

Magnificat

Sexti Toni

Thomas Sailly

Source: Litaniae semen Deipare Virgine---Anvers---P.Phalesius---1598.
Editor: André Vierendeels (18/12/95)

MAGNIFICAT

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - ni - ma me - a Do - - - mi - num, a - ni - ma me - a
A - ni - ma me - - - a Do - - - mi - num, a - ni - ma me - a
A - ni - ma me - - - a, a -
A - ni - ma me - - - a
Do - - mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - mi - num.
Do - - - mi-num, a - ni - ma me - - a Do - - - mi - num.
ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - - - a Do - mi - num.
- - - a, a - ni - mame - a, a - ni - mame - a Do - mi - num.

ET EXSULTAVIT SPIRITUS MEUS * IN DEO SALUTARI MEO

Soprano

Alto

Tenor

Bass

14

Qui - a re - spe - - - - - xit hu - mi - li - ta - tem -
Qui - a re - spe - - - - - xit hu - mi - li - ta - em an - cil -
Qui - a re - spe - - - - - xit hu - mi -
Qui - a re - spe - - - - - xit hu -

Magnificat

21

S — an - cil - lae su - - - ae, ec - ce e - nim ex hoc be - a -

A lae su - - - ae, ec - ce e - nim ex hoc be - a -

T 8 - li - ta - tem an - cil - lae su - - ae, ec - ce e - nim ex

B mi - li-ta - tem an - cil - lae su - - ae,

27

S tam me di - cent, be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti -

A tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra -

T 8 hoc be - a - - tam, be - a - tam me di - - - cent o -

B ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

33

S o - - - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

A - ti-o - - - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.

T 8 - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - - - nes.

B o - mnes ge - ne - ra - ti - o - - - nes.

QUIA FECIT MIHI MAGNA QUI POTENS EST * ET SANCTUM NOMEN EIUS.

Magnificat

3

39

Soprano (S): Et mi - se - ri - cor - - - - - di -
Tenor (T): Et mi - se - ri - cor - - - - - di - a e - - - - - ius, et mi -
Bass (B): Et mi - se - ri - cor - - - - - di -

46

Soprano (S): a e - ius a pro - ge - - - ni - e _____ in pro - ge - - - ni -
Tenor (T): se - ri cor - - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - -
Bass (B): a e - - - - - ius _____ a pro - ge - ni - e in pro -

53

Soprano (S): es_____, a____ pro - ge - ni - e _____ in pro - ge - - - ni - - es, in
Tenor (T): ni - es, a pro - ge - ni - e _____ in pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e _____
Bass (B): ge - - - - - ni - es_____, in pro - ge - - - ni - - es, in pro -

60

Soprano (S): - pro - ge - - - - ni - es, ti - men - ti - bus _____
Tenor (T): - in pro - ge - - - - ni - es, ti - men - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus e -
Bass (B): - - ge - ni - es_____, ti - men - ti - bus _____, ti - men - ti - bus e - um,

66

Soprano (S): e - um, _____ ti - men - ti - bus e - - - - um.
Tenor (T): - - um, ti - men - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus e - - - - um.
Bass (B): ti - men - ti - bus e - - - - um, ti - men - ti - bus e - - - - um.

Magnificat

FECIT POTENTIAM IN BRACHIO SUO * DISPERSIT SUPERBOS MENTRE CORDIS SUI.

72

Soprano (S): De - po - - - su - it po - ten - tes de se - de

Alto (A): De - po - - - su - it po - ten - tes de se - de et ex - al - ta

Tenor (T): De - po - - - su - it po - ten - tes de se - de et ex -

Bass (B): De - po - - - su - it po - ten tes de se - de - de

80

Soprano (S): Et ex - al - ta - - - vit hu - mi - les.

Alto (A): - ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - - - vit hu - mi - - - les.

Tenor (T): - al - ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - - - vit hu - mi - les.

Bass (B): Et ex - al - ta - - - vit hu - mi - les, hu - - - - - mi - les.

ESURIENTES IMPLEVIT BONIS * ET DIVITES DISPERSIT INANES

Magnificat

5

SICUT LOCUTUS ET AD PATRES NOSTROS * ABRAHAM ET SEMINI EIUS IN SAECULA.

112

S Glo - - - ri - a Pa - tri - et Fi - li - - - -

A Glo - - - ri - a Pa - - tri et Fi - li -

T Glo - - - ri - - - a Pa - - - tri et

B Glo - - - ri - - - a Pa - - - tri et

118

S - - - o et Spi - ri - tu - i San - - - cto, et Spi - ri -

A - - - o et Spi - ri - - - tu - i San - - - cto, et

T Fi - li - - - o, et Fi - li - - - o, et Spi - ri - tu -

B Fi - li - o et Spi - ri -

124

S tu - - - i - San - cto, et Spi - ri - tu - - - i, et Spi - ri -

A Spi - ri - - - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - - - i

T - - - i San - - - cto, et Spi - ri - tu - i

B tu i - San - - - cto et Spi - ri -

130

S tu - - - i - San - - - cto et Spi - ri - tu - i - - - San - - cto.

A San - - - co, San - - - cto.

T San - - - cto.

B tu - - - i - San - - - cto.

SICUT ERAT IN PRINCIPIO ET NUNC ET SEMPER * ET IN SAECULA SAECULORUM. AMEN

Notes: Original keys: UT 1ST, Ut 3rd, Ut 3rd, Fa 4th

Note values have been halved

Editorial accidentals above the staff