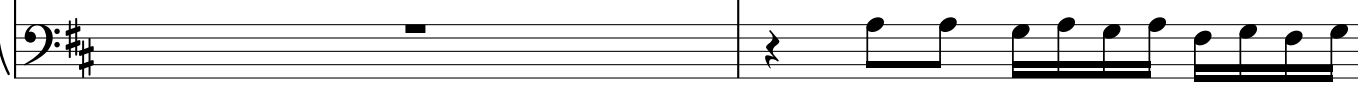
B. het

175

S. men mit dei - nem Erb - teil,

A. men mit dei - nem Erb - teil, und uns

T. rüh - men mit dei - nem Erb - teil, uns uns rüh

B. und uns rüh

177

S. und uns rüh men, und uns rüh - men mit

A. rüh men, und uns rüh - men, und uns rüh

T. men, und uns rüh - men, und uns rüh - men mit

B. men, und uns rüh - men, und uns rüh

179

S. dei-nem, mit dei-nem Erb - teil mit dei nem, dei nem Erb - feil.

A. men mit dei-nem Erb - teil, mit dei nem, dei nem Erb - teil.

T. dei-nem, mit dei-nem Erb teil, mit dei nem, mit dei nem Erb - teil.

B. men mit dei-nem Erb - teil, mit dei nem, dei nem Erb - teil.

♩ = 100

191

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ge - lo bet, ge - lo

196

S. 

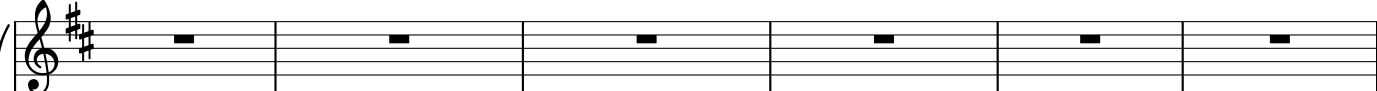
A. 

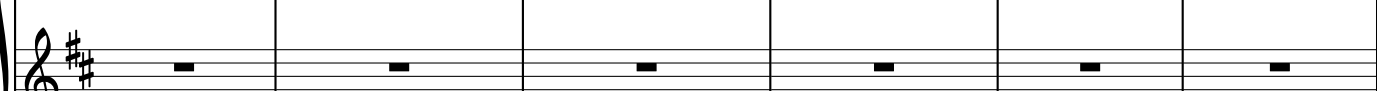
T. 


B. 


— bet seider Herr, der Gott Is - ra - el! Ge - lo

211

S. 

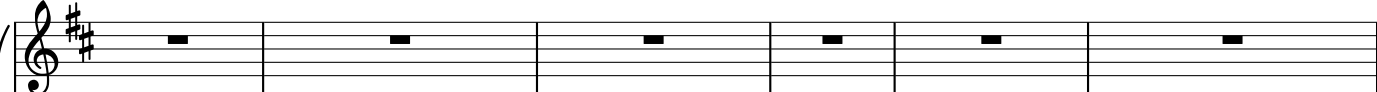
A. 

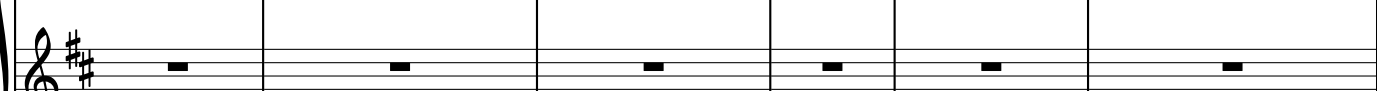
T. 


B. 

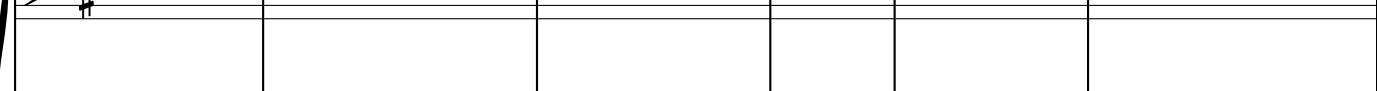
— bet, ge - lo — bet seider Herr, der Gott Is - ra -

217

S. 

A. 

T. 

B. 

el von E — wigkeit, von E —

223

S.

A.

T.

B.

wig-keit zu E - wig - keit, von E

228

S.

A.

T.

B.

wig-keit von E wig-keit

234

S.

A.

T.

B.

zu E - - wig -

♩ = 90

235

p

S. Und al - les Volk sprach A - men *p* sprach A -

A. Und al - les Volk sprach A - men *p* sprach A -

T. Und al - les Volk sprach A - men, *p*

B. keit. Und al - les Volk, und al - les Volk sprach A - men, *p* sprach A -

238

S. men *f* Al - le - lu - ja Al - le - lu -

A. men, *f* Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. men, *f* Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

B. men,

240

S. ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

A. ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

T. ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

B. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

242

S. — Al - le - lu - ja, Al - le - le - ja, Al - le - lu -

A. ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

T. Al - le - lu - ja Al - le - lu -

B. ja, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

p

S. ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, und al - les Volk sprach A - men, A

A. Al - le - lu - ja und al - les Volk sprach A - nen, sprach

T. ja, Al - le - lu - ja und al - les Volk sprach A - men, sprach

B. Al - le - lu - ja und al - les Volk sprach A - men, sprach

S. men, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

A. A - men, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. A - men, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

B. A - men, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

250

S. ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, und al - les Volk sprach A -

A. ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja und al - les Volk sprach A -

T. ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, und al - les Volk sprach A -

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja und al - les Volk sprach A -

253

S. man sprach A - men, Al-le-lu-ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu-ja Al-le-lu - ja!

A. men, Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja,

T. men, sprach A - men, Al-le-lu-ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja,

B. men, sprach A - men, Al-le-lu-ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu-ja. Al-le-lu - ja,

S. Al - le - lu - ia!

A. Al - le - lu - ia!

T. Al - le - lu - ja!

B. Al - le - lu - ja!

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is G major (two sharps). The score consists of two measures. In the first measure, all four voices sing 'Al - le - lu'. The Soprano and Alto parts have a melodic line with a fermata over the final note. The Tenor and Bass parts have a lower melodic line with a fermata over the final note. In the second measure, the Soprano and Alto sing 'ia!' and the Tenor and Bass sing 'ja!'. The Soprano and Alto parts end with a fermata on a whole note, while the Tenor and Bass parts end with a fermata on a half note.