

Factus est repente

William Byrd
~1540 - 1623

Cantus primus **F** *Actus* Fa - ctus est re-pen-te de cœ - lo

Cantus secundus **F** *Actus* Fa - ctus est re-pen-te de cœ - lo

Contratenor **F** *Actus* Fa - ctus est re-pen-te de cœ - lo so -

Tenor **F** *Actus* Fa - ctus est re-pen-te, de cœ - lo

Bassus **F** *Actus* Fa - ctus est re-pen-te, de cœ -

so - - nus, tan - quam ad-ve-ni-en - tis spi - ri - tus

so - - - nus, tan-quam ad-ve - ni-en - tis spi - ri - tus ve - he - men-tis,

- nus, so - nus, tan-quam ad-ve-ni - en - - tis, spi - ri-tus ve-he-men-tis,

so - - nus, tan-quam ad-ve - ni-en - tis, spi-ri-tus ve-he men - - tis, spi -

lo so - nus tan - quam ad - ve - ni-en-tis, spi -

8

ve - he-men - tis, spi - ri-tus ve-he-men - tis, ve - he - men -

spi - ri-tus ve - he - men - tis, spi - ri-tus ve-he-men -

spi - ri-tus ve - he-men - tis, ve - he - men - tis, ve-he - men -

- ri - tus ve - he-men - tis, ve-he - men - tis,

- ri - tus ve - he-men - tis, spi - ri - tus ve - he - men - tis,

11

- tis, u - bi e - rant se-den - tes. Al - le - lu - ia.

tis, u - bi e - rant se-den - tes, se-den - tes. Al - le - lu -

tis, u - bi e - rant se-den - tes. Al - le-lu - ia. *Al - le-lu -*

u - bi e-rant se-den - tes, se - den - tes. Al - le - lu - ia. *Al - le-lu - ia.*

u - bi e - rant se - den - tes, se - den - tes. Al - le-lu - ia. Al -

17

Al-le-lu-ia. Et re-ple - ti sunt om - nes spi - ri-tu san - cto,

ia. Al - le - lu - ia. Et re-ple - ti sunt om - nes spi - ri-tu

ia. Al - le - lu - ia. Et re-ple - ti sunt om - nes spi - ri-tu san -

Al - le-lu - ia. Et re - ple - ti sunt om - nes, spi-ri - tu san - cto, spi -

le - lu - - ia. Et re-ple-ti sunt om - nes spi - ri -

